

Рік VIII.

Р. 1899 кн. I.

Т. XXVII.

ЗАПИСКИ

НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

виходять у Львові що два місяці під редакцією

МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО.

MITTHEILUNGEN

DER ŠEWČENKO-GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN IN LEMBERG

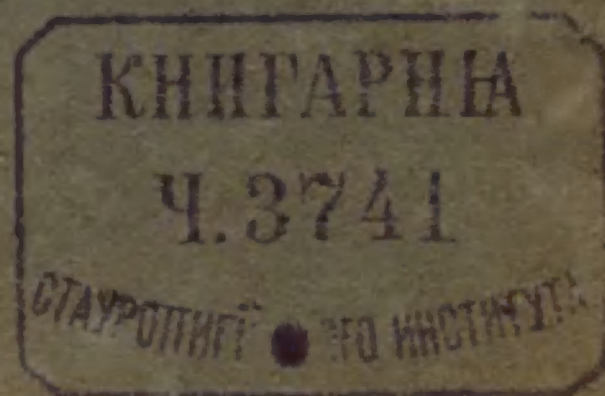
REDIGIRT VON

MICHAEL HRUŠEWSKYJ

VIII Jahrgang.

1899, I B.

B. XXVII.



Накладом Наукового Товариства імени Шевченка.

З друкарні Наукового Товариства імени Шевченка
під зарядом К. Беднарського.

Рік VIII.

Р. 1899 кн. I.

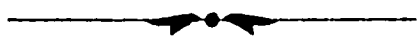
Т. XXVII.

ЗАПИСКИ

НАУКОВОГО ТОВАРИСТВА ІМЕНІ ШЕВЧЕНКА

виходять у Львові що два місяці під редакцією

МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО.



MITTHEILUNGEN

DER ŠEWČENKO-GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN IN LEMBERG

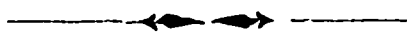
REDIGIRT VON

MICHAEL HRUŠEWSKYJ

VIII Jahrgang.

1899, I B.

B. XXVII.



Накладом Наукового Товариства імени Шевченка.

З друкарні Наукового Товариства імени Шевченка
під зарядом К. Беднарского.

ГАЛИЦЬКИЙ „МОСКАЛЬ ЧАРІВНИК.“

ПОДАВ

Др. Іван Франко.

В грудневій книжці „Кіевскої Старини“ з 1893 р. подана була дуже цікава праця пр. Дашкевича „Вопросъ о литературномъ источникѣ украинской оперы И. П. Котляревскаго „Москаль Чаривный“ (ст. 451—482), де вказано далеку мандрівку і широке розповсюдженє сюжета, яким скористувався Котляревський для свого твору. Шан. професор схиляється до думки, що Котляревський пишучи „Москаля Чарівника“ користувався готовою вже драматичною пєсою на сю тему, а власне французькою комічною оперою „Le soldat magicien“, граною у-перве в Парижі 1760 р. і виданою тамже в тім самім році. Ця опера була дуже популярна в XVIII віці, її два рази перекладено на німецьку мову, надто Вайдман переробив її на комедію, а з комедії її знов перероблено на Singspiel, на мєльодраму і т. д. В 1785 р. вона була виставлена також по чеськи. Дуже можливо — додаю від себе, — що вона була перекладена також на польську мову, хоча мені поки що не повелося віднайти її слідів у польській літературі. В такім разі чи не простійше було-б думати, що Котляревський бачив дець польську або російську виставу сеї пєси, ніж те, що він користувався французьким текстом, котрий проф. Дашкевич мусів відшукувати аж у British Museum? До історії розгалуження і мандрівки сюжету „Москаля Чарівника“ я бажав би додати кілька деталів із на-

шої галицької ниви. Попереду зупиню ся на народніх оповіданнях.

Проф. Дашкевич подав у своїй праці багато вказівок на устні людві оповідання, що доторкають ся сеї теми і сам у додатку до своєї праці наводить оповіданє, записане ним у селі Сліпчичах Житомирського пов. На жаль, ані се оповіданє, ані иньші, зведені до купи проф. Сумцовим у його праці „Пѣсня о гостѣ Терентіи“ (Этногр. обозр. т. XII) не дуже близько підходять під ту версію, яку бачимо в пєсі Котляревського, і проф. Дашкевич не зважуєть ся в жадній із них бачити безпосереднє жерело його „Москаля Чарівника“.

У нас у Галичині живе в устах народа кілька типів оповідань, де жінка зраджує свого чоловіка, а третя особа чинить її любасови всякі пакости. В однім типі любасом є піп, третьою особою наймит-„віщун“, що раз у раз прибігає до хати в ту пору, коли любас є коло їсподині; сей мусить ховати ся, але наймит усюди знаходить його: з під печи випарює його окропом, з горища скидає його разом з боднею, в котру він заховав ся; вкінці-ж, коли сей надів на себе шкуру сьвіжо зарізаного бичка і сховав ся до телятника, наймит гонить його до води разом з телятами і т. д. В иньшій казці сего типу любас ховаєть ся (голий) до діжки з саджею, наймит забиває діжку дном і везе його на ярмарок та продає як чорта. (Обі казки я чув колись у Ясениці сільній, дрогобицького пов., першу маю записану, другої не встиг записати). В обох сих казках їсподар не довідує ся про жінчиного любаса, не бачить його і загалом лишає ся зовсім на боці. Від канви твору Котляревського сей тип досить далекий.

Блиший до неї другий тип, де чужосільний чоловік приходить до хати, застає саму господиню, просить ся на ніч, але відправлений нею ховаєть ся десь у сїнях або вилазить на горище, бачить її гостину з любасом, а потім, коли несподівано приходить господар і коли господиня, заким відчинити йому двері, поховала все те, чим гостила ся з любасом, і самого любаса, сей чужий чоловік входить, вдає з себе зворожбита, віднаходить горілку, варене й печене, вечеряє разом з господарем, а в додатку віднаходить також любаса, котрого виганяє як чорта та вздоровлює тим робом ніби то хору господиню. Оповіданє сего типу, вставлене як епізод до довшої казки, записав я 1870 р. від одного парубка зі Ступниці, дрогобицького пов. Другий варіант записав 1894 р. в Клекотіві брідського пов. д. О. Роз-

дольський. Третій варіант записав недавно о. М. Зубрицький у Мшанци, Староміського пов. Друкуємо всі оті оповідання в додатку до сеї замітки. Їх близькість до основи комедіо-опери Котляревського ясна сама собою, хоча цікаво, що прихожий ніде не є вояком.

Тим цікавішою являється пєса о. Степана Петрушевича, котру тут видаю у-перве з рукопису, уділеного мені ласкаво внуком автора, о. Петрушевичем парохом з Буська. Ся пєса, написана (так голосить устна родинна традиция) ще в 30-их роках сего віку, в усякім разі перед опублікованєм „Москаля Чарівника“ Котляревського, що був виданий аж 1842 р., і незалежно від него, про що-легко переконати ся порівнюючи обі ті пєси. Та про те з другого боку, читаючи отсю „Первописну оперу“, в першій хвилі можна подумати, що се перерібка „Москаля Чарівника“, так близько схожа її сценічна будова з будовою пєси Котляревського. Тут і там чотири дієві особи, одна дія і 11 сцен, тут і там подія ведеть ся в хаті селянина хоч і простого, але досить заможного і свобідного — тут шляхтича (розуміється, тзв. ходачкового), а там козака-чумака; тут і там в сімю вплутується дрібний урядник (тут двірський економ, а там писар з губернії). Правда, є значні відміни в будові штуки і в рисованю дієвих осіб. Коли в творі Котляревського з кожної репліки так і дише на нас талановитий поет, бистрий обсерватор життя і горячий прихильник простого люду, то в творі о. Петрушевича видніється талант дуже малесенький і більше шаблонове трактованє дієвих осіб. Його Аннуса ласа на любовці, ненавидить свого чоловіка, а сцена, як вона зустрічає змороженого і змерзлого Рогача, дає дуже лихе свідощтво про її характер. Економ ледво начеркнений, а Рогач збуджує хиба жаль, але ніяк не симпатію. Одним словом, при всій близькості сюжету і оброблення твору Котляревського стоїть без порівняння вище від твору о. Петрушевича.

З якого жерела взяв о. Петрушевич основу свого твору? Він сам заявляє в титулі, що „з громадських повісток“. З інших творів сего автора, котрі ми надіємо ся опублікувати незабаром, ми бачимо, що о. Петрушевич справді черпав дещо з устних народніх оповідань, але черпав дуже мало; далеко більше його польських і руських писань черпано з чужих літературних жерел, німецьких і польських. Що він цікавив ся польськими театральними пєсами, маємо доказ в цілій купі таких пєс, переписаних його рукою і ласкаво уділених нам д. І. Петру-

шевичем¹⁾. Дуже може бути, що в числі тих польських пєс була також польська одноактова комедія про жовніра-чарівника, перероблена з німецького і що о. Ст. Петрушевич переробив її на руську мову, покористувавши ся де в чому й руським народнім юмором (нпр. сцена, як Аннуса при помочи клоча виводить вояка за двері з хати). З уваги на те, що в руських народніх оповіданнях той ніби ворожбит ніде не є вояком, а противно, вояк-ворожбит являєть ся постійно в театральних пєсах, що були переробками фґранцузького „Soldat-magicien“, а також з уваги на дуже подібну будову пєси Котляревського ми зважуємо ся висловити ось які погляди:

1) Так само пєса Петрушевича як і Котляревського і близька до них пєса Гоголя батька мали собі жерелом не устні, народні оповідання, а літературні взірці, вже оброблені в драматичну фґорму;

2) Ані для пєси Петрушевича, ані для пєси Котляревського ми не могли би прийняти безпосереднім жерелом фґранцузької триактової комедії „Le soldat-magicien“, а мусимо прийняти якусь близшу, може на німецькім ґрунті доконану одноактову переробку, котра з Німеччини могла прийти до Польщі і до Росії і дістати ся до рук Петрушевича і Котляревського зовсім незалежно один від одного, а може навіть і в не зовсім однакових, свободних переробках. (Схема сцен у Котляревського: Тетяна і Финтик частують ся; їх застає обое разом Москаль; Тетяна відправляє його спати без вечері; її з Финтиком застає Чупрун; Финтик ховає ся, Москаль виходить і виявлює по троха Тетянині секрети — Тетяна вкінці признаєть ся до всего і всі мирять ся, — схема у Петрушевича: Аннуса жде економа; жовнір входить, вона штукою випроваджує його з хати; економ входить, але не встиг він передягти ся, коли надходить Рогач; на його сварку з жінкою приходить жовняр; його чари; він прогонює економа і відходить сам; Рогач так і лишаєть ся одурений, а жовняр порозуміваєть ся з Аннусею, і можна думати, що з часом сам він охоче займе місце про-

¹⁾ Ось титули сих пєс: „Intermezzo albo paraſianin pierwszy raz w Berlinie, komedya w pięciu aktach“; „Czterdziestoletni kawaler, komedya w jednym akcie“, „Dwoch rywalów albo iaki oyciec, taki syn, komedya w czterech aktach“; „Dziedzictwo, komedya w jednym akcie“; „Niemy, komedya w jednym akcie“; „Umarł i ożenił się, komedya w jednym akcie“; „Powrót z Indyi albo rozumna kobieta, komedya w trzech aktach“. Д. І. Петрушевич запевняє, що таких рукописних зшитків лишило ся по о. Ст. Петрушевичу далеко більше.

гнаного економа). В усякім разі пєса о. Петрушевича дає нам доказ, що вірець пєси Котляревського був на словянськїм ґрунті в формі далеко близшій до „Москаля Чарівника“, ніж має французька комедія „Le soldat magicien“.

Про жите автора галицько-руської пєси скажемо на разі лиш тільки, що він родив ся ще в 70-тих роках XVIII в., отже був більше менше ровесником Котляревського, був від початку сего віку парохом в Добрянах стрийського пов. і вмер майже 90-літнім старцем 1860 р. в Бережниці коло Жидачова. Перші його писемні проби, які дійшли до нас (на польській мові) походять ще з 1796 р. В Добрянах, де він був парохом 54 роки, він писав масу всякої всячини, але не друкував нічого. Зладжена ним гарна збірка народніх приповідок заховала ся в численних копіях зладжених його рукою і була надрукована аж в 1854 р. в „Przyjacieli domowu“ у Львові з деякими пропусками, поробленими цензурою. Деякі вірші його пера друкувала „Зоря Галицка“ 1848 р. Докладнійше про його жите і иньші писаня надіємо ся поговорити при нагоді публікації збірки його руських доси не друкованих творів.

Народні оповідання на тему „Москаля Чарівника“.

А. Віщун. Був собі єден бідний чоловік і мав семеро дітей. Так йому сі якось не вело, так сходив на біду, що далі не лишило му сі нічого, лиш єдна корова. Що робити, взяв він, тоту корову зарізав, знів скуру, а мнѣсо зварив. Не минуло кілька днів, діти мнѣсо поїли — вже му сі нічого не лишило. А скира тимчѣсом висїла на плоті, а на неї налипло багато мух. Узїв він, згорнув тоту скуру разом з мухами, а як скира висхла і мухи висхли, то як було порушати той звиток, то в середині в нїм шелестїло — знаєте, мухи, а їх там було багато. Що той чоловік робит? Каже до дітей: „Сїдїт діти дома, ще тут щось маєте троха, то їдьте, а я піду, може дещо розкручу для вас, або може хоць тоту скуру продам.“ Бере він скуру тай іде. Ішов, ішов, уже го й ніч захопила, видит він — сьвітит сі. Приходить, а то хата край села. Входить він до хати, а в хаті сама єдна жінка, на столі сьвічка горит, стіл застелений обрусом, а вна розкладає на столі печену курку, пироги, сметану, горівку в фльищі.

— Слава Ісусу, — каже той чоловік.

— Слава на віки.

— Ци не приймили би-сте мене, ґосподинько, на ніч? Я бідний подорожний.

— Ой не можу, — каже тота жінка, а сама так сі заупила чогось. — Видите, чоловіка нема дома, я сама. Ідіт осьтут до сусіди, він вас прийме.

— Га, що маю робити, — каже чоловік, — піду.

Вийшов до сінний, рипнув дверми, а сам собі міркує: „Щось то тут буде, коли ти сама дома, а таку вечерю ладиш! Цікавий я подивити сі“. Тай тихонько виліз на під, намацьив тото віконце в повалі, що ним дим із хати виходит; троха го підхилив, льиг собі на поді тай сазирає до хати. А ґосподині по його виході троха прийшла до себе, потім вибігла, засунула двері тай далі собі пореє сі. Аж тут по якімсь чьисі калат, калат до дверей.

— Хто там? — питає ґосподині.

— Я, ґосподиньцю, я!

Побігла вона, отворила двері, входить двірський окомон. Зараз до неї, зачьили сі витати, цюлювати, потім посідали коло стола, пют, їдьит, честуют сі. Далі каже окомон:

— Ну, тепер можемо бавити сі цілу ніч, бо я твого чоловіка вислав до млина, а мельникови наказав, щоби го допустив до млива аж на самім остатку. Перед ранішним обідом певно не верне.

Розібрав сі він, кладе сі до постелі, аж тут чути: Гей, соб! Тпрру! Ой Господи, а то що? Жінка визирнула в вікно. „Ой нещістьи, та то мій чоловік приїхав!“

— Щож міні тепер робити? — питає окомон.

— Сховай сі під піч! — каже жінка, а сама живенько всьо тото зі стола завила в обрус тай під подушку, сьвічку здмухнула, тай льигла. Нема, нема, аж тут: калат, калат до дверей.

— Жінко! Жінко! Отвори!

А жінка на постели так стогне, так йойкає!

— Ой не можу! Ой Господи! Ой кольки!

Ледво не ледво зволікла сі з постелі, отворила йому, а сама чим борше знов на постіль, та так йойкає, що не суди Боже! Вийшов чоловік.

— А тобі що такого?

— Ой, слаба-м! Ой, не можу! Десь ци-м сї здвигала, ци ми підвіяло, сама не знаю, що ми сї стало.

— Та засьвіти!

— Ой, та не можу! Десь тут був каганець, але огню нема. Викресав чоловік огню, засьвітив каганець, сїв коло стола.

— Ну, жінко, я голоден. Ци не маєш що перекусити?

— Ой, та де я тобі возьму? Таже лежу весь день хора, сама-м голодна.

А той на поді всьо тото видит. Гадає собі: „Чекай, тут сї моя паска всьвйитит“. Злізає він, скрипнув сіньишними дверми, ніби з двору входить, далі вйшов до хати.

— Слава Йсусу!

— Слава на віки.

— Ци не приймили би ви мене, їсподару, на ніч? Я бідний подорожний.

— Та прошу, сїдайте! От у мене щось жінка не здорова, та аж сумно самому. Сїдайте, погаторимо, то веселійше буде.

Сїв той, свою скиру положив на лавици, обзирає сї по хаті.

— Щож, гостив бим вас чим, — каже їсподар, — але видите, жінка ми хора. Я сам ось тепер зо млина приїхав, їв бим терне, а тут нема що раз у рот вложити.

— Ов, то не добре, — каже той подорожний. — Але чекайте, у мене тут є такий віщун, запитаю я його, може він міні повість, де би ми тут повечеріли.

Тай узяв свою скиру, потелепав нев, а потім притулив до вуха, ніби надслухує.

— Є, їсподару! Є горівка в фльишці, є курка печена, є пироги!

— Є, я й сам знаю, що десь є, але де?

— Не далеко! Ось підіт лишень, подивіт сї під тоту подушку, що на нї їсподині лежить.

А їсподині стогне, аж кричит.

— Та що ти чоловіче слухаєш якогось тумана! Та де тут що може бути! Ой, болит! Ой умираю!

Але їсподар легонько коло неї, мац, мац, намацав фльишку з горівков, тьигне.

— Правда ваша, чоловіче! Фльишка є! — каже він.

— Мацайте ліпше. Там і решта мусит бути. Мій віщун не бреше.

— Та йдіт до дїдька з вашим віщуном! — кричит їсподині! — Та де тут що може бути! Ой, болит! Ой коле! Головонько моя!

Але чоловік уже тепер не дуже дбав на її крик. Ану, жінку на бік, тьигне тото всьо з обрусом. Витьигнув, розложив на столі, посідали оба, їдѣит, пют, бесіднуют.

— А часто так, пане їосподару, ваша жінка хорує? — питає подорожний.

— Ой, часто. Коли лише поїду на панщину, все її без мене щось підвіє.

— І не радили-сте сі у яких ворожок, від чого їй тото?

— Та де-м сі не радив? Та що, ніщо не помагає.

— Чекайте, може би мій віщун дещо порадив.

А жінка лежить на постели, впдѣит, уни їдѣит та пют, аж у штуки сі мече зо злости, а сама так йойкає, так стогне, аж сум бере. А як почула за віщуна, що ще гірше. А подорожний потелепав скиров, послухав тай каже:

— Знаєте, їосподару, в ваші хаті є-саси¹⁾.

— Саси? Ну, певно, що є. Але щож з того?

— Що з того? Та то від них усе лихо. Ваші жінці від них гостець сі спротивив.

— Не може бути!

— Слово вам даю. Вже мій віщун як що каже, то певно не бреше.

— Га, може бути. Але щож би на то радити?

— Я вам пораджѹ. Давайте топѣти в печѣ і грѣти окріп.

Затопили в печѣ, загрѣли окріп, а подорожний набрав у варишку окропу, бризнув за мисник — тихо; набрав другу варишку, бризнув під припічок — тихо. Набрав третю, як бризнув під піч, як капнуло окомонови на руку, а той: с-с-с-с! з болю.

— О, чуєте, їосподару, як саси сичѣит! — каже подорожний.

— Додавай їм іще!

Набрав той ще раз окропу в варишку, хлюпнув під піч, а окомона знов спекло, і знов він: с-с-с-с!

— Сичѣит дїдѣчі сини! — каже чоловік. — Чекайте, я вам покажу!

Тай за тим словом як хопѣт весь баньник з окропом тай жбух під піч. Ой, уже тепер окомон не сичѣив, але рикнув з болю так як медвідь, та з під печѣ, перевернув того їосподарѣи, та

¹⁾ Шваби, таргани, таракани.

в двері, та до сінній, та на двір — дмухнув так, що лиш сі закурило.

— А, такі то саси у мене під печом були! Від того то сі тобі, жінко гостець спротивив! — каже чоловік, та до жінки. Як не зачне парити! Ледво той подорожний відборонив.

(Записано від Стефана Яворського у Ступниці дрогобицького пов. в 1870 р. Дальшу часть сего оповідання, де говорить ся про иньші пригоди подорожного, пропускаю).

Б. П р а в д а ч і. Був іден такий собі бідний чоловік, називав сі Іван. Мав він їдну корову, бере тай ріже і робит поминки. Взяв те м'ясо, людий запросив, наварив і з'їли. А шкіру ростелив і мух насідало вам може два цетнарі на ті шкірі. Він шкіру зав'язав і на плечі, бере собі сьвідерок, сокирчину за пояс і йде в сьвіт. Прийшов так м'б до третього села тай просить ся у хлопа на ніч. Хлопа нима дома, поїхав ді Львова с пашнею, а жінка каже: „Ни можна ночувати, бо чоловіка нима в дома, ни маю де положити вас спати“. І він пішов от так як би у мени на стрих спати, на хатню гору. Топіро надійшов до неї там її коханий, вони собі там стали їсти й пити, забавляти ся і веселити ся, а той слухає на горі, шо то робить ся. І став вертіти дзюри без стіль і дивити ся, шо то робить ся. Так він дивить ся, а вони собі гостять ся і веселять ся, а він то всьо бачи. І над'їжджає чоловік з дороги, каже на дворі: „Птру!“ і приходит до хати. А жінка хутко до ліжка — слаба! А він каже до жінки: „Давай вечерати!“ А вона стала дуже стогнати, жи вона барзо хора. Він до пеца — нима ніц, тільки якась вода кіпіла. Каже до неї: „Давай шо їсти!“ А вона стогни і кажи, жи вона бардзо слаба, жи ніц ни варила. А Іван, той, жи на горі, тойи побачив і закашляв. А він, той хлоп, каже: „Зьлізай, хто там такий?“ А вона кажи: „То прийшов подорозній, жиб йго переночувати, і я казала, жиб він пішов на гору спати“. А він кажи до неї: „То ти не мала де їго положити в хаті? Зьлізай сюди, подорозній, шо ти за іден?“ А він зьлізаї і тягне за собою свою шкіру і прийшов до хати і каже: „Слава Боу!“ чи „Добрий вечур!“ — „Сідайти!“ — так той хлоп до того Івана кажи: „Гості до нас!“ Привитав їго у хаті і кажи: „Дав бим вам шось такого підвечіркувати, та нима шо“. І питаї їго, шо він маї в ті шкірі?

— П р а в д а ч і.

— Заворожіт мині що! — каже. — Якась біда в хаті, жінка слаба. То я вам дам, що ви хочите, лиш порадьте що на то.

А Іван штурхнув рукою до того пудла, мухи загули... Кажи до него: — Дивіть ся у пйиц, там біда сидит за дровами далеко.

Хлоп до пйица, витягає макітраку, а там гусак, такий крепкий, но ноги задер. Ще раз штурхнув Іван у свої правдачі і каже:

— Дивіть ся у кóбицю (поконець лави), там ще більша біда йи.

А там стояла фляшка горілки нагрітої з медом солодким. Витягнув на стіл і стали собі напивати ся. Ак собі пітпили і добре закусили — Но, — каже, — куме, ще що загадай! Що ти хочеш, то я тибі дам. Дам тобі сто ринських і що ти будеш жадати, іно скажи мині, що у мене за біда у хаті?

Кажи Іван: — Ще їдну біду маєш, під подушками сидит.

Він до подушок, витягає дві паляниці оіромних таких, жи на самих яйцях і маслі печені. А вона стала дуже стогнати і плакати і не хоче дати, каже: „Там нема нічого!“ А він не слухав, її пхнув і забрав то с під подушок. І стали ся дужи сьміяти, жи мають чим закусувати і що пити.

А той коханець, то сховала йиго в шафу і він був розібрав ся, а як той затпрукав, і вона сховала їго в шафу.

І каже той хлоп го Івана: „Шо ви за то хочете?“ Дайи їму сто ринських і фіру пашні, з десіть корців, пару коні, а він ніц не хоче, но ще хоче ту шафу. А вона не хоче дати, но плаче, бо там уже той сидит у шафі. Вона ни хоче дати їму ключа до шафи, а вони до неї, ключ видерли і берут на фіру, виносять ту шафу, на те збіже кладут, і Іван бере батіг і їде до свого дому.

Приїжджайи до дому і бере, виймає того пана ш шафи і обмастив йиго саджою — ніби голого, сорочку здняв з него й сподні, зробив з него дідька. І везе йиго на ярмарок. Привіз йиго, а Жиди кажут:

— Що ти везеш, Іване?

А він каже: — Везу сьвятого Йоба. Що дасте, то я вам покаж́у.

— Що ти хочеш, Івани?

Кажи: — Сто ринських.

Жиди скинули ся і зложили сто ринських і дали Іванови. Іван каже.

— Обступіть таке велике коло, бо я йиго вам випущу, жиби-сьте подивили ся, бо він втіче.

Жиди обступили велике коло, а він каже:

— Тримайте, бо я йиго випущу, зара буде втікав, дивіт ся добре!

Відчиняє шафу і виходит той сьвятий Йоб, такий великий як має бути. Як Іван їму дасть щось два батогі по голім тілі як він шурне помеже Жиди, як Жиди скричать: „Івалт! сьвятий Йоб утікайи! тримай!“ А він як шурне по каміні, аж водпішла. Жиди закричали, шо мало шо виділи, а він кричит, „Диви ся добре! тримай!“ Но, і він утік. Іван кажи:

— А я вам казав! Було тримати.

Іван бере гроші до кишені і завертайи коні і їде до дому: уторгував сто ринських за сьвятого Йоба.

(Конець сего оповідання, див. Етнограф. Збірник, т. VII).

В Клекотові брідського пов. від господаря Демка Рицара в серпні 1894 р. записав О. Роздольський.

В. Жіноча правда і жіночий суд. Раз якось — пише о. М. Зубрицький — читав я в читальні книжочку про Івана Котляревського, зладжену д-ром Пачовським. Коли я прочитав про „Москаля Чарівника“, завважив на се Луць Сивак (його зовуть у селі Савишиним), що то таке саме було, як з тим ґаздою, що його жона післала до млина молоти. За другим разом він оповів сю приказку в читальні і я записав її. Коли прийшов на те місце, де жона судила любаса, почали люди сьміяти ся і він мняв, аж другий поміг йому оповісти так, як записано далі. Оповідач мняв і не міг знайти вислову; з сего міркую, що люди оповідають собі про сей суд трохи инакше, маснійше, а тільки мені, як духовному, не хотіли оповісти цілком докладно.

Єдного ґазду слала жона до млина, а вона мала любаса і мовіла: „Ідеш ти до млина, то мелі за видокá, бис в ночі не молóв, бо як будеш в ночі молóти, то будé чóрна мука́“. Але він прийшов до млина, а там бив другий кум з другого кінця з пониж нбо́го і тот молóв на тот час. Коли кум вимолов і мовит: „Кúме, йди сиц, вам сипка припадúє“. — „Я не буду́ молóти, бо мені жона́ не велíла молóти, бо би чóрна мука́ бíла“. Але кум повідат: „Якім чíном може бити чорна мука́, коли зérно бíле?“ І тим часом, кум усипав його зérно, на зупір за своїм. Линó зачалó ся молóти, клі́че кúма: „Ходí подивíти ся, чи бíла

мука? Прийшли, подивили ся, мука біла. Повідат їзда: „Неправду мені жона повідала, мука є біла“. Але кум побіг¹⁾), що то také з ним робит ся, а кумови не повідав нич на тотó, такої в своїм серци мислив. Вимололи і повідат: „Ходи, куме, я підú до тебе на-ніч, бо мені задалеко“. Приходят, хіжа замкнена і зачав тріскати до дверей, а кум пішов під вікно — в хіжи ся світіло і тим часом жона не ішла розмикати, а ховала свої річи. Як поховала, тогді вийшла і розімкла. Ввійшов кум з кумом до хиж, відзиват ся жона до чоловіка: „Білисьмо кума погостили, та нема чим!“ Але кум відзиват ся до кума: „Ци памяташ ти, коли ми разом свині пасли?“ — „Ніт“ — „Е-во, та чому не тяміш, як-исмо ся там на толоці омїрькли, а місяць такий зійшов, як тот буляник під заголовком. А вовк прийшов і брав паця také, як тотó на заді в печі. А я як-им хопив такий камінь, як та фляшка на стінї під решето́м з горівков, пустів до вóвка, а він ся зігну́в, як тот за столом під коріття́том“. В тот час, як кум то всьо вїповів, а їзда пішов, найшов і поклав на стів. Випустили того з під коріта і засїли собі коло стола всіх четверо і стали вечєрати. Як повечєряли, вїпили горівку і тогді велїла жона їзді судіти. Але ї їзда здав на кума, а кум зновели, здав на його жону і так пішло три рази і знов на кінці на нї спєрло ся. „Но“ — повідат — „ти куме, ко́й-ис змолóв, билó тамой ночовати, або домів іти, чужі жонї не презирати, ай свої пантровати. За того дайте му пята́йцїть буків. А ти любасе, ко́й-ис прийшов, билó собі вїпити, попойісти, не лежати коло неї як пес, але своє зробити, тай домів іти. Дайте му де́сять б́уків. А коли ти їздо такий глупий, коли ти ся ладіло молóти, то билó молóти; ти знав, що коли зєрно біле, то мука чорна іти не будє. Тобі їздо пять буків. А мині нич, бо я судїла“.

Записав 8 січня 1899 в Мшанци староміського повіта від молодого їзди, Луця Сивака Савишиного, Михайло Зубрицький.

Варто завважити, що з поданих тут варіантів два перші — близші до основи „Москаля Чарівника“ і до „Первописної Опери“ о. Ст. Петрушевича — близші також до польських варіантів сего оповідання, котрих кілька записано в остатніх роках. І так два варіанти знаходимо в виданій 1894 р. збірці Ст.

¹⁾ Здогадав ся.

Цішевського „Krakowiacy“ (т. I, 232—236), а один у збірці Хелховського „Powieści i opowiadania ludowe z okolic Przasnysza“, (т. I, 88—94). Особливо варіант д. Роздольського подекуди робить ся в повні зрозумілим тільки по порівнанню з тими польськими варіантами. І так у всіх трьох польських варіантах, так само як у наших А і Б, ворожбит, се бідний чоловік, що несе на продаж висушену шкуру (вояк не являється ніде!). В вар. А. Цішевського він називає себе ворожбитом (wrogóz), а далі називає ворожбитом свою шкуру, так як у нашім вар. А. Чоловік, у котрого дім попадає сей захожий, в вар. А. Цішевського є коршмар, в вар. Б. мельник, у Хелховського коршмар; любас у вар. А. Ціш. — орґаніст, у вар. Б. ксьондз. В обох варіантах прохожий бере його з собою так, як вар. д. Роздольського, але потім випускає його за добрий окуп. В вар. Б. Ціш. — шкура називає ся дуже зближено до вар. д. Розд. „gadaie“; прохожий за свою ворожбу не хоче нічого, тільки скриню, в котру жінка заховала ксьондза. У Хелховського захожий чоловік — дурень перебраний за старця, невірна жінка — коршмарка, її любас — також ксьондз, що ховаючи ся в коморі влазить з разу в бочку зі смолою, а потім в бочку з пірєм. Інтересно, що й тут старець, ночуючи на горищі, вертить діру в стелі і так підглядає, що діється в хаті; очевидно, традиція курних хат, що мали в стелі віконце (як у нашім вар. А), тут уже затемнила ся так, що прийшло ся оповідачам видумувати сверлик і верчене діри в стелі. В оповіданню Хелховського коршмар виполошує ксьондза з бочки вистрілом, в чім знов сей варіант ближше сходиться з нашим вар. А, де також муж виполошує любаса з криївки і сей утікає.

Варто зазначити, що те саме оповіданє є також досить розширене у Чехів, див. Listy filologické, 1889, ст. 380 (вказівка дра Полівки в Archiv für slavische Philologie, 1895, стор. 580).

ПЕРВОПИСНА ОПЕРА.

Мужъ старій, жѣнка молода.

*Домовая забавка въ єдномъ дѣйствіи зъ громадзскихъ повѣ-
стокъ уложена.*

О с о б ы :

Р о г а ч ь, старій шляхтичъ.
А н н у с я, єго жѣнка молода.
Е к о н о м ь, єй любовникъ.
Ж о в н я р ь висулженій.

Дѣе ся въ дому шляхтича мешкаючаго на кѣнци села при дорозѣ. Хата проста сельская, в котрѣ стоитъ пѣчь з коминомъ на штандарахъ, двѣ ѣкна на полудне, а третє маленьке на вхѣдъ, виходит на пѣддаше. Зачинає ся смеркати и надъходитъ хмара громовая.

Виступъ 1.

А н н у с я (сама прятає в хатѣ и спѣває):

Старѣ люде суть задросні,
Завше мручатъ и негносі;
Вже сами ся не кохають,
И молодымъ збороняють.

Ахъ, що то за святіи слова! Той, хто тую пѣсенку складавъ, мусѣвъ бути такъ нещасній, якъ я теперъ застаю. Моєй мамѣ захотѣло ся конечно, жебымъ була шляхцяркою, а то тѣлько для того, же колись-колись тамъ в єй родѣ бувъ шляхтичъ, котрій бувъ дуже маєтній и волній. И для того мене конечно примусила, абымъ за шляхтича пѣшла. Єще жебы за молодого! Але бо то старій, дихавичній, задросній, з котримъ тепер мушу мучити ся. (Спѣває):

Мама мене полаяла,
Абымъ хлопцѣвъ не кохала;
Бодай мама зѣла лихо,
Не сидѣла бѣ собѣ тихо.

Боже вѣдпусти менѣ грѣха, же такъ мамѣ спѣваю, — бо жалѣ уваги не має. Якъ то бувало весоло, коли хлопцѣ якъ ляльки вечеромъ поприбѣгають! Синъ небожчика економа, и сємѣнариста з сосѣдного села, що то за хлопцѣ звиннѣ, гожи, не

такіи, якъ теперѣшній мѡй мужъ. Семѣнариста хотѣв ся зо мною конечно женити. Не жаль було заспѣвати:

Ходѣть хлопцѣ гождѣ, милѣ,
Заживаймо любой хвилѣ!
В день робити, в ночи спати,
Вечеромъ ся покохати.

Ой такъ то бувало, такъ!... А теперъ анѣ в день, анѣ в ночи нема з кимъ ся побавити. (Заглядає в вѣкно). Вже ся смеркає, а єго ще не видати. Я мого старого умысне виправила на нѣчѣ далеко до млина, жебым ся могла хоть єдну нѣчѣ з молодимъ забавити. Вже меду, булокъ и печеного гусака приславъ. Повинен би и самъ прійти. (Знову заглядає в вѣкно). Хтось ту иде!

Виступъ 2.

Жовняръ. Добрій вечеръ!

Аннуса. Добре здоровіє.

Жовн. Прошу мене переночувати (и кладе свѡй тлумачокъ на лавѣ пѡдъ вѡкномъ). Я вислуженій жовняръ, вѣрне служивемъ отчизнѣ, бувавемъ в рѡжнихъ краяхъ, а теперъ дали ми ласкавій хлѣбъ, иду до своихъ, але же ся вже смеркає, а до того дощева хмара наступає, мене ноги зболѣли, далѣй не могу ити... (сѣдає на лавѣ).

Анну. Ей, що менѣ тамъ до того! Я не знаю, вѣтки вы естесте. Ночувати васъ не могу, мужа в дома нема, челядь ся посходить, не буде ся куди подѣти, а [до] того маємо острій наказъ, абы безъ вѣдомо[с]ти вѣта нѣкого не ночувати. А вы до того ще жовняръ... Идѣть собѣ з Богомъ!

Жов. А хотъ бисте ми, люба госпосю, анѣ ѣсти анѣ пити не дали, то я положу ся на голѣ земли, бо то земля цѣсарска, а далѣй не пѣду. Але сподѣваю ся, же того не учините, абым голодній пѣшовъ спати. Перейшовем цѣлій свѣтъ, а всюди гречнѣ господинѣ були. (Спѣває):

И в Парыжю и в Лондинѣ
Всюди гречнѣ господинѣ;
Руски также гречнѣ, гожи,
Дадуть ѣсти, мягкѣ ложи.

Анн. А власне без того може ся зайти. Де бы то того стало! (То вымовивши отворила дверѣ и побѣгла до сѣнній, потому до коморы).

Виступъ 3.

Жовн. (Самъ, перейшов ся по хатѣ и спостерѣгъ на столѣ фляшку меду, булки и печеного гусака). Но, ту когось лѣпшого сподѣвають ся, для того мене не хоче прийняти. Ого! потреба ту зважати, щось ту буде! Молода, ладна... (Почувъ, же вертає, сѣдає знову на лавѣ).

Виступъ 4.

Анну. (повертає з клаками пѣдъ пахою). Коли вже конечно хочете почувати, впередъ потреба на тое заробити. Зервало ми ся телятко в сѣняхъ. Якъ челядь збачне ся волочити, то випуститъ на двѣръ. Поможѣт ми укрутити мотузокъ, абы го добре припяти! (То виреклѣши бере клаки—пѣдъ паху, стає коло припѣчка, отворивши дверѣ до сѣнѣй, дає му крутити). Но, зачинайте! Туда, туда, до сѣнѣй, жеби бувъ довгѣй! Потѣмъ скрутимо го в четверо... (Далѣй мовить до жовняра). Пѣдхѣлѣтъ троха дверѣ на двѣръ, але не богато! Далѣй, далѣй! Єще крутѣтъ!

Жовня. (перестунає порѣгъ на двѣръ и мовить) Може вже буде, бо дощъ на мене падає.

Аннуся. Нѣчо то, ни розплящитъ васъ! (Пускає раптовне конецъ шнурка, вибѣгає з хати и замикає дверѣ в сѣнѣяхъ). Отамъ до сто кадукѣвъ, гостю непрошенѣй! (Вертає до хати, бере тлумачокъ и викѣдає чрезовѣкно на двѣръ).

Жовняръ (на дворѣ). Ага! Такъ то господа непотрѣбного гостя збуває! (Бере свѣй тлумачокъ и мовить) Будьте здорови! Обачемо ся пѣзнѣйше!

Виступъ 5.

Аннуся (сама) Иди, иди, з Паномъ Богомъ! (Же дождь зачавъ рѣсно падати, жовняръ скрив ся пѣд дашокъ ѡдъ взходу, де було оконѣце, всѣю видѣвъ и чувъ, що ся в хатѣ дѣяло, а же оконѣце було в тѣни, нѣхто го не спостерѣгъ). Дивѣтъ ся на нѣого! Влѣзъ до хати якисъ волоцюга, не знати вѣдки, и буде ми правити Андрони!... Бѣднѣй мѣй економчикъ! Если го теперъ дощъ на дорожѣ напавъ, змокне неборачокъ до ниткѣ. Запевне мусит бѣчи, бо казавъ: якъ тѣлько снопи поносятъ, просто ту прѣйде, для того напередъ приславъ вечеру. (Постерѣгає, же то на столѣ стоить). Отъ наветъ забуламъ спрятати, запевне мусѣвъ той драганиско видѣти, як ємъ побѣгла по клаки до ко-

мори, и для того упирав ся конечно почувати. Ого, паничу! Не для пса ковбаса! Поликай, небоже, слинку! (Бере то всіо и ховає в шафу. Чути пуканіе).

Анн. Хто тамъ?

Екон. Я, Аннусю, я.

Анн. Ахъ, то мѣй любій! (Отворяє).

Виступъ 6.

Еконо. Якъ ся маєшь, Аннуньцю?

Анн. Добре, колись, прійшовъ. (Цюлує). Ахъ, Господи Боже! Якъ жесь ты змокъ! Ажъ тече з тебе! Скѣдай з себе чимъ борше тѣ фляки, я тобѣ дамъ бѣлу и суху сорочку мого дѣдика, не будешъ при мнѣ сидѣти якъ потопельникъ.

Екон. (розбирає ся). Кобысь була видѣла, мо[я] люба, якъ я нынѣ зывав ся, то бись ся була до роспуку смѣяла. Раптовне з за лѣса виходить хмара, чути, же гримить. — „Ну же! — крикнувъ емъ — берѣт ся снопи носити!“ Носимо, кладемо, я также ношу, кладу, тѣлько що-сьме мали кѣнчити, затмило ся — якъ стоявъ емъ тѣлько в шпенцерѣ, такъ просто черезъ ланъ до тебе. Може був ем в пѣвъ лану, якъ люне дощъ раптовне! И мочив мя ажъ до твого порога.

Анн. Оже за тоє ще ты разъ поцюлую! (цюлує и дає бѣлу сорочку). Не питай, же довга на тебе, але суха.

Еконо. То нѣчо не значить. (Тѣлько що зачав ся убирати, чути пуканіе в дверѣ).

Виступъ 7.

Аннуса. Хто тамъ?

Рогачъ (на дворѣ). Не питай, толко хутонько отвори! —

Анн. Ахъ! Нещастя! То мѣй мужъ. — Заразъ, заразъ...

Екон. Дежъ я ся теперъ подѣю?

Анн. Лѣзь тымчасомъ пѣдъ пѣчъ, я потѣмъ тебе випущу. (Кедає му мокроє шматя пѣдъ пѣчъ, а сама бѣжить отворяти).

Виступъ 8.

Рогачъ (входить до хаты). Ты єще не спишь? И свѣтишь на коминку? Запевне чекаєшь на якогось хабаля? Менєсь виправила якъ дурня до млина о двѣ милѣ, а то для того, жебысь собѣ сама погуляла!... Дай ми ся в що перебрати, бѣмъ змокъ, ажъ тече з мене, и зимно ми теперъ.

Анн. Мовчи, старій іадуло, если хочеш, жебым ти до решти чуприни не обдерла! А дивѣт ся на старцуна! Онѣ менѣ буде хабалѣвъ вымовляти! Богатось мя видѣвъ з хабалями?... Ты заздроснику проклятій!

Рогачъ. Ахъ ты негѣднище якась! Чи ты може не видишъ, як ємъ промокъ? Дай ми суху сорочку, чи чуєшь?

Анну. Иди собѣ до лиха! Не приводи мене до злости!

Рог. Рушишъ ся нынѣ, чи нѣ? Видишъ, якъ ся трясу з зымна?...

Анну. Почкай, почкай! Я ту тебе заразъ загрѣю. (Лапає го за чуприну, пригѣнає го до землѣ, бие кулаками).

Рогачъ. Ой! Ой! Хто в Бога вѣритъ, най мене ратує!

Виступъ 9.

Жовняръ (котрій видѣвъ черезъ оконъце що ся дѣє в хатѣ, хутонько перебрав ся в мундуръ, вбѣгає до хати). Що ту за галась? Идучи по за плѣтъ чую крыкъ... Я мовивъ¹⁾, же які розбѣйники впали до села. Що вы робите, молодежи? На що вы старого тата бієте?

Аннуся. Вѣлно мы біти, вѣлно, бо то мѣй мужъ! (вѣдскає и стає на боку).

Жов. Ага, мужъ! Ой бѣда тобѣ воле, коли тебе корова коле! То для того бити, що мужъ? Мужа потреба якъ свого ѣтця шанувати, бо мужъ жѣнцѣ голова. Але бачу правду люде спѣвають:

Де мужъ старій, жѣнка молода,
Тамъ в малженствѣ рѣдко згода,
Тамъ ся третій чортъ мѣститъ,
Що з молодовъ попестить.

Чомужъ онѣ такій мокрій?

Рогачъ (стогне) Ой! Ой! Ото мене вислала до млина о двѣ милѣ вѣдси, а мене в дорозѣ дощъ напавъ, змочивъ мя до ниткѣ. Я єи прошу, жеби ми дала суху сорочку перебрати ся, а она мене за то бие.

Аннуся. Неправда, не за тое, але же менѣ все вимовляє якихѣсь хабалѣв. А я присягаю Богу, щомъ цѣвкомъ невина. Я нѣкого в свѣтѣ не люблю опрочъ моего мужа! Але онѣ великій заздросныкъ, хоче, жебимъ нѣгде не ходила анѣ з нѣкимъ слова не говорила.

¹⁾ В підгірськѣм диялектѣ дрогобицького і стрійського пов. значить: думав.

Жовн. Но, но, дайте си покôй! Найлудше покажете свою невиннôсть, если єму будете повôлни.

Анну. (ôдмикає скриню и дає му бôлу сорочку). На, иди до сôнiй та перебери ся.

Жовн. Голя! Я на тое не позволю! (До господаря) Господару, то ваша хата, ту ся переберайте! Повôжте ми, якъ васъ маю звати?

Рогачъ (бере суху сорочку). Я називаю ся Іванъ Рогачъ.

Жовн. Рогачъ!... Власне припоминаю собô давну пôсеньку (спôває):

Хто жôнчиной пильнує дороги
И зô нею зазирає,
Она за то припне роги,
Якъ кохала, такъ кохає.

Сôдайте но господару на swoimъ лôжку и огрôйте ся. Перемоклисте, теперъ вам зимно. Я тому всôму умôю порадити. Найперше мушу всô кути обнюхати, може де занюхаю того третого чорта, що то меже вами брôить бôду. О, бо то [я] бувавъ в рôжнихъ краяхъ на свôтô, богато и видавъ и чувавъ, а до того ще научив ся заклинати. (Ходит и нюхає по всôхъ кутахъ). Вы госпôсю сôдайте коло свого мужа, окрôйте го чимъ, най ся огрôє... Сидôтъ же собô обое спокôйне, а если що обачите, не лякайте ся нôчого, якъ буде виходити з вашої хати, бо я то роблю для вашого спокою. Но, теперъ буду зачинати мою роботу. (Ходить по хатô, постерôгає роженô, що висить при порôзô и бере в руки). Але, але, возму той роженô для припадку, бо если би той чортъ не схотôвъ мене послухати, то буду примушенiй трохи подзюравити му єго скôру. (Иде, отвôрає обое дверô до виходу и зачинає заклинати):

Заклинаю, чорте сроги,
Вийди з дзюри за пороги!
Слухай моєй доброй ради,
Я не хочу з тобовô звади.
Вийди, вийди безô опору,
Иди просто к своему двору.
Не побуджай во мнô злости,
Сли шануєш свои кости.

(Стає з рожномъ при столô). Теперъ буду кричати три рази, а якъ не послухає мене до третого разу, то му буду скôру дзюравити тимъ рôжномъ. (Кричить голосно). Геравсь! — разъ. Геравсь! — два... (Економъ неборакъ вилазить в довгô сорочцô зо своими манатками за оба пороги).

Рогачъ (обачивши то кричить). Ой! ой! Боже святій, я умираю! Ахъ! ахъ! щожъ то я видѣвъ!

Жовн. Духъ святий при васъ! господару! Не лякайте ся нічого, вже по всѣмъ страху. (Иде, замикає обое дверѣ). Теперъ будьте спокійни, чорта смо неpotrѣбного вигнали, а теперъ бы смо ся чого напили и наѣли.

Рогачъ. Ой, що то, то правда! Я з того великого страху и забувъ, же мы ся дуже їсти хоче.

Жовнярь. Почекайте но, не клопочѣт ся! Якъ знаєте, же я маю дуже добрій нюх, бомъ наветъ в вашѣ хатѣ чорта занюхавъ, — може децо занюхаю напiti ся и попоїсти. (Ходить по хатѣ и нюхає). Ого! єсть надѣя! Щось я ту в шафѣ занюхавъ. (Отворяє). Єсть, хвала Богу, не тѣлько пити, але и їсти.

Аннуся. Може вамъ чортъ приславъ вечеру за тое, жесьте з нимъ лагодне поступили и скѣри не дзюравили?

Жовн. Що то, що правда, жемъ собѣ з нимъ дуже лагодне поступивъ. Ба, я иначе й не мѣгъ, я робивъ такъ, жебы и вовкъ бувъ ситій и коза цѣла. А до того маю то завше на памяти: Бога не гнѣви, а чорта не дражни. А вѣнъ за тое о мнѣ памятає. Руште но ся, госпосю, та накрійте стѣвъ, бо то, що є, то є, то все божій даръ.

Анн. (осмѣлена тою мовою жовняра накриває стѣвъ и ставляє всіо на столѣ).

Жовнярь (спѣває):

Хтобъ ся того сподѣвавъ,
Жебимъ медокъ попивавъ?
Коли доля вже така,
Ще попоїмъ гусака;
Що на рѣжнѣ єго пѣкъ,
Має щастя, же утѣкъ!
Жебы ся бувъ операвъ,
То бы рѣжномъ бувъ дѣставъ.
А такъ цѣлій и мы сити,
Будемо ся всѣ тѣшити.

Теперъ, пане господару, прошу, сѣдайте до стола!

Рогачъ. Ахъ, я ся бою, чи нема ту якои зрады. Уже близко шестьдесятъ лѣтъ маю, а щемъ нѣгди чортової вечери не їдавъ. И тепер бымъ єи не рушивъ, жебимъ не бувъ голоденъ и самъ єдинъ бувъ.

Жовн. Я васъ упевняю, господару, же ся не маєте чого бояти. Сѣдайте и їжте безпечне! Волимо ми голодни попоїсти,

якъ бы мавъ иншій хто їсти. Я вамъ добре зробивъ, бо вигнав-їмъ з хати чорта. Послухайте мене, я вамъ добре жичу. (Бере господаря, садить за столомъ). И вы, госпосю, сїдайте при насъ! А передъ їдломъ випіємо си по кіелїшку меду! (Наливає и мовить) Доброго здоровя жичу, пане господарю!

Рог. Пійте здоровы! Але я ся лякаю.

Жовн. Мема ся чого лякати, мїдї досконалій. Видите, жемъ цївкомъ випивъ. (Наливає и отдає).

Рог. Щожъ я теперъ маю робити?

Жовн. Отъ, якїй ми молодець! Ще го потреба учити! До жїнки випити и поцїлувати ю, якъ свого приятеля. Чорта-смо выгнали, теперъ знову жїйте в згодї и милости.

Рог. (випивъ, обїймає жїнку и цїлує) На, любя Аннусю.

Ан. (одбєрає) Дякую тобї, мїй Ясеньку! А я до кого?

Жовн. Ото рїчъ цїкава! Назадъ до мужа, абисте жили в покою. (Зачинают всї їсти).

Рогачъ. Той гусакъ хотъ вїд чорта печенїй, але досить крухїй на мои зубы.

Жовн. Мусївъ го при пекельномъ огни на рожнї обертати. Пїдївши добре и напивши ся меду можна заспївати.

Хто ся женить з молодю,
А до того єсть заздроснїй,
Доведено єсть правдою,
Же ся стане єй незноснїй.

Покєнь заздрость, будь терпливїй,
Могу тобї заручити:
Будешъ жити вїкъ щасливїй
И добре ся поводити.

Молодицї любї, гожи,
Пїддайте ся божой волї:
Якъ пїдете в старї ложи,
Буде добра для васъ долї.

Рогачъ. Жебы бувъ такъ менї хто передомъ заспївавъ, нїмъ я оженив ся, був бимъ знавъ що дїяти... (То повївши вийшовъ з хати).

Виступъ 10.

Аннуса. Прошу васъ, пане воякъ, повїдajte менї, вїдки вы то всїо знаєте, що ся ту в хатї дїяло?

Жовн. А видите вы онъ оконце? Оно менї всїо повїло. Якъ вы мене высукали з хати, дощъ раптовне лїнувъ. Дивлю

ся — піддаше. Тамъ скривши ся спостерѣть ємъ оконце, а такъ всіо видѣвемъ, що ся в хатѣ дѣяло.

Анну. Самамъ ся зрадила! Дайте поки¹⁾, мовчѣте, не будете того жаловати.

Бо мовчанка не пушить,
Головоньки не сушить.

Виступъ 11.

Рогачъ (входить з двора). Якъ з вечера дощъ раптомъ бувъ пôleвъ, такъ теперъ ладно на дворѣ.

Жов. Кому в дорогу, тому часъ. Привернув-емъ вамъ згоду, третого чорта з хати вигнавъ, котрій певне до васъ не загляне... Кôлко разъ буду ити по мою плату до Львова, завше вступлю до васъ. Сподѣваю ся, же мене приймете. (Бере тлумачокъ). А теперъ иду до тутейшого вѣта замельдувати ся. Зоставайте здорови, пане господару, и вы, панѣ господинѣ!

Рогачъ и Аннуся (обоє разомъ) Просимо за каждымъ разомъ насъ вѣдвѣдати! Щасливои дороги!

Жовнярь (виходит и спѣває):

Чи на селѣ чи то в мѣстѣ
Не вѣрь нѣгди ты невѣстѣ,
Бо та хитрій розумъ має,
Сто разъ на день ошукає.



¹⁾ В підгірськім диялекті так вимовляєть ся „покій“.

Знадоби для пізнання угорско-руських говорів.

Подав Іван Верхратський.

Невеликий обшар північно-східної Угорщини заселений Русинами в числі до пів мільона представляє з языкового погляду багато подробиць гідних уваги. Що до одмін говорів єсть на Руси угорській така різнородність, як в жадній другій часті країни заселеної українсько-руським народом. В сфері звучні находимо тут явище, яке в подібній мірі стрічає ся ще на Полісся і в Радомисчині, в губернії Київській: єсть се іменно стіснене первісного о на у, ӱ (мов би уі або німецьке ü) а подекуди як і загально в укр.-руск. на і, первісне во л звучить як до околиці ву л, в ӱ л (вуіл), ві л — первісне е стісняє ся знов як до околиць на ю, ӱ (майже як юі) і на і на пр. старосл. тетѣка звучить в різних околицях: тютка, тӱтка, тьітка, старосл. вѣлъ звучить: вюӱ, вӱӱ, віӱ. Місцеві говори околиць, де стрічає ся у, ӱ, ю, ӱ в згаданих случаях, представляють нам давні фази, які колись відбували ся при перезвукованню голосівок о і е в і скрізь в українсько-руським язиці.

В многих случаях виступає нераз місто е звук посередний ^имежи е і ^ии (^ие) пр. ^ихлопець, ^иотець, ^имає, ^извідуйе, ^иїедѣн, ^итепѣрь. — Грубе ѣ стрічає ся у переважної часті говорів угорско-руських понайбільше там, де оно є у старословенщині пр. мы, бых, быстрый, сокыра, хыжа, загыбиль; — середне и одвічає понайбільше старословенському и пр. быти esse, бывати habitare, бити percutere; подекуди (іменно в назвуці) виступає і побіч и пр. і побіч и = et, інакый побіч інакый etc. Тоті різниці звука и не виступають всюди рівно різко, а у гірняків на пограничю Гуцульщини ѣ уступає середньому и, або навіть, як і в нарічю гуцульським, в частиці вы звукови і: вітегнути, вібрати.

Подекуди находимо шт (виговор стародавний, мов у старословенщині) місто теперішнього щ н. пр.: блоштыця місто блошця,

або місто теперішного ч, староруского щ пр. бішти м. бічи староруск. біщи, старосл. було би *бѣшти. Часто бачимо м'які накінчики глаголів в 3 лиці поодинокого і багатьох чисел теперішнього часу пр. іграють, іграють, держать, держать. М'яке р дуже розповсюджене (теперь, вѣрь, цѣрьков, косарь) і нерідко випирає тверде пр. ряховати м. раховати, шпацировать м. спацировать, тряпом м. трапом. Шиплячі в дуже багатьох околицях в виговорі м'ячать ся пр. хѣчу, сохачька, плечачька, щюка, щючька, пущать, вѣжу побіч вѣжу. Середнє л уживає ся понайбільше місто твердого л; дж виступає місцєво замість звичайно уживаного ж н. пр. чюдзѣй м. чужій старосл. чуждѣ.

Приіменник „від“ = старосл. отъ уживає ся лише у верховинців. Звичайна форма угоруска єсть од, уд, рідше вуд, выд.

Старосл. чѣто понайбільше звучить што.

Наголос оказує також деякі примітні різниці так приміром пот. plur. сущників: звѣздѣ, блѣхѣ; волѣкѣ, колѣсѣ; — числівники: пѣтеро, двѣдцѣтеро. — 3. лице єд. і багатьох чисел глаголів IV. кл. говорять, говорять, будѣть, будѣть і пр. Незвичайний в деяких сторонах акцент в приложнику: великѣй, великѣ, великѣе, рівнож і в причасниках; надѣтѣй, -ѣ, -ѣе, умерлѣй, -ѣ, -ѣе.

Що до флексії говори угорско-руські оказують деякі дуже примітні форми, приміром: воўци; робѣтникум, робѣтникум, робѣтникум, воўлум, воўлум, воўлум; сѣлѣх, катѣнѣх; грѣшох, крайох, лѣсох; воўми, курѣмѣ; з горшки, пуд ворѣты, с пѣрѣты; зимѣ, лѣты (loc. sing.); — двѣе, трѣе, обѣе; двѣми, трѣми, обѣдвоми, чѣтырьми (штѣрми).

Слѣди давнього аориста бачимо в формі бѣх, котра в сполучі з II причасником минувшого часу дѣйного стану виражає спосіб умовний або жєланний пр.: ѣкѣх видѣу, тѣбѣх озмѣу; кѣбѣх вѣтау; любѣу бѣх тѣ; ще бѣх єм повѣу; ѣла бѣх; ѣбѣх знѣли; тѣбѣх не мали. — Аористом мов скостенѣлим єсть і лѣокальна форма повѣх (повѣх від повѣсти), котра уживає ся не лише в першій лиці, але також в другій і третій лиці мужеского роду єдиничного числа 1. я повѣх, 2. тѣ повѣх 3. вѣн повѣх місто минувшика: я, тѣ, вѣн повѣх; форми жє для жєнського і середнього роду єуть вжє загально тепер уживані: я, тѣ, онѣ повѣла, я, тѣ, онѣ повѣло.

Прислівники добрі, злѣ, чѣднѣ (в старосл. добрѣ, злѣ, чѣдѣскѣ) уживають ся в багатьох околицях.

Примітно, що в 1. л. єдиничного і в 3. лиці багатьох чисел глаголів I. 7, V. 1, V. 4 і VI. кл. дуже часто терпить ся розвѣ пр. знѣу, знѣуть. глядѣу, глядѣуть, бѣвѣу, бѣвѣуть.

імáу, імáуть, спознавáу, спознавáуть, збáу, збáуть, да́у, да́уть; одвіту́у, одвіту́уть, чюдúу ся, чюдúуть ся, гáздúу, гáздúуть, бесьідúу, бесьідúуть. В 3. лиці ч. єд. часу теперішного глаголів V. 1 кл. випадає часто голосівка теперішникова: звíдaть, пóрскать, б́ывають, повíдaть, гóйкaть. (У говорах угорско-руських з акцентом подвижним рідко се буває також в 1. і 2. лиці єд. і мног. числа: співам, співаш, співáме, співáте).

Що до пнетвору згадати тут належить про наростки аш, ош, уш, пр. ко сáш мад. kaszás (= косар), ва ртáш (= вартівник) мя сáрош мад. mészáros*) (= мясар, різник), вербúнкош (що вербує) Werber, ла хмáнюш lumpiger Kerl; про сущники на íв як берів, бірів (biró) гордів (hordó), на ук пр. ястрябúк, на ик пр. вітрик на ава пр. прóщава, глаголи на оніти пр. лопоньíти, деренконьíти, рапоньíти і пр.

Степеноване виражає ся часто через приставлене частиці май пр. май лю́тый = лютійший; май лю́тійший = найлютіший. До степенювання служить також прислівник твѐрдо пр. твѐрдо худóбный = дуже бідний.

Що до глаголів зложених з применником дуже примітне у, що заступає ви пр. ўметати = виметати; ўладити = виладити; ўшукати = вишукати, як се по части буває і в говорі бойківскім.

Словолад угорско-руських говорів ука́зує декотрі особливі приміти, з котрих лише тут декотрі наведемо важнійші. І так уживає ся dat. ми, ти, собі, му, при сущниках для означення приналежності пр. говорíть жонá ми = каже моя жена; я і сын ми = я і син мій; ци дóма ти гáздá? = чи дома твій господар? — пушóў з вітцьóм собі́ = пішóв з своїм отцем; кáже стрый му = каже стрий єго; вíдыв му жонú = видів єго жону. — При глаголах середних кладе ся заіменник ся пр. в таких случаях: скýсне ся молоко́ = скисне молоко, похворíли ся = похворіли. — Заіменник котрýй (qui, welcher) уживає ся в угорско-рускім частійше, як в иньших українсько-руських говорах пр. чьоловік, котрýй частíть до цѐрькви, Бóгу приѐмний; се́гíнь, котрóму не далí хлѐба, пушóў дáле. — Так зване praesens historicum (теперішник повіствуючий) уживає ся в розказах дуже часто, через що стиль набирає незвичайної жи-

*) Гідне уваги, що я слово „мясарушка“ (= різничка, Fleischerin) чув межи людом в околиці Сокаля.

вості в оповіданю: прійде ід ньому; вѡзьме єдного коня; одповість їм; ведє царь много вѡйска; ізвѣдять отїць; позбїрать дванадцять кадї злата і пр. Місто нема́ говорять: не є або нїт пр. не є куратѡра до́ма? місто нема́ куратѡра etc. — нїт у нас вже льїсѡв такїх, як былі = нема у нас etc. Вираженя „єсть“ або „є у мене, тебе, него, нас, вас, них“ на угорській Руси рідше уживають ся, частїйше кажуть: ма́у, (маю) ма́єш, ма́є (майи), ма́єме, ма́єте, ма́уть. То само пр. місто: „у коня шерсть біла“ говорять звичайно: кїнь ма́є шерсть білу. — Примітні суть також прислівники: до́ку с, до́раз, до ма́к — або сполучники: по́кля, до́кля, до́тля, по́каль, до́таль, кой, кедь, ож, обы і др.

Много слів щироруских затрачених вже в иньших областях нашої отчини уцілило на Руси угорській, тож словня угорско-руська не в однім зглядї повинна обогатити словню літературного українсько-руського языка. З другої знов сторони годї заперечити і посторонних впливів на говори угорско-руські. Впливи нїмеччини слїдні в угорско-рускім не лише в декотрих виразах перенятих, але також подекуди і в словоладї як пр.: с косѡу́ косїти, із ножѡм кра́яти, прийшоу́ ід єдної воды́, указау́ єдну́ капу́сту, зѡстау́ лежа́ти, відыу́ нті єдного шу́стра і пр. Найсильнїйше однакож відбиває ся вплив мадярщини на словню угорско-руського языка. Коли Мадяри багато слів безпосередно або посередно переняли від Славян (пр. galamb = голуб, старосл. голѣбъ; haraszt = хворост; korcsma = корчма; sapka, sirka = шапка; mocsar = мочар; pecsenye = печеня; kasza = коса; szita = сито; potroh = потрух, патроха; haluska = галушка cf. галка; dajka = дойка (т. є. мамка нїм. Amme); asztal = стіл; zálog = залог (фант); deszka = дошка; kása = каша; vidro = видра; varazs = ворож, завороженє; szalma = солома; kalács = колач; moly = міль; ganaј = гнїй; kulimáz = коломасть, коломазь; patkóvas = підкова; kovács = ковач, коваль; strázsa = сторожа, страж; puska = пушка; bolha = блоха; závár = завора; zatony = затонь (звичайно plur. затони = лавиці піскові, загрузна відміль; raplan = староруск. паполома; iga = старосл. иго; járom = ярѣм, ярмѡ; kalász = колос; gera = ріпа; pistráng = пструг польск. pstrąg; kondor = кудрий, кудрявий, кудерявий зр. старосл. кудрявѣ; korja = копє, копя; korács = копач; szerda = середа; lapu = лопух; szomszéd = сусїд старосл. сѣсѣдѣ; csudar = чудар; penz = пїнязи (гроши); ablak = облак, оболѡк (т. є. вікно); báј = бай (річ наворожена, повороженє, вороженє); burján = бурян; kolbász = ковбаса; káposzta = капуста; kánya = каня; kard = корд;

koma = кум; medve = мѣдвѣдь; borozda, barázda = борозда; beszéd = бесѣда; rak = рал; szilva = слива; gomba = губа, гриб. старосл. гѣба; bab = бѣб; bába = баба (що відбирає дитину; verb. бѣбити = за бабу бути); babona = бобона, забобон; palinka = паленка; parna = перина; pásztor = пастир; patak = потік; pesztonka = пестунка; naszád = старосл. носадъ et насадъ також староруск. cf. Слово о плѣкоу Игорѣвѣ. Тю лѣлѣалъ ѣси на сѣбѣ Свѣтослави носады до плѣкоу Кобѣкова; rázsit пажить і др.), то також і Славяни не одно слово взяли з мадярського. У Русинів угорських находимо досить споре число слів захоплених з мадярщини.

Що більше, декотрі мадярські слова уживаються навіть в багатьох околицях Галичини, іменно межі людом гірським, яко сумежним з Угорщиною, і то як руским так і польським. Приміром слово газда мадярське gazda, газдівство мад. gazdaság, газдувати gazdalkodik, нагаздувати = з газдівства приобріти, придбати; — хосен мад. haszon, хісновати мад. használ уживаються в багатьох околицях Галичини, а і надто подекуди ввійшли ті вирази навіть в язык літературний галицьких Русинів. Між татрівськими „гуралами“ також почути не одно слово походження мадярського пр. juhas = мад. juhász, bogar = мад. bogár і др.

Слова мадярські, що ввійшли в словню угорсько-руського люда, або впрост взяті з мадярського, при чім імена прибирають рускі форми склонення а глаголи спрягання пр. фейса = мад. fejsze, — се слово витісняє що раз більше властивий руский вираз сокира; вároш = мад. város (місто, гóрод); вároшанін = мад. városi (міщанин, горожанин); дáраб, дарáбчик = мад. darab (кусник); вадáска = мад. vadászat (польованє); боўт = мад. bolt (склеп); гоўтувати, гайтувати = мад. hajt (гонити); ендиговати мад. enged (попустити; пільжити; поблажати; призволяти; ментувати = мад. megment (слобонити); фáрадловати = мад. fárad (утомити; старати ся; трудити ся); фойтувати = мад. fojt (дусити); розканчати = розпяти cf. магу. karpcsol (зв'язати, сп'яти, зіп'яти, замкнути) — або змадярщені вирази слов'янські знов переймаються Русинами в новій, змадярщеній вже формі, так на пр. місто перина говорять часто пáрна після мад. párna deminut. пáрночка; місто юноша (старосл. юноша) інош магу. inas; різнік (мясар) зове ся мясáрош мад. mészáros: столяр — остóлош мад. asztalos; петруг — пістрaнг мад. pisztráng (в старосл. було би *пѣстрѣгъ); счастье — серéньча мад. szerencse (старосл. сѣрѣшта).

Цікава річ, як угорско-руський люд змінює мадярські вирази на свій лад. Розповсюднені сущники на ів (öв, ув), котрі від-одвічають сущникам мадярским на ó пр. гордöв genit. гордóва = мад. hordó (бочка); берöв (бирүв, бирöв, бірöв) genit. берóва = мад. bíró (судья, вйт); чікöв genit. чікóва = мад. csikó (лоша, лошук); чіковйк = лошучок: сабöв genit. сабóва = мад. szabó (кравець); керекяртöв genit. керекяртова = мад. kerékgyártó (колесар, колар, колодйй); капöв genit. капóва = мад. koró (пес гончий, гончук, гончак); чумöв genit. чумóва = мад. csomó (пакет, узлик); гінтöв genit. гінтóва = мад. hintó (повозка). Подібно змінюють ся також вирази мадярські закінчені на ö пр. ешернöвка, ешернöйка = мад. esernyö (віддожджник); напернöвка = мад. napernyö (відсонічник). Однакож мад. bendö = жолудок, потрух) перетворюють в рускім на бендіг.

Українско-руський нарід взагалі позбавлений тепер трохи не зовсім висших верств; на Угорщині тепер по руски говорить лише сама прóщава. Коли нарід наш втерав самотійність і наслідком сумних подій історичних і суспільних що раз більше тратив висші верстви, котрі винародовлялись і покидали язык рідний, коли що раз більше підтинало ся житє народне в ширшім змислі того слова, то ті смутні відносини мусіли відбити ся також і в українско-рускім язиці: для вираженя понятій і відносин життя публичного і державного що раз більше позичано у сусідів. А також чужеземні назви на ріжні здобутки і устроєня культури українско-руський нарід посередно переймав з языків тих народів, з котрими єго спрягла доля і які успіли жити ширшим житєм народним та розвинути ширше і многостороннійше питоменну суспільність. Подібне бачимо і на Угорщині. Тож зве ся пр. аптика (польск. apteka по українско-руски властиво: ліковня) в угорско-рускім патіка мад. patika; каварня (польск. kawiarnia) в угорско-рускім кавейгáz мад. kávéház; барбір (бритвар, голяр польск. golarz, balwierz) в угорско-рускім барбіль мад. borbély; квартира в угорско-рускім квартьіль мад. kvártely; бесіда в угорско-рускім касинöв genit. касинóва мад. kaszinó. лазарет, лічня в угорско-руск. кургáz мад. kórház і пр. Тож названя ремісників і орудій ремісничих в самій більшій часті мадярські або німецкі.

В місцевостях, де Руснаки живуть спорадично межи Мадярами, язык перших, иноді переповнений мадярськими виразами, представляє невідрадную сумішку языкову, в котрій нераз лише накінчики в скло-неннях і спряганнях рускі, самі же слова мадярські. В тих то око-лицях „ізслизáуть Русна́кы ме́жи Мадя́рами“, як замічає сам люд

угорско-русский. Руснаки, що живуть межи Словаками, багато слів а иноді і форм переняли з словацкого. На послідку словня угорско-русского люду містить в собі також вирази взяті з румунского, посередно також з латинского, французского і других языків. Все-ж таки язык ядра руского населеня в Угорщині в основі українско-русский, а хоть тут і там оказує примішки посторонних впливів — передовсім мадярского і словацкого — предсеї має в своїх говорах багато цінного материялу як для дослідника руского языка, так і загалом для фільольога.

Угорско-русский писатель Евмен Сабів (гл. Христоматія церковно-славянських и угро-русских литературных памятниковъ. Составилъ Евменій Сабовъ. Въ Унгварѣ, 1893.) ділить угорско-руські говори головно на: 1) нарѣчіе Лишаковъ 2) нарѣчіе Лемаковъ 3) нарѣчіе Верховинцевъ 4) нарѣчіе Земплинскихъ и Шаришскихъ русскихъ 5) нарѣчіе Бачванскихъ русскихъ і 6) нарѣчіе Земплинскихъ словяковъ.

Я основуючись на зібраних мною знадобах угорско-русских говорів (збирав я лише в декотрих околицях, де по Е. Сабову говорять наріччями 1. 2. 3. 4. — наріччя бачванських Руснаків і „земплинських Слоб'яків“, котрих радше випадає назвати Руснаками з языком сильно зміненим впливом словащини, я не мав нагоди слідити на місці) ділю в загальї угорско-руські говори, яко приналежні до червоно-русского наріччя українско-русского языка на говори 1) билаків і говори 2) булаків. Говори билаків сусідних галицко-руским Лемкам визначають ся тим, що у них, так як у галицких Лемків, нема движимого наголосу: акцент паде подібно, як у польскім, все на передпослідний склад в виразах дву- або більше складних пр. гóра, мо́локо, бóрел лéтiт. Бесіда тих угорских Русинів єсть властиво лише одміною говора лемківського (як се доказують знадоби зібрані мною в Шаришській столиці). То властиві Лемакы. Однакож руский люд на Угорщині в околицях, де уживають лише, лиш, прозиває „Лемаками“ і других, Руснаків, що дальше на схід висунені, безпосередно з Лишаками сусіднують і уживають в своїй бесіді частиці лем. Бесіда тих то „Лемаків“, котрі і від Лемаків властивих, сусідних галицким Лемкам, відріжняють ся, окрім иньших приміт, движимим акцентом, стоїть подальше від говора властивих Лемаків а далеко більше близить ся до говора Лишаків, від которого єї годі відділити лише на підставі уживаного слівця лем. Приклад оповідань „Лемаків“ з Страбичева, Малого Лугу, Горонді, Зарічя, Греблі, Нового Давидкова, Дунковиці і оповідань „Лишаків“ н. пр. з Ільниці, Влáгова,

Вишного Шарду показують, що різкої границі межі тими говорами нема. Не можна при тім заперечити, що угорско-руський люд взагалі тільки ріжнить: „Лишаки“ і „Лемаки“. Та до „Лишаків“ зачислити-б і Верховинців, котрі уживають слова „лиш“, „лише“, про того і тих угорських Руснаків, що граничать з Бойками і Гуцулами. Оттак бачимо, що людова термінологія тут досить хитка і недокладна (те, правда, можна би також сказати, що до поіменования людового „билаки“ „булаки“). Та таки задержуємо ті назви, бо вони уживані в устах люду а по части ввійшли вже і у книжки. Що до говора „Верховинців“ треба тут буде по моїй думці розріжнити дві одміни: одну, котра становить перехід до говора бойківського і взагалі єсть лишень місцевою одміною говора Бойків — і другу на пограничю угорських Русинів з Гуцулами, котра становить одміну говора гуцульського; звідти пр. форми: челедінський, пánський, дес-коліс, сес, сесá, судá, хóде, нóсе, ві́брати і пр. розуміє ся, се лише кажу що до язика, бо на Угорщині назви „Бойки“ і „Гуцули“ зовсім не уживають ся для поіменования тамошних Руснаків.

Що до перезвуку первісного о в у, ö, і а первісного е в ю, ѱ, і — то, по моїй думці, не випадає брати тих прояв яко головних признак для відріжнювання говорів тому, що иноді в тім самім селі стрічають ся форми з у і ö або і пр. пúдлый або пöдлый чи підлый; розбúйник побіч розбöйник або розбійник, а навіть пудкöвка, Пузнякöвцы місто сподіваних форм: пудкúвка, Пузнякúвцы; то само форми з ю, ѱ або і: тióтка побіч тítка або тýтка; пішöў з úдси або з вúдси, вöдси і пр. Однакож мимо такої міні в перезвуківаню згаданих голосівок таки певні роди (стадії) перезвуку виступають в певних околицях частійше і загальнійше. І так пр. в Ясеню, Окні, Рагові, Квасах, Розсішках (по части) і, як мене запевнювано, також в Трибушанах, Кобилецкій Полянї, Косівській Полянї й ин. говорять: віл, піп, стіл, кіл, тýtка, приньіс. — Кöнь, пöп, стöл, мöст, Бöг, тítка, приніс говорять на захід від Густа дальше на Угочску столицю, в части Марамарощини в напрямі до Білки на Боршові, в полудневій части Бережскої столиці до Мукачева [В самім Густі я чув: кунь, стул, пуд; в Розсішках по части і (від, під) по части у (гуд)]. В иньших частинах Марамарощини, Бережскої і Унгварскої (Ужгородскої) столиці говорять: кунь, пуп, тютка, принюс. Точнійше означенє — о скільки се можливе — областних границь певних родів (стадій) перезвученя голосівок о і е требує ще докладнішого наміченя.

Прояв перезвукованя первісного **о** і **е** в **і** відбував ся поволі у голосівки **о** через **у**, **уі** в **і**, у голосівки **е** через **ю**, **юі**, в **і** у всіх наріччях українсько-руського язика. Анальоію бачимо в перезвукованю голосівки **о** в **ї** в чеськім язичі. По спостереженням Др-а I. Gebauer-а в староческих памятниках до $\frac{1}{4}$ століття XIV. виключно подібують ся форми з довгим **о** пр. **boh**, **dol**; пізнійше виступають форми з **uo** як **buoh**, **duol** а на їх місце на останку що раз частійше проявляють ся форми в новочесчині тепер уживані: **būh**, **dūl**. Отож з **bōh**, **booh** повстали по черзі **buoh**, **būh**. Подібно мала ся річ з перезвуком **о** в **і** в язичі українсько-руским. В староруских памятниках вже від XIV. століття стрічають ся форми як: **рѣкъ**, **вѣспа**, **грѣмъ**, **кѣнь**, **покрѣль**, **божюмъ**, **нюмъ**, **юй**, **суй** і пр. Отож з форми **стѣл** = **стоол** повстали **стуол** (**стуел**, **стуіл**) **стул**, **стѣл**, **стіл**; з форми **лед** (**льод**), **люод**, **люд**, **люід** (**лїд**), **лїд**. Оттак форми в котрих первісне **о** стїсняє ся в **у**, **уі**, а **е** в **ю**, **ї** стрічані в говорах угорсько-руських являють ся слїдами перетворби голосівок **о** та **е** на **і**, яка в минувших періодах розвитку нашого язика загально відбувала ся, а в декотрих місцевостях нашої отчини не дійшла до **і**, тільки спинила ся у голосівки **о** на **у**, **ѳ**, у голосівки **е** на **ю**, **ї**. Як згадано, не лишень в Угорщині, але також в Полісїю і Радомисчині стрічав я подібні. прояви переходів перезвукових первісного **о** і **е**. Примітимо ще до того, що декотрі форми стїснення з голосівкою **у** або **ю** подібують ся тут і там поодинокі і в східній Галичині пр. **збуї**, **пюрце** — трохи численнійше межі Лемками пр. **вувця**, **куната**, (**кумната**), **пуїтора**, **тютка**, **мюд**, **люд**, **грюб**, **пюк**, **люг**, **тук**, **мюї** а навіть (льокально) **змюрз** місто **змерз** і пр.

Що до форм **бїти**, **я бїї**, **бїлї**, **бїлѳ** запримічу, що по крайній мірі ті селяни, з котрими я стикав ся, понайбільше говорили **ї**. По переважній часті угорські Русини належать до **билаків**. Верховинці — то переважно **булаки**. Иноді оповідач міняв форми **бїї** і **буї**, **бѳї**, що я і одмітив кладучи одну із тих форм в скобках побіч другої. Також і вираз **што** навіть у того самого селянина звучав иноді також **що** або навіть **шо**.

Понеже місцева ріжнородність руских говорів на Угорщині превелика, а все-ж таки ще нема материялів язикових з різних околиць в достаточній скількості, на разі близше не розділяєм говорів. На тепер обмежаємо ся лише на поданю декотрих важнійших язикових приміт угорських Руснаків і приведеню прикладів бесіди угорсько-руського люду з різних околиць.

Подані тут мною знадоби обнимають записки, які починив я при кінці липня і в серпні 1897. р. досліджуючи по часті говори Верховинців, Лемаків східних і декотрих Лишаків, про тото говори з наголосом движимим. Понайбільше подорожував я пішки від села до села, по часті також до місцевостей віддаленійших відбував путь желізницею або возом. Я навістив слідуєчі місцевости в такім порядку, як ту прописано: 1. Ясенє вижне 2. Ясенє нижне 3. Кваси 4. Окно-Рагів 5. Бочко-Рагів 6. Малий Луг 7. Бичків 8. Росушки 9. Густ 10. Великий Сивлюш 11. Луково 12. Горонда 13. Клачаново 14. Страбичів 15. Лучки великі 16. Новое Давидково 17. Пузняківці 18. Дунковиця 19. Кивяждь 20. Зарічя 21. Лагово 22. Великий Раковець 23. Імстичево 24. Білка 25. Ільниця 26. Иршава 27. Дубрówka 28. Гребля 29. Вишний Шард 30. Копаня велика. Окрім того записав я також принагідно декотрі прояви язикові з иньших околиць.

Досліди язикові роблені мною р. 1897. в Шаришській столиці себ то в країні властивих Лемаків, у котрих бесіда немає движимого акценту, так як у наших Лемків, і єсть лише одміною говора лемківського, подам пізнійше.

Ві Львові 10. вересня 1898.

Обясненє скороченій: Бі. = Білка (Bilke). — Бч. = Бичків (Nagy-Bocskó). — Вл. або Лаг. = Влагово або Лагово (Ölyvös). — ВР. = Великий Раковець (Nagy-Rákócz). — ВС. = Великий Сивлюш (Nagy-Szóllós). — ВШ. = Вишний Шард (Felső-Sárad). — Г. = Густ (Huszt). — Гр. = Гребля (Felső-Karaszló). — Г. = Горонда (Gorond). — Ду. = Дубрówka (Cserhalom). — Д. = Дунковиця (Nyires falva). — З. = Зарічя (Alsó-Karaszló). — І. = Ільниця (Iloncza). — Ім. = Імстичево (Misticze). — Ир. = Иршава (Irosva), — К. = Кивяждь (Кивяжда, Kövesd) — Кв. = Кваси (Borkut). — Кл. = Клачаново (Klacsanó). — Коп. Копаня велика (Veresmart). — Л. = Луково (Lukova). — Лаг. або Вл. = Лагово або Влагово. — Лв. = Лучки великі (Nagy-Lucska). — МЛ. = Малий Луг (Kis Lonka). — НД. = Новое Давидково (Uj-Davidháza). — О. = Окно-Рагів (Akna-Rahó). — Пу. = Пузнякувці (Puznyakfalva). — Р. = Бочко-Рагів (Bocskó-Rahó). — Рос. = Росушки (Розсішки, Roszuska). — Стр. = Страбичів (Страбичево, (Sztrabicsó). — Я. = Ясенє вижне (Felső-Körösmező). — Ян. = Ясенє нижне (Alsó-Körösmező).

Бер. = Бережска столиця — Земп. = Земплиньска стол. — Мар. = Марамарошска столиця. — к. Сиг. = коло Сигота.

По рішеню фільольогічної секції в тій праці задержано граматичну термінологію автора. *Пр. ред.*

Говори з наголосом ДВИЖИМИМ.

А. ГРАМАТИКА.

І. До звучні (*Lautlehre*).

Голосівочня (Vocalismus).

і.

і (з о, е або ъ).

Місто загально у нас в русчині уживаного і, що повстало з первісного о або е, чути понайбільше на Угорщині давнійші форми, в котрих о стісняє ся на у або (в порівнянню новійші вже) форми, в яких у переходить на ö (звучить майже як уї або німецьке ü); первісне е переходить в декотрих околицях на ю, в других на голосівку до ö зближену, котру тут хочем означити через ü. В місцевостях, що граничать з Бойками і Гуцулами, чути і пр.: гід, вівця і віця, кінь, дізріти, приньіс, привіт, при ный. Спорадично проявляє ся иноді ы місто первісного о пр. вьдіти = відти. (Стіснене о в ы буває в декотрих місцевостях західних Лемаків). — Старословенському ѣ одвічає понайбільше і так як і у відповідих говорах українсько-руського язика: ды́ло, ты́сний, лы́то, мі́ра, ві́ра, співа́ти.

α) Сигу́т МЛ. genit. Сиго́та, Sziget. — га́здівство МЛ. гáздівство, господарство. — бу́б МЛ. бі́б, faba. — ла́стувка Schwalbe, hirundo. — со́ук genit. со́ку, Saft, гал. сі́к et со́к. — бу́ж дерево НД. = бі́ждерево, Artemisia campestris. — по́курный (коло Густа) покі́рний. — пуд́лый Г. під́лий. — хвост МЛ. хві́ст. — ву́рь genit. во́ря МЛ. Hengst psl. о́ръ, čech. oř*). — збу́же МЛ. збі́же. — Угру́в genit. plur. der Ungarn.

β) Бо́г ВС. genit. Бо́га. — во́л ВС. — ла́сто́лка і ла́сто́вка ВС. — го́д ВС. genit. го́да Jahr. — хвё́ст Лв. — по́д-

*) По Мікльошичу слова ву́рь, во́рь, еві́р, о́гир, во́гир польск. ogier, булгарск. ајгър, сербск. ајгир належить віднести до турецького aјger.

скочить ВС. = підскочить. — глѡг genit. глѡга і глѡгу Weissdorn, crataegus. — вѡвця Л. ВР. Г. — тхѡрь Л. genit. тхоря. — дрѡзд Г. genit. дрозда. — кѡнь Г. ВР. НД. — рыболов Лв. Д. Seeschwalbe, Sterna. — домоѡв Лв. nach Hause. — кѡстка Лв. кістка. — мышолов З. Buteo, Mäusebussard. — вѡрь genit. воря ВР. Ир. Hengst. — бѡлший.

γ) сѡль Я. дѡйнице Я. дрѡвѡ Я. нѡч Я. надѡбний Я. вѡрь genit. воря О. полѡжкѡне О. вѡкнѡ О. Я. плѡтѡвнѡк Я. кѡнь Я. бѡлший Я. гѡд Р. мѡй (мѡй) Стр. кѡнь (кѡнь) Стр.

α) люд, мюд мѡсто лѡд, мѡд однакож в Стр. Г. мед, лед. печунка Г. Leber (часто в plur печункѡ). печѡнь herar. — тѡтка (Велика Руна) = тѡта, тѡтка psł. тѡта, тѡтка amita. — при нѡй; кѡже юй; в нѡм.

В причасниках минувшого часу дѡйного стану II, для мужеского рода I кл. глаголів (безнаростковѡ пнѡ) як: вѡѡ, мѡѡ, плѡѡ; нѡс, вѡз, грѡб; рѡк, тѡк, влѡк, цѡк; лѡг, бѡг.

β) верѡтѡлница Г. Blindschleiche, Anguis fragilis. — чѡлка Бѡ. Schorpf psł. чѡлка. — кѡтка Г. Лв. м. тѡтка amita. — до пѡк Лв. = до пѡк. — ѡплѡѡ собѡ кѡш Д. = виплѡв собѡ кѡш. — у нѡм Лв. = у нѡм. — сѡнѡй Лв. = сѡнѡй.

γ) ѡстрѡб Я. лѡд Я. мѡд Я. ѡжелѡд Я. тѡтка ВР. у нѡм Л. ѡй О. пѡнѡйс Я. пѡвѡз О. завѡѡ (завѡѡ Стр.) пѡнѡйс (пѡнѡс) Стр.

Стѡсненѡ голосѡвкѡ е в складѡ ере з рѡ.

бѡрѡг (берѡг) НД. genit. берега psł. брѡгъ ріра. — на пѡрѡд psł. на прѡдъ.

о стѡсненѡ сѡ в у або ѡ.

бруст Г. genit. брѡсту = гал. брѡсть, genit. брѡсти і брѡст, genit. брѡсту junger Ausschlag der Bäume. — пѡсхнутѡ Лв. по-сохнутѡ; дѡрева пѡсхлѡ = посѡхлѡ (коло Львова однакож: усхлѡ, пѡсхлѡ). — прѡстрѡ Д. м. прѡстрѡ. — бѡжѡй К. = бѡжий; бѡжа олѡнка Sonnenkäfer, Coccinella septempunctata. — сѡѡськѡй ВР. сѡѡський. сѡѡськѡ вадѡ хѡжнѡ зѡяцы = Kaninchen. зѡяць сѡѡський Бѡ. Lepus cuniculus. — пѡзрѡтѡ Д. позрѡти psł. позрѡкти spectare. — дѡзрѡтѡ (дѡзрѡти) Бѡ. дозрѡти, psł. дозрѡкти observare, contemplari. „кѡжеме: хотѡ дѡзрѡти, хотѡ досмѡтрѡти“. — вѡблѡй Ир. облѡй. вѡблѡ дерево ukr. виблѡй, walzenförmig. psł. облѡ rotundus. прѡзѡище Ир. прозѡище. — подѡрѡжнѡк Я. Wegerich, Plantago. — крѡтѡй ВШ. крѡткий, ruhig, sanft, mild, bescheiden. psł. крѡтѡкъ mansuetus, lenis, modestus.

О не стїсняє ся.

смѹтость Пу. Trauer. — неѹкость Лв. в значіню Unwissenheit. — мѹлость О. eigtl. Kleinheit. з мѹлости = seit Kindesjahren.

е не стїсняє ся в ю (ü, i)

пѹленка НД. Б. = горівка, Brantwein, у Лемк. галицк. палюнка; в Лв. говорено менї: „дѹде кѹжуть: палѹнка“, пѹленочка З. diminut. — понѹбля ВШ. Gaumen у Лемків: понѹбѹ = понѹбе, пїднїбе, пїднебенє.

Вторична творба (secundäre Bildung) голосівки у, причім в зникає, а ѹ остає в назвуцї: у ш ВС. psl. вѹшь — або в назвучне не відпадає: в у ш plur. в у ш і Г. Лв., в Д. nom. sing. в о ш, nom. plur. в у ш і.

Вторична творба ѐ при чім л (= ѹ або в) зникає в середозвуцї. пѹнѹк ВР. м. повнѹк, поѹнѹк Krug cf. huzul. пѹвниця Becher, Trinkgeschirr — cf. psl. плѹнѹ πλήρης, plenus, повний.

а або у місто і (= ѣ).

о лѹй Г. Кл. genit. о лѹю; о л ѹй genit. о лѹю (коло Сигота) м. гал. о лѹй, укр. о лѹя, гр. ἔλαιον psl. ѹелѹй, ѹелѹй, о лѹй.

а місто гал. і.

щѹть Лв. м. гал. щїть coll. Borsten.

є місто і (= ѣ).

нєт Л. м. нѹт, nein.

і в назвуцї удержує ся (дуже рїдка примїга в южно-руських говорах і загалом в славянських бесїдах).

іж Г. м. йїж, psl. ѹжѹ, Igel Erinaceus europaeus. „іж колячий є“. — іж ѹн Лв. Männchen des Igels. — і по при йї в формах від глагола йїсти. йїм, і ш, овѹн йїсть, онѹ і стѹ, мы і мѹ, вы і стѹ, онї йїдѹть Г. дай вѹлѹм і стѹ (або йїсти) НД.

ѹ, и, і.

Грубе ѹ в переважній частині угорско-руських говорів можна відрізнити виразно від середнього и пр. бути (ВС. Л. Стр. і пр.) esse psl. бѹти, а бити percutere, psl. бити; забѹї піпу в хѹжи = забув люльку в хатї. — дѹня psl. дѹня перо. — мы nos etc. По гортанних стоїть ѹ, так як в старословенськїм: со кѹра,

тяжкый, погынути, хыжа, psl. сѣкыра, тажый (зложена форма) погыбнѣти, хыжа. В місцевостях пограничних з Гуцулами приіменник **вы** звучить як в Гуцульскім ві пр. вішітѣ Я. Ян. = вишите, вишивка. — віростут Ян. віскочут Ян. = віростуть, выскочать. — віторобити Ян. = вытеребити. — вірахувати Кв. віникаѣ з вікна О. = виглядає. — вітѣгнути О. вігнити О. Голосівку **ы** в других сполученях в тих місцевостях заступає середне **и** пр. бик, диня, нины. — Взагалі угорско-руське **ы** у переважної частини говорів, хоть тверде, грубе і представляє иньший звук, ніж **и** — таки понайбільше не звучить так грімко і низко гортанно, як у Лемків галицьких. Грубе, гортанне **ы** (таке як у галицьких Лемків) стрічає ся лише місцево в Марамароші (Рус Поляна, Рус Кирва, Русково, Велика Руна), де **ы** витискає понайбільше **и** пр. Господы помылуй, косыты, мыслыты, быты, метаты, настыгнути, колбдыця, кустымы, пісничка, прыймыч і пр.*). Подекуди зближає ся **ы** в виговорі до протяжного **ѡ**. пр. мыло Стр. майже як мѡло Seife; быѡ Д. майже як бѡѡ. Мабуть відбуває ся у тих околицях на Угорщині повільна переміна **ы** в формах глагола быти на **у** через **ѡ**, а то нераз виговор бѡѡѡ, я забѡѡѡ майже звучить, як галицьке був, я забув або по крайній мірі дуже до него близить ся. Сполучник **и** = et, то само назвучне **и** в виразах найчастійше звучить як **і**, подекуди також як середне **и**.

и в назвуці удержує ся :

ійней Я. Ян. К. genit. інею Reif. — ікра ВС. Euter, gr. οὐθαρ; — інакый НД. psl. инѣ, инакѣ alius.

и в назвуці одержує придик г.

гыкавий Бі. der stottert, stotternd; гыкавец Stotterer, Stammler.

о місто старословенського **ы**.

вѡйну І. psl. вынѣ δεινυετός, continuo; в ев. остромир. выинѣ (властиво повстало з вѣ инѣ = воину, войну = ведно semper, continuo); в піснях: Хлопцы вѡйну машеріють, Машеріють в день і в ночи.

*) Порівнай: Ueber die Mundart der Marmaroscher Ruthenen. Ein Beitrag zur ruthenischen Dialektologie. Von I. Werchratskij. Stanislau. 1883. (Поданий там матеріял зібраний в одній лише місцевості).

и ослабляє ся на **ь**.

пóлеть І. НД. imperativus (приказник, повельник) місто полеті́; подь Стр. (з по-иди); пóдье позирáти Стр. gehen wir, um zu schauen. — помóль ся = помоли ся. — моўч (моўчъ) = мовчи.

є місто **и**.

вовкé О. місто вовкí пом. plur. (місцево і рідко; вплив гуцульського говора) звичайно вóвцы (psl. влѣци).

е місто **и** (і).

фамéлия Пу. м. фамилия, familia.

ө.

Старославянському **ю** одвічає **є**.

єдéн, єднá, єднó І. ВС. Лв. psl. єдинѣ. однакож в МЛ. Кв. один.

Мягке **є** місто звичайно в письмі уживаного **е**.

трéба Кв. м. треба, потреба es ist nöthig, psl. трѣба єсть.

ө (з **ь**) в genitiv-і удержує ся.

лéну І. м. льну psl. льнѣ, много лeну viel Lein. — лeвa Лв. м. льва psl. львѣ (тому також лéвиця ВШ. psl. львица; лéвля ВШ. psl. львѣ).

а місто **у** нас уживаного **ө** або **и**.

лéдва Пу. м. лédве, ледві kaum psl. єдва староруск. одва.

а місто **и**.

звúдта, звúтта (Урмезьово Urmezó в Мар.) м. звідти.

и місто **ө** (звук посередний межи **ө** а **и**: ^ие).

гусíй, людíй МЛ. м. укр. гусей, людей. — пинь м. пень, psl. пѣнѣ. — мíтер МЛ. Meter. — косíць м. косéць Mäher, Weberknecht, Phalangium parietinum. — ярíць Лв. Gerste. хлóпиць. — отíць. — лínча м. ленча lens, Linse.

о місто **ө**.

тутóшній Лаг. і тóтошній в гал. тутешній. — жобрáк Пу. місто і побіч жебрáк.

а місто е.

відчапіти Я. = відчепити. відчапіт клюку. — часно́к МЛ. м. чесно́к; часни́к ВС. але чесно́к Г. Д. Кв. — коча́рьга НД. = кочерга, Feuerkrücke. — ласті́ти ся Г. м. лести́ти ся, песті́ти ся. — да́-што Г. Г. = дещо. — нѣ́гда (ні́гда) niemals, nie; нѣ́гда́ (нѣ́гда) не ві́дыї́м тако́їі пті́цы З. — да́коли Г. Стр. а в Бі. дако́ли = гал. деколи, zuweilen, mitunter; однак в І. ВС; де́коли. — да́як Г. auf irgend eine Weise. — тра́ба Земпл. м. треба psł. трѣ́ка, трѣ́ка.

я місто е (наросток -иє).

лі́стя м. листе psł. листви́є folia. — ко́лб ся psł. класи́є. — пі́ря Gefieder. — во́лб ся. — ка́мі́ня Лв. — кру́мплені́ня Лв. = нати́на барабо́ль або кру́мпльі́в, Stengel sammt Blättern der Kartoffelpflanze. — зві́даня Лв. Frage, Nachfrage. — ро́зджя НД. psł. ро́зди́є в К. рі́ща. — ко́стя́ Вл Knochen. — одьі́ня ВШ. Kleidung, psł. одѣ́ни́є vestimentum. — па́здьі́ря ВШ. Acheln, Abfälle des Hanfes oder Flachses psł. по́здє́ри́є.

е (ослабляє ся на ь) і відпадає.

бу́лш Г. м. бу́лше = бі́льше, бі́льш. — по́ви́ж Ян. м. по́вы́же. — по́ни́ж м. по́ни́же psł. по́ни́же хатотѣ́ро, inferius. по́ни́ж Ві́шови. — у́ж (у́жь) Пу. м. у́же, psł. оу́же.

о.

о удержує ся в назвуці.

о́д МЛ. = від psł. о́тъ. — о́друба́ти, о́дойми́ти (о́дняти), о́ддати = ві́друба́ти, ві́дойми́ти (ві́дняти), ві́ддати. — о́вѣс genit. вувса́, вѡвса́, вівса́. — о́ре́л genit. вурла́, вѡрла́, ві́рла́, о́рела. — о́дломи́в ся руг во́лбви Г. — о́на́ і́де Вс. о́ні́ го́вора́ть ВС. — о́ге́нь Г. Feuer.

назвучне о одержує приди́х в.

во́ря́к Г. genit. во́ряка́, = Hengst, вѡ́рь, genit. во́ря. — во́сьми́й ВР. psł. о́смѣ́й octavus.

назвучне о одержує приди́х г.

го́рі́х О. = о́ріх, Nuss, psł. о́ра́хъ, о́рѣ́хъ.

о не сті́сняє ся.

спозна́ти Г. = гал. спі́знати: не спозна́єме́ Лв. wir erkennen nicht. — по́то́м Г. гал. по́ті́м або по́ті́м (в Ні́жбі́рку на По́ді́лю

галицкім однакож: потóm). — подóбний Стр. м. подібний, „подóбний до яструба“ в Лв. подóбний *similis*; але подóбный *formosus*, *pulcher*. подóбна челядіна = красна жінка. — пóдошва З. = підóшва, *Sohle* *psl.* подъшьва. — вóйна Ду... гал. війна.

е місто загально-руського о.

червѣный Кв. Стр. м. червоний, *psl.* чръвънъ et чръмьнъ. — дрѣбѣнькый Г. м. галицко-руського дрібóнький і дрібненький. — дуплѣ Лв. м. дуплѣ, *Baumhöhle* *psl.* дощплиє *caverna*, *foramen in arbore*. (Форма „дупле“ мабуть повстала з „дуплѣ“, що по тутешньому теперішньому говору звучало-б „дупля“; — дуплѣ форма старинна з „доуплиє“ наросток иє) — грѣзен З. *gen. masc. m.* грозно *psl.* грознъ βοθρός, цва.

е місто загально-руського о, старословенського ѣ.

плетѣме, крѣкнеме, хóчеме, вóземе, клепáеме, кáжеме, берѣме, купѹєме, хоснѹєме, дамѣ ческе і словацк. *pleteme* etc. старослов. плетѣмъ etc. чеськ. *dáme* старослов. дамъ в загально-руск. плетѣмо і плетемó побіч плетѣм... дамó.

а місто о.

лапѹх Кл. м. лопух, *Klette*, *Lappa*. — жáлудь Стр. м. жóлудь або жолудь *čech. žalud Eichel*. — кáждый Д. Ду. м. кожний *psl.* къждо декуда в Гал. і на Укр. кожній *lit. kožnas*. „у кáждо закутіны, по єднó дьітіны“. — нагавіць і Стр. м. і побіч нагавиць, *Nosen*. — рыбáлѡв К. З. м. риболів, *Sterna*, *Seeschwalbe*. — манастирь Пу. м. монастир, *psl.* монастырь μοναστήριον.

ы місто о.

хытарь *genit.* хытаря Гр. границя, *Gebiet*, *Grenze* у Лемків хотар *psl.* хотарь cf. укр. хутор. — вкытіти Стр. укотіти (в значеню: „убіти“).

у місто о.

флѹєра Я. м. флюяра, *Hirtenflöte*. — кулáстра МЛ. ку-рáстра ВС. м. коластра, *colostrum*. — журвá МЛ. м. жорвá *Grünspecht*. — урíх ВС. м. орíх. — пасѹля Г. м. фасоля, *Phaseolus*. — галѹпом НД. *im Galopp*. — фѹрма Д. форма. — лѹскать батугóm З. = лоскає батогом, *er knallt mit der Peitsche* (в З. *nom. sing.* батóг). — рѹжа Д. м. рожа, *Rose* *psl.* рожа. — уженіти Пу. м. оженити — уд ВШ. м. од. — упят ВР. ВШ. м. опять.

в місто о.

втелі́ти ся НД. м. отелі́ти ся. ко́лі ся вте́лить коро́ва. — в же́ніти ся НД. м. оже́нити ся. — в п'я́т Д. Стр. = о́пять; зно́в. — ма́ленька вп'я́т р'я́ба — то го́вбник Д. psl. о́пять retro. — в па́літи І. м. опа́літи (о в ви́говорі пере́ходить часто на у, а по́тім у на в) — в бо́лотіти ся Пу. м. обо́лотити ся, убо́лотити ся. — в бле́чений Гр. м. облечений. — в пі́снї: мене до́ма хло́пці вб́сы́ли ВШ. = об́сы́ли. — вди́ня ВШ. м. оды́ня. ож се́се і вди́ня тво́є ВШ.

о пі́сля шипля́чих і піднебе́нного й уде́ржує ся, се́бто упо́добне́нє зане́дбує ся а ма́гка суголо́ска не пере́ходить на тве́рду — або́ рідше упо́добне́нє до́конує ся се́бто о пере́ходить на е, а суголо́ска ма́гка замі́нює ся на тве́рду.

гайбо́ви, гайбо́м Вл. ко́вачьбо́ви, ко́вачьбо́м Вл. по до́жджьбо́ви ВР. — У ВР. фо́рми одні і дру́гі побі́ч: ко́ньбо́ви і ко́не́ви ВР. ко́вачьбо́ви і ко́ваче́ви ВР.

о сче́зає.

лу́ско́ріх Я. м. лу́скоо́ріх, Nussknacker, Nucifraga caryocatactes. — лу́скогрі́х Ир. Myoxus glis, Siebenschläfer; лу́скогрі́шок Ир. Haselmaus, Muscardinus avellanarius (повста́ло = з лу́скогори́х, лу́скогори́шок).

о в ви́звучі́ уде́ржує ся:

я́ко Льв. Стр. як, psl. я́ко. лы́та мо́йї мо́лоде́ньки, што́сьте по́шли по́ марне́нькы, по́шли, по́шли я́ко во́да etc. — Та́кий мі́х гро́ший му́ обі́цяли, я́ко во́н сам. Стр. — чьо́рний я́ко ка́вка Ир.

В спі́ванках о ви́звучне́ часо́м ві́дпадає, ко́ли того́ тре́бує скла́д ві́рша: Бі́лий гра́д, Бі́лий гра́д, во́йна на ні́м сто́йїть,

То́ не в є́дног хло́па го́ловка за́бо́лить Льв.

а.

на́звучне́ а оде́ржує при́дих й.

я́с-трянб́ ВШ. Ир... у Лемкі́в гали́цк. ча́сто а́с-трянб́, psl. я́с-трянбъ́. — я́-фи́ны Бі. Heidelbeeren, в Гал. найча́стї́йше: я́-фи́ны.

я мі́сто а.

шкату́ля ВС. gen. fem. м. шкату́ла, Schatulle (що иньшо́го шкату́ля gen. neutr. або́ шкату́ля́тко demin. поді́бно як пр. зба́ня, зба́ня́тко). — Ми́ха́йля м. Ми́ха́йла. спе́ред Ми́ха́йля vor. St.

Michael BC. — ивóвля м. ивова Pirol, Pyrolus galbula. — поря-хувáти rechnen (в Малім Давидкові: поряхúйме, а в Великім Давидкові: порахúйме!) — дуплѣ НД. genitiv. від nom. sing. дуплѣ = в гал. дуплѣ, genit. від дупло. — алмúжня НД. алмужна. Almosen. няй Бõг прийме вашу алмúжню! (вадь мýлостыню!) — няй НД. МЛ. най, нехай. — трѣпом НД. м. трапом im Trab. — шкúря Г. м. шкура, скіра (льокальне; звичайно кажуть: кóжа).

е місто а.

здéлеку Я. м. здалéка. — келюх побіч калюх Magen; Darm namentl. Mastdarm. — чері́льниця Лв. Betrügerin, Hehe cf. чалувати magy. csal. cf. чарувати.

о місто а.

лóтатень Ян. місто лátатень, латач, Caltha palustris, Sumpf-dotterblume. — торгáн Ян. м. тарган, Periplaneta orientalis. — колобáня Лв. м. гал. калабаня, Lache, Tümpel. — зозúля НД. м. частійше в Гал. уживаного зазúля, Kuckuck. — гóлузь, голúзка Стр. в Гал. часто галузь, галуза, галузка в О. також галúза. — горáзд ВШ. м. гал. гарáзд psl. гораздо.

у місто а.

дру́гар Я. місто трагар, Tragbalken.

а місто укр. я.

раст BC. м. рѣст die ersten Frühlingsblumen, womit die Natur Wald und Flur schmücket. (а правильнійше!).

я місто звичайно в Гал. уживаного а.

отвиряти Пу. Лв. м. отвирати, psl. отвари́ти et отвари́ти. пре́йотоване а і також а перед зм'ягченими суголосками пере-звучає на е (в місцевостях пограничних Гуцулам).

пшені́це Я. — таблі́це О. — сиротéтко Я. — небо-жéтко Я. — селéнский Я. — на конé Я. — мнє́кий Я. — кресáне Я. — свинé Ян. — медвéдице Ян. — лóше Ян. — жéба Я. — полишéє сє Я. — дєк Кв. — шéпка Кв. — блє-ницє О. — счєрувáти О. — челєдінский О. — сьвє́то О. — заклєсті́ Р. — трєсті́ Р. — йіжє́к Р. — пóтєчий Рос. — дєвєть МЛ. — слобожéний МЛ.

У иньших місцевостях, що не граничать з Гуцульщиною, а в зга-даних сполученнях удержує ся:

пшени́ця, коры́тята, хотя́ть, мя́со (мнясо), пахня́-
чий, водяны́й і пр.

а місто старосл. ѡ або ѡ.

ды́ла Г. м. ды́ля, для psl. дѣла діа, propter (форма „ды́ла“
єсть genitiv. від „ды́ло“ і правильніша від „ды́ля“). — мо́а, тво́а,
сво́а Земпл. = psl. моя, твоя, своя. — са м. ся psl. сѧ.

а відповідає старословенському ж.

нара́квиць і Я. (nom. sing. нара́квиця) Pulswärmer psl.
нарѡквица.

а відповідає загально-руск. і або я, польському е.

страпа́тый Г. gefranst; zerzaust. = гал. стріпатий, стра-
патий, лемк. стрямбатовий польск. strzępiasty.

е відповідає старословенському ѡ.

вита́зь Пу. psl. вѣтазь heros magy. vítěz. — кле́гіння Рос.
кегіння ВШ. = psl. княгыни.

ом відповідає загально-руск. о, старосл. ѡ.

сомпе́ль Я. genit. сомплѧ м. сопель, psl. сопль. сомпе́ль
леду Eiszapfen.

ан відповідає старосл. ж.

пантлик О. Band, magy. pantlika cf. psl. пѡто compes et
петла ansula.

ун відповідає старосл. ж.

кундеря́вый Лв. = гал. кудрявий psl. кѡдравъ cf. magy.
kondor.

ня, що повстало з старословенск. ѡ.

мняккы́й Лв. psl. мѡкъкый (= мѡнкый, мѡанкый, мѡйак-
кый). — за́пняті ся НД. запнялі ся ко́ныі = затылі ся так, що
не хочуть рушити дальше, psl. запѡти. — розпа́ти Ир. psl.
распа́ти σταυροῦν, crucifigere; розпа́тя Гр. в значеню: Христос
на хресті. psl. распа́тиє crucifixio. купи́ў розпа́тя.

і місто загально-руск. я старословенск. ѡ.

ты́гати ся НД. м. тягати ся psl. тѡгати сѧ.

у.

у починове удержує ся.

у с, у с а т ь й Я. — у ж Г. Бі. в гал. звичайно ву ж Ringel-patter. — у с е́ л н и ц я Л. Raure. — у́ д т и по при вудти, вутти Г. = відти, одти. — у́ х о Г. Ohr, dem. ушко. — у д Лв. по-при од psł. о т ъ. — у д д а́ т и Д. = оддати, гал. віддати psł. о т ъ д а т и. — у́ д з и м о к З. „што спéред яри“ Nachwinter в гал. plurale tantum відзимки. — у́ д м я к Ім. = одмяк Thauwetter. — у́ д кы Бі. = відки у́ д кы пришлі? woher sind Sie gekommen?

назвучне у дістає придинове б.

б у д і т и Стр. удити, räuchern. вöн будіт свінное мясо.

у в назвуці одержує придих в (= ǃ).

в у́ с т а Г. м. уса, уси Schnurrbart, однакож у́ с т а Лв. НД. psł. ж с а dual. від ж с ъ.

у в назвуці одержує придих г.

г у с ь і л н и ц я О. Raure г у с е́ л н и ц я Г. psł. ж с ъ н и ц я et г ж с ъ н и ц я польск. gasienica. — г у ж ó в к а Стр. „снур плетёный з дубóвого фя́тлика“ psł. ж ж е funiculus, σχοινίον. — г у з к ь й ВР. Пу. укр. узкій, гал. вузкий psł. ж з ъ к ъ (декуда в гал. з непра-вильно мягчить ся: вузький; подібно не правильно: низький м. низкий psł. н и з ъ к ъ; близький м. близкий psł. б л и з ъ к ъ).

і (ö) місто у.

ш р і б а Д. м. шруба, Schraube. — т р і с ь к а Стр. м. труська, Kaninchen plur. тріськы́ (майже як трöськы́), — к ö к ö л ь Г. = ку-кіль, Kornraden, Agrostemma githago. мно́го коко́лю. — к ö х н я ВР. Ду. гал. кухня, Küche. — к ö з н я ВР. м. кузня, Schmiede. іс ковачьóм пöшóў у кöзню.

я місто загально-руського у.

я́ с т р я б НД. Ир. genit. я́с т р я б а astur, Nabicht. я́с т р я б б́ывають у нас як у з і м і́, так у л ь і т і́. psł. я́с т р а ъ к ъ, genit. я́с т р а ъ к и. в Гал. звичайно яструб, рідко і місцево ястреб, ястріб, у Лемків: астряб.

о місто у.

пáзорі МЛ. м. пазурі, Krallen, nom. sing. пáзор.

у місто ю.

судá Я. сюди, сюда. — калúже Я. в укр. калюжа. — медведúх Г. м. медведюх, Maulwurfsgrille, Gryllotalpa vulgaris. — знáу ВС. Л. Г. = знаю. — ма́у Лв. ВС. Л. Г. = маю. — ван-дрúу Ду. = вандрúю. — не довиджáу НД = не довиджаю. — забавлáют Г. — назывáют Г. ВС. — одтинáут Л. — льі-тáут Г. — імáут Г. — што даúть Г. — комарі кусáуть Стр. Лв. — узирáуть Лв. = визирають. — блыхы кусáуть Лв. НД.

ю місто у.

жовтогрúдка Лв. = жовтогрудка, Goldammer, Emberiza citrinella. — марюнка НД. = марунка, Mutterkraut, Pyrethrum parthenium. — машерювáти І. машерувати, marschieren. — покýню ВШ. м. покину (в пісні: Ой вóвчáрю, синетáрю, покýнь вóвцыі пасти! Хоть покýню, не покýню: навчиў ем ся крáсти!).

в місто у.

вже по при ужé Я. psl. оужé.

ъ.

старословенському ъ відповідає о.

зовé Г. = сѣвиѣтъ. зовé ся яріч Г. der Igel rollt sich zusammen. — розоклáсти Ир. (повстало із разъ + класти = *расклас-ти). — надо мноў Ир. psl. = надъ мѣноу. — підóшва Я. Sohle psl. подъшва. — совоку́пно О. zusammen cf. psl. сѣвѣкоупъ ἐνωσις unio; συναίρεσις coniunctio; ὁμόνοια concordia. *сѣвѣкоупно.

старословенському ъ відповідає ы.

ізыйтѣ І. psl сѣити sive сѣнити descendere. .

наконецному старословенському ъ відповідає о.

ды́до Г. Бі. psl. дѣдъ πάππος, avus; θεῖος, senex.

ь місто ъ.

тогíдь Я. місто тогíд (в старосл. було би *тѣгодъ) praeterito anno. — линь Г. м. лин Schleihe, Tinca chrysitis. я імйў ліня, ich habe eine Schleihe gefangen. — хрінь НД. Пу. genit. хріню, хрénю м. згр. хрін, genit. хріну (декуда в Гал. також хрінь genit. хрénю або хрін genit. хрону). што прóсиш за тот хрінь? Г. Пу. was

verlangst du für diesen Meerrettig? psl. **хрѣнь**. — **білѡкленъ** НД. *Acer campestre*, *Weissebern*. — **чорнѡкленъ** НД. *Acer tataricum*, *herzblätteriger Ahorn*. — **кмѣнь** genit. **кмѣню** Я. *Kümmel*, **кмив**.

ъ в середозвуці випадає.

схнути psl. **сѣхнѣти**. **дѣрева** пѡсхлѣ **Лв**.

ь.

і місто звичайно у нас уживаного **ь**.

крѹзы **Л**. побѣч **крузь** = **крѣзь** psl. **сквозѣ**, **скрозѣ**, **скрозь**.

старосл. **ь** відповідає **ѡ**.

червѣный Кв. Стр... psl. **чрѣвънѣ** в Гал. звичайно червоний, (гляди: голосівка **ѡ**).

місто старословенського **ь** стрічаєм **ѡ** (задля иньшого наростка місто: **йез-йѣ** — **йез-йѡ**).

йіжѡ Д. К. З. psl. **йѣжѣ**, *Igel*, *erinaceus* (прояв зовсѣм льо-кальний; наголос падѣ на **ѡ**, а рід середній: **єднѡ ѣйжѡ**, **єнно йіжѡ**; в К. однакож: **маржнѣй йіжѡ**, **пѣсѣй йіжѡ** gen. masc.).

старословенське **ь** випадає (не переходить на **ѡ**).

пѣик Ім. в Гал. **пѣсик** psl. **пѣсьць**, *kleiner Hund*.

ь відпадає в визвуці.

ѡпѣт МЛ. м. **опѣть** psl. **ѡпѣтъ**.

старословенському **ръ** відповідає **ѡр**, **ѡр** або **ѡр**.

гѣрлицѣ Г. Лв. НД. З. Вл. **гѣрличька** **мѣсѣ сѣню** **масть** *die Turteltaube hat eine blaugraue Färbung*. *Turtur auritus*, **гѣрлицѣ** Г. psl. **грѣлицѣ** *трѣлицѣ*, *čech. hrdlička*. — **корчѣга** Г. psl. **крѣчага** *хѣрѣмѣ*. — **гѣртѣнка** Г. *Gurgel*, *Kehle*, psl. **грѣтанѣ**, **крѣтанѣ**. — **пѡкѣршити** Г. *zerbröckeln*; *zerbrechen*; **накѣршити** = **накршити** cf. psl. **крѣшити**, *frangere*.

старословенському **ръ** відповідає **ры** або **рѡ**.

брывѣ nom. sing. **єднѡ брывѡ** Лв. psl. **бръви**. — **дрѡвѡ** Бі. *Holzscheit* cf. psl. **дрѣва** plur. *ligna*.

старословенському **рѣ** відповідає **ре**.

скренáтка МЛ. стренадка, стернадка, Goldammer cf. psl. стрѣнь, stipula, Stoppelfeld. — греміти Лв. psl. грѣмѣти. греміть, tonat.

ере місто загальноруск. ер = старосл. **рѣ** (вторичне повноголосе).

черéпати Бч. черпати. черéпати вóду psl. чрѣпати, haure. — мереконьіти I. schwach leuchten, aufglimmen (von glühenden Gegenständen cf. у Маркіяна Шашкевича: грянь меркотіла, cf. psl. мрѣкати. мрѣцати obscurari.

старословенському **лѣ** відповідає: **лы**.

блыхá Я. Лв. plur. блыхы psl. блѣха. — яблыко plur. Яблыка Г. psl. аблѣко, яблѣко.

старословенському **лѣ** відповідає **ло** як в українськiм i в Брiдщинi, або **ле** як в загальнорускiм.

лóжка Л. З. I. Löffel psl. лѣжка, лѣжица. (однакож в Я. лижка) — блохá Г. — слезá Лв. слезá течé з вóка psl. слѣза.

повноголосність (Volllaut).

Повноголосні форми стрічають ся скрізь в говорах угорсько-руських з акцентом движимим, а лишень виїмково, як у піснях, чути побіч також форми схожі з старословенськими або з словацькими i мабуть суть слідами впливу церковщини а іменно словаччини пр. гла с, гласѣ, hlas. — влас, власѣ, vlas, — власочькы = гал. волосочки, волосечко. — стрáна, страна, strana. — злáто, золото, zlato. — златіти, златити = inaurare. — млáдый, младый (злож. форма) mladý. — здрáвый, съдравый (зложена форма), zdravý. — глáсный, гласный (зл. ф.), hlasný. — піщалóчка гласна, klangvolle Pfeife.

приставка i всує голосівок.

(приставне и, i) ирстіти Р. psl. крѣстити. pruth. крѣстити. з крѣстити повстало: крстити, рстити відтак для усторонення невідповідної вимови ирстити). — иржáвити Лв. rosten. заиржáвиў ключ. — иржáти Ир. Лв. кóнь иржіть; кóнь заиржáў Лв. кóнь ірже вадь квиліть. — ирвáти НД. зыля, што ирвúть бáбы. — ирзоньіти Д. кóнь ирзоніть das Pferd wiehert. — Илѣвѣ ВР. = Львів, Lemberg. де живúть? кóло Илѣвѣва? — імста Д. мста, месть psl. мѣсть, čech. msta. з імсты aus Rache. — И мстичево = назва села. — иржá Ду. Rost. — иржáвый Ду. rostig, rost-

farben. — ильнѹ ВШ. (nominat. льон) = genit. льну. — івова ВШ. іво́вля, иво́вля Г. psł. влѣга, Oriolus, Pirol. — ізвати Д. psł. зѣвати, звати, „чапля ізвѣ ся“ Д. — ся приставка мабуť по-встала по фальшивій анальоїї з огляду на форми: ізбудити, іздурити, ізольляти.

приіменник с, з = старосл. съ звучить майже завсїгди іс, із. іс телятьом, із бѹком; також в зложбі (композиції) з глаголами або іменами пр. іссыпати, ісправный; ізробіти, ізручний.

(приставне о). окрѡп genit. окропу Г. м. кріп, Anethum graveolens, Dill, Gurkenkraut. окрѡпу дають до ѡгѡркѡв. — ошкѡла, schola. — ошколянік = школяр, Schüler. — овѡн З. = він, овѡн продаў девятѡро поросіць. овѡн вїдыў ня. — остѡвчикы у пѣрстѡв Ир. ставчики пальцѡв, Fingerglieder. — ожелѣдь Вл. psł. жалдица Glatteis; Regen mit Schnee. — окрайіна к. Сяг. крайіна. по вшыткых окрайінах чісарьства.

(вставне ѡ). огѣнь Лв. ВР. psł. огнь (в многих околицях Галичини: огѡнь, вогѡнь). мѣшачий огѣнь І. Leuchtkäfer, Lampyris postiluca. — сомпѣль Я. psł. сопль. — вепѣрь Я. psł, кѣпрь. — мысль Г. psł. мѣсль. не прїйде му на мѣсль.

(вставне о) genit. plur. вікѡн Я. — вітор Земпл. psł. вѣтрѣ словацк. větor. — віхор НД. = άνεμος, ventus; psł. вихрѣ, turbo, čech víchr.

і в назвуці зникає.

Су с побіч Ісус Пу. Jesus. — гѹмен Пу. місто ігумен psł. игоуменѣ ѣгоуменѡс. — зраельський Марамар. м. ізраельский. — мѣно Пу. м. імено. — мня м. імня psł. имя. — но Ир. м. інѡ, pur. нїтко нѣ знаў, но ты та я Ир. — шторія м. історія ital. storia; і (и) зникає також в формах пѡду, пѡдеш, пѡде і пр. Пу. з по-иду = пойду, пѡйду, пѡду.

і не приставляє ся.

шоў. пошѡў. пушѡў Лв. psł. пошкѣ ѣсть (часто однакож і приставляє ся, подібно як в Галичині: ішѡў. пуйшоў. — Тое приставлюванє голосівки і неправильне а стало ся, з огляду на форми іду, іти по фальшивій анальоїї, бо до шкѣ, шоў корінь шкѣ а не ид).

ы випадує в середозвуці.

дѡста О. ВШ. Коп. Стр. м. досѣта, genug, psł. досыти et досыть satis.

и назвучне відпадає.

д ó х ы ж Пу. м. до хыжи.

ы відпадає в назвуці (лишень в пісні).

о б м. обы. Варуй ся Янычку, об тя не забіли Лв. — б м. бы. як собáку-б вбіли НД. = як собаку бы вбіли.

відпад визвучного е.

з е л é н о й л і с т я Земпл. м. зеленое листья. — чúдо н е б é с н о й — чúдо небесное. — ў ш і т к о й поле = вшиткое поле. — д в о й д ы т і й = двоє дітей psl. дкоє дѣтий. (порів. стсл. двой, двою, двоює, скл. як мой).

відпад назвучного о коли попереджає вираз закінчений голосівкою.

д о к о л а 'б г о р о д и л и Земпл. — о н и 'б с у д и л и м н я. — в с ь і с а 'б р á д у ю т ь т о м у. — н а г н и = на огни.

відпад голосівки а в назвуці.

м а р и к á н к а м. американка eine Kartoffelabart. — п а т і к а ВШ. Коп. magy. patika Apotheke. п а т и к á р ь Apotheker. — л а р - м у в á т и Пу. alarmieren. magy. lárma Alarm.

відпад голосівки а в визвуці.

д ó к у с Лв. ganz und gar м. до куса.

відпад наконечного у.

д ó р а з Лв. Стр. Пу. м. дó разу, augenblicklich, gleich; — д ó д о м Стр. м. дó дому = домів: — д о м á к Ир. Ду. м. до мáку або до мáка ganz und gar, до крихти. — ще д о м á к не пристігли дичкí die Waldäpfel sind noch nich ganz reif. кúриця д о м á к бíла ganz weisse Henne.

стягане складів.

а д í ! Я. = а диви. — н а й ВС. н а й Лв. = нехай укр. хай, гал. най, лемк. н а й. — м о ж Л. МЛ. Лв. = можна. -- с л а - б о у = с л а - б у Лаг. = слава Богу. — б р а Я. м. брате. гей бра! ходí-ко судá! порівн. П. Гулака Артемовського: „Ти винен, бра Рябко, що в ніч так розбрехав ся“. — п о д ь МЛ. = пійди (psl. поиди); п о д ь - к о сюдá б р á т е ! МЛ. = пійди н о сюди б р а т е ! — п о д ь і д м í н ь і ! МЛ. komm zu mir! = п о й . п о й т е Лв. = psl. поиди. поидѣте. — з á г а н к а Г. м. загаданка, Räthsel. — к с т í т и с я Им. м. крестити

ся; декуды стити, перестити ся. — сáлька ВШ. м. усалька Granne, arista cf. psl. жсѣ barba cf. magy. száłka.

уподобненє голосівок.

п р е ф é с о р м. професор.

Н а г о л о с.

Наголос в угорско-руських говорах акцентованих себто у Лишаків і східних, з Лишаками сумежних Лемаків оказує свої приміти. В словах зложених з приіменниками наголос паде понайбільше на приіменник пр. зáперти. зáперли Ду. пóдати ВШ. але подалó Лв. понéсу Лв.; зúвяло лiстя Лв. = зiвяло листє. — зáтети. зáтели ся коні О. — пóходиў ВР. — прédобрий. прédобра. прédобре Лв. sehr gut. дóстойний Г. — Те саме буває в зложених виразах присловникових пр. дóчиста Стр. ВР. ganz und gar. — нáкурто Ир. = на коротко. — зóсподу (зiсподу) МЛ. von unten. — нáсолодко Лв. — нá-трояко Лв. auf dreifache Weise. — нáкоротко НД. — Наголос паде часто також на приіменник при 7 пад. пр. пó полю Р. ВС. auf dem Felde. — нá світі auf der Welt. — нáрід (на + родѣ) genit. нáроду Стр. abl. нáродом. nom. plur. нáроды. — óбід Стр. = в гал. обід (з обѣ + ѣдѣ). — однакож розúм Г. ВС. Вл. (разѣ + оумѣ = разоумѣ) genit. розúма et розумá. овон має дóбрий розúм; не має розúма; не чинí (чинí) без розумá. — в НД. говорять: рóзум genit. рóзumu. — nom. plur. козáки genit. козáкöв в Гал. козакí, козаків. — nom. plur. дзвонý ВШ. = гал. дзвóни. — царь genit. цáря ВШ. м. царя.

Nom. plur. зьвiздý ВС. блыхý Г. ВС. Лв. Д. блохý Г. верьбý ВС. від nom. sing. зьвiздá, блыхá, блохá, верьбá. — жебý Я. nom. plur. = жабц.

Nom. sing. лóше. ягне Яд. тéле О. тéлєтко. кóтя МЛ. nom. plur. лóшєта. ягнєта. телéта. телéтка. котя́та МЛ. — Nom. plur. вóлы Лв. — нáроды. богáті нáроди Я.

кóмарь plur. кóмарі О. кома́р plur. комары́ Стр. psl. ко-марѣ et комарь. — пасты́рь Лв. НД. genit. пастыря́. — самі́ць Г. іміў єдно́го самця́. — птахý Г. nom. plur. — качу́р Лаг. Бі. genit. качура́ в Гал. найчасті́ше качур. — човéн Лв. човна́, на човнý ukr. чóвен в Гал. човéн. — лóтач НД. в гал. декуди латáч Sumpfdotterblume. — мужчи́на Р. = мужчинá.

ласи́ця Лв. НД. звичайно в угорско-руск. як і в Гал. в акцен-тованих говорах лásiця. — вéрба Я. Г. Ир... але верба́ Г.

верьба́ ВС. psl. вѣрба пол. wierzba. — луска́ Лв. = в Гал. луска́ тут і там лўска. — родина́ Лв. = гал. родина́. — дичина́ МЛ. = в гал. дичина́, Wild. — чере́да МЛ. гал. череда́ (подібно в гал. в Дрогобиччині: се́реда побіч середá). — лóза НД. І. в гал. лозá. — пйщaлка НД. в галицкім: пища́вка, пища́лка, пище́вка. — пeчepá З. гал. і укр. пeчepa. — кopoпáвка К. деку́да в Галичині: ко́ропавка Bufo, Kröte. — oжeлeдь Вл. в галицкім і в многих околицях угорско-руск. óжеледь. — жо́лудь Лаг. Ду. genit. жо́луди в Галичині найчасті́йше жо́лудь genit. жо́луди рідше жо́лудь.

Deminutiva (Вменшительні) на ка часто наголос мають на посліднім складі: травка́, сьїдинка́, лозинка́, першинка́.

кoпитó Бч. = ко́пiто. — го́лeсá в гал. колéса nom. plur. die Räder.

вeликýй дiм Лв. grosses Haus. великýй чоловiк gross gewachsener Mensch. вeликá вaдь гpyба вoдá wörtl. grosses Wasser z. B. beim Anschwellen des Flusses, bei Überschwemmungen. — кoнь вeликýй НД. але в З. вeлiкýй (в Галичині: вeлiкий, однакoж в декотрых гiрских околицях такoж вeлiкий, iмeнно в значeннi: дyжe вeлiкий). — кyртýй Ир. = кyртiй (коло Дрогобича в Гал.) kurz. — сáмый Лв. так як і в укр.; в гал. найчасті́йше самiй: до сáмoгo вeчepa Лв. пятéро Стр. девятéро Стр. дeсятéро Стр. так як в гoвopi бoйкiвскiм; в загалiнo-руск. = пятepo, девятepo, дeсятepo etc.

гoвopю, гoвopиш, гoвopи́ть (гoвopи́т); гoвopя́ть Г. З. чини́ть (чини́т) буди́т. будя́т. — cтóю, cтóиш, cтóи́ть, мь cтóимe, вы cтóитe, oнi cтóятъ Лв. Стр. він лoви́ть, oнi лoвля́ть в загалiнo-руск. лóвить, лóвлять, гoвopи́ть, гoвopя́ть доки́дали Я. в Гал. звичайно докида́ли і пр.

Суголосочня (Consonantismus).

Плавні л, р.

В угорско-руських говорах єсть м'яке ($л_1$ = ль) і середнє л ($л_2$) розпросторонене, грубе л ($л_3$) лише рідко і місцево. Посліднє переходить в причаснику мивнувшoгo вpeм. cтaну дiй. II. в пepеливний звук ʋ або в. iмiʋ, (iмiв), гoвopиʋ, пиcaʋ. В жeньскiм i cepeднiм родi л втискає cя чacтo cepeднє мiстo твepдoгo т. в. $л_2$ мiстo $л_3$: iмiлa, гoвopилa, писaлa, iмилo, гoвopилo, писaлo. Взагалi cepeднє л пepемагae тут, так як грубе л пepeвaжнo в Галичинi, дe гoвopя́ть звичайно ми гoвopил_3и, хoдил_3и мiстo гoвopил_2и, хoдил_2и — на Угорщинi: гoвopил_2и, хoдил_2и.

Старосл. лъ, коли після него слідує суголоска, переходить на оў (ов) або рідше на лы, (ло), ле.

воўк psl. влѣкъ. — жобўтый psl. жлѣтъ. — блыха psl. влѣха. блоха. — слеза psl. слѣза. гл. Голосівочня sub ъ (лъ).

л₂ а не л₁.

свідѣтельство Земпл. psl. свѣдѣтельство. — булше МЛ. = більше. — усѣлница Л. = в многих околицях Галичини усыльница. — майбілший Л. — ремесѣльник МЛ. ВШ. ремісник, ремесельник, čech. řemeslník. pol. rzemieślnik.

ль місто л.

шкатулька Г. Стр. м. шкатулка, Schachtel, Schatulle. — більок Г. genit. білкѣ Eiweiss місто білок genit. білкѣ. — поне-дѣльок м. понедѣлок psl. пснѣдѣльникъ. — вільми місцево місто вілми abl. plur. psl. волѣми.

р місто л.

пöдпöрїтка Лв. м. гал. підпілїтка Wachtel, Coturnix communis (назва „підпілїтка“ повстала з наслідованя клички самчика перепелиці словом: „підполїть!“ imper. від підполоти = jäten, aus-jäten); — шереснѣтый Пу. місто і побіч шелеснѣтый eigtl. rauschend, stark rauschend; üppig. шереснѣтоє або шелеснѣтоє лїстя = што шерестить, шелеститъ dichtes Laub, welches, vom Winde bewegt, stark rauscht. — фїярка НД. м. фїялка, Veilchen, Viola. — курѣстра ВС. Ир. м. коластра, colostrum. — крѣхмарь Лв. крохмѣль, Kraftmehl, Stärke, в декотр. окол. Галичини: скрїб. крѣхмарю дай Лв. — крохмѣрити плѣтя Лв. die Wäsche stärken, скрѣбити або крохмѣлити білє. — роскотѣти НД. лоскотати, kitzeln. вöн роскѣче.

р місто л (з н).

рапорїця Д. місто рапониця cf. рапонѣти. З „рапониця“ повстало перше: „раполиця“ а відтак через уподобненє „рапориця“. качька-рапорїця.

н місто загально-руск. л.

дрімнїох Г. але в Л. дрімлюх, Ziegenmelker, Caprimulgus europaeus. — земнѣ Я. земля. — конѣпнѣ (коло Унгвару — звичайно plur. рідко sing. конѣпнѣ) м. конѣпльї, — — — тѣрнїця

Г. м. гал. терлиця „што лámле коно́плы“ Hanfbreche. — скаву-
нѣ́ти Г. м. скавульѣти winseln.

н місто лѣ.

кóвбен (коўбен) побіч говбен НД. м. ковбѣль genit. ковбля́ =
рыба малá, што ся спóдом ты́гать. едѣн кóвбен, два кóвбени. Gründ-
ling, Gobio fluviatilis. — таны́р Стр. м. тальір, Teller. — к е-
сте мѣн Лв. Tüchel м. тестемѣль турецк. téstimél.

й місто лѣ.

пра́йник Стр. м. пральник, psl. пральникъ fullo.

змягчене р.

цѣрьков Я. psl. цръкы. цръкы. — четвѣрь Я. МЛ. Лв.
ВР. genit. четверьгá. тóго четверьгá vorigen Donnnrstag. — psl.
четврѣтъкъ в остром. ев. четврѣтъкъ. — вепѣрь МЛ. genit.
вепрѣ psl. вѣпръ aper; пол. wierprz. — верьбá ВС. вѣрьба́ НД. =
вербá psl. врьба́ пол. wierzba. — верьх psl. врьхъ. врьхъ. пол.
wierzch. — на верьхóвиньѣ Г. у верьхóвиньѣ О. im Hoch-
gebirge. верьхóм З. верхи, верхом zu Pferde. — тепѣрь Кв.
тепѣрька Лв. Гр. — мѣрьва Стр. мѣрьвиця Стр. О. psl.
мръвица ψυχιον, mica; пол. mierzwa. — пѣрьвый ВС. psl. прѣвъ;
в Евангелию остромировѣм: прѣвъ. — ярьмó Кв. psl. ярьмъ ζυγόν,
iugum, гуцульск. єрем. пол. jarzmo. — бѣрька́ НД. junges Schaf. —
лавѣрька ВШ. Eichhorn, Sciurus vulgaris. — сѣрьця ВШ. в ев.
остромировѣм срьдце. — зрю І. psl. зрьмъ βλέπω, óраω, specto. —
столѣрь Бі. пол. stolarz, čech stolař. — косáрь О. вöвчѣрь Г.
поклѣч мины́ тóго вöвчярѣ Г. — склепáрь Г. Ladenverkäufer;
Kaufmann, der im Gewölbe verkauft.

р тверде як і в других говорах українсько-руського языка :

ра́но, рева́ти, робѣ́ти, романи́ця, руг (рöг, ріг), ру-
ба́ти, руськый, ры́ба, рысь, рапорѣ́ця, рöзджа, рök etc.

знеподобненє р—р в л—р або р—л.

гланáрия Стр. granarium, Speicher, Kornboden. „де ссипáуть
зѣрно“. — прóлуб Бі. м. проруб, Eiswuhne. — квáртиль О. Ду...
квартира, magy. kvártely, Quartier. — барбѣ́ль Бер. м. барбѣ́р,
magy. borbély, Barbier. пöшöу барбѣ́ль брѣ́твати.

друге **р** в **р—р** не знеподобняє ся.

переперіця Г. Бі. НД. перепéриця ВС. і перепéрниця ВС. перепéриця Г. Ду. К. ВШ. = гал. перепеліця psl. прѣпелѣ декуда на Укр. перепел, перепілка пол. przepiórka Wachtel, Coturnix communis. Корінь **пр** = volare psl. прати. перѣ, переша, перетѣ. оттак перепериця ein oft aufflatternder, oft auffliegender, hinüberfliegender Vogel).

місто **р—р** виїмково і місцево **л—л**.

пелепеліця Бі. місто і побіч перепериця гал. перепелиця порів. словенск. prperelica, plerelica і старосл. плѣпелица.

Сичні **с**, **з**, **ц**.

с удержує ся (не переходить в виговорі на **з**).

сважати ся (с ким) Л. zanken. psl. сѣваждати calumniari. — свáда Л. Zank, Streit, Wortstreit, rixa psl. сѣвада contentio, calumnia.

с не мягчить ся перед суголоскою попереджающею **і** = **ѣ**, або також безпосередно перед **і** = **ѣ**.

співати Я. в многих околицях Галичини: сьпівати. солові́й красно́ співать Г. — слы́пый. — слы́пáк Я. д. Blindschleiche, Anguis fragilis. — сусі́да Д. psl. сѣсѣдѣ et сѣсѣдѣ. — сі́яти Я. НД. м. сы́яти. сіють лук-чеснок Ч psl. сѣяти.

с не мягчить ся рівно як в старословенск. (правильно).

писмо́ ВР. psl. писмо́ пол. piśmo. В гал. укр. і в многих ок. угорско-руск. уживає ся неправильно „письмо́“.

с неправильно мягчить ся.

стиськати МЛ. м. стискати. у́стиськає (устиськат) або у́жмакає ря́нте МЛ. — пі́цькавка Вл. з піськавка м. піскавка, Spitzmaus, Sorex cf. hal. піску́чка et lemк. піскі́р Sorex; lemк, пискати в иньших окол. Гал. пища́ти, пище́ти, пискоты́ти, писконы́ти). — ку́ська Г. м. кустка Knochen; Knöchel; Stein im Obst в Гал. кістка. — во́ўчійсько. хлопчійсько Г. місто вовчиско, хлопчиско. — во́сько Пу. ву́сько Марам. м. війско psl. войско. — че́ський Бер. м. чесний psl. чьстьнѣ. — місьто Мар. зам. місто в значеню таким як старосл. мѣсто = locus, місце, Ort.

наростком ьскъ утворені приложники і заіменники вимітують ь
а мягчать с.

р ѹ с ь к ы й м. русский. у г о р с ь к ы й м. угорский.

В словах, де ь пня перед наростком переходить в ов, скупня звукова овсь стягає ся в усь (а то: о стісняє ся в у, а в видрулює ся).

д ь і д ѹ с ь к ы й (в многих околицях Мараморошских) dem Greise, dem Bettler gehörig. дѣдъ + ьскъ = дѣдовьскъ = дѣдовськъ = дѣ-
дуськъ = дѣдуськъ). — по ѹ с ь к ы й = попівский. — дя-
к ѹ с ь к ы й = дяківский.

Сплив скупні звуків сьс, жьс, шьс в с (сь) — чьс, тьс і дьс в ц (ць).

р ѹ с ь к ы й (з роусьскъ + и = роусьский). — б ó с ь к ы й
з божьский. — д ó ѹ с т в о Мар. Schulden. шітко доѹство sämtliche
Schulden (з доѹжьство cf. доѹг psl. длѣгъ debitum). — н á с ь к ы й
з нашьский. — б о г á ц ь к ы й з богачьский. — ж о б р á ц ь к ы й
з жобрачьский. — с и р ѹ ц ь к ы й. с и р і ц ь к ы й з сиротьский. —
двацять, з двадцять — psl. два дєсѣти. декуда двадцять і двадцять.
трицять і пр.

ц місто с.

к ѹ ц ы й Ян. м. кусий. — куц ѹ ля Ян. корова кусохвоста. —
с це Ян. місто ссе. уж ссе корову die Natter saugt an den Zitzen
der Kuh (nach dem Aberglauben des Volkes). — ѹ с ц а ѹ Бч. м. уссав =
виссав. — ц е с ь МЛ. сесь. — в уд ц і МЛ. побіч вудсі, вудси =
відси. — ѹ м н я ц к а т и Г. вѣмяскати herausdrücken. — п р о ц ó н -
ц в і т Г. Кл. НВ. Helianthus, Sonnenblume м. п р о с ó н ц в і т. — ц в ѣ д а
Лв. м. свид, Cornus sanguinea, rother Hartriegel. — к о ц м а л ь к ы й
НД. м. космальки nom. sing. космáлька Beeren von Ribes grossu-
laria, Stachelbeeren (die Früchte oft zottig (космáті, коцмáті var.
pubescens), daher der Name). — к о ц м ѡ н Ім. м. космин, Stachel-
beere). — ц в ѡ н ы і побіч свѡны К. — ц в и н á р ь побіч свинáрь К. —
п і ц к а в к а Ир. І. Вл. Д. і п і ц ь к а в к а (ц змягчене неправильно)
м. п і с к а в к а Бі. ВШ. Spitzmaus, Sorex. — х л ѣ ц н у т и Лв. м.
хлѣснути а то з хлѣстнути. cf. хлѣстáти, хлостáти. — ф р á ц к а т и
ВР. м. праскати. ф р á ц к а т ь к ö н ь das Pferd schlägt aus.

з місто с.

п é н з и я Г. пенсия, Pension.

ш місто с.

шкі́ра Я. шку́ра МЛ. м. шкі́ра psl. скоро. — шерсть Я. Кв. м. серсть psl. срѣсть. — шала́та Ян. м. салата. — шкре́бати м. скребати. шкре́бле крѳмплы Лв. = скобліть бараболі. — кошту́р З. м. костур „што по́дпіра́ть ся хро́мый“. — зашпінкати ВШ. м. заспінкати, на спинку зачепнути, häfteln.

з здвоює ся.

іззѳісти НД. (ззѳісти, іззѳісти) psl. сѳласти ет сѳнѳсти = з'їсти. тхѳрь у сусѳды пять іззѳу́ кұ́рят.

дз місто з.

дзвєньіти м. звєньіти. дзвєніт стру́на О. — дзе́рькало Я. м. зеркало Spiegel. — дзѳві́рь Лв. ВР. м. зѳві́р. дзѳві́рьовáтий чоловік Лв. = чоловік дикий і лютий мов зѳві́р. — дзѳві́зда Лв. ВР. ВШ. м. зѳві́зда. — дзѳ́бка Ир. Buchfink, Fringilla coelebs м. зѳ́бка cf. psl. зіѳба, галицкоруск. зѳ́блик, зѳ́блиця.

иц (еѳ) місто еѳ.

краві́ц м. кравеѳ. хлѳ́пиц м. хлопеѳ (Я. місцево; звичайно иѳ пр. хлѳпиѳ).

ч місто ц.

чѳі́сарь Ду. м. цѳі́сарь. — чѳі́сарьскый (чѳі́сарський) м. цѳі́сарский. — чѳі́на Ду. м. цѳі́на pretium.

Піднебенні (понебні) й, ж, ч, ш.

ч, (ш) щ рідше ж вимавають ся мягко н. пр.

чюти Я. Лв. — ка́чька ВС. квѳ́чька ВС. Лв. — со́рѳ́чька ВС. — нѳ́чюва́ти Стр. — нѳ́жичькы НД. — бо́лячька НД. — квѳ́чька квѳ́че НД. — пі́сничька НД. Liedchen. — рога́чь Д. Lucanus cervus, Hirschkäfer. — ни́чь З. побічнич. — хо́чу З. = хочу. — та́чька Бі. Schiebkarren. — чѳѳ́рний, чѳѳ́рная, чѳѳ́рноє НД. К. — ящю́рка ВС. — щю́ка ВС. І. Стр. Hecht, Esox lucius. — щі́паўка Д. — пу́щять. пу́щяють І. — ві́жю побіч ві́жу Гр. = виджу. — ла́жю побіч ла́жу Вл. = ла́джу і пр.

з місто ж.

по́вороз Р. м. поворож, Marienkäfer, Coccinella septempunctata. — зѳ́бра Г. Kiemen. зѳ́бра́ ВС. (nom. sing. зѳ́бро); однакож в ВШ. жа́брі. іміў рѳ́бу за єдну́ жа́брю.

дз місто ж.

дзэбра Я. дзябра Лв. Kiemen, branchiae гал. зяви, зєви, зыви і дзьобра. — дзябрі Бі. (nom. sing. дзябрѣ. єдна дзябрѣ). рѣба дѣхатъ дзябрѣми Ду.

дж місто ж.

джáворонка Г. (джяворонка) м. жаворонок psl. сковранѣць κορυβαλός, alauda; джáворонка ховпáта Г. Haubenlerche, Galerita cristata. — баледжянік Д. м. балежаник Mistkäfer, (балéга = Mist, Dreck).

ж місто дж.

вйжю Гр. м. виджу psl. виждж. — мéжу Гр. м. мѣджу (pгаes. від медѣти = сытѣти горѣвку); межéный м. меджений = медом підправляваний. — лáжю, лáжю Вл. м. ладжу. — сажéный ВШ. = сáджений.

р місто ж.

небóре Ян. Лв. м. небоже. — неборáк Я. З. čech. ubožak.

ц місто ч.

ци Я. м. чи. — скóценъ Я. м. скóчень, Springlein, Linum usitatissimum var. crepitans. — пец НД. м. печ, піч. тотá пец велиká dieser Ofen ist gross. psl. пѣштѣ. pruth. пѣцѣ. — быцкы Бер. м. бички.

ш місто ч.

рушнік Я. м. ручник, Handtuch, Wischtuch. — тушнѣй м. тучний. тушнóє мясо ВС. fettes Fleisch. psl. тоучьнѣ, πῖον, pinguis. — посóяшник Лаг. м. пососячник, Sonnenblume, Helianthus cf. psl. слѣньчѣникѣ locus apricus, ἡλιεχόν.

щ місто ч.

щѣрка В. м. чирка Anas querquedula, Knäckente. — горщярь Бер. м. горчáр, гончáрь psl. грѣньчарѣ. — худóбщина Пу. в значеню майно; мале майно, Vermögen, Habe; geringes Vermögen. місто: худібчина (худоба, худібка + ина). [худый значить mager; худóбный arm; худóба Vieh — а що худоба становить головне богатство селянина, розвинуло ся в дальшій насліді понятє худоби в значеню: майно].

с місто загально у нас уживаного ш.

сѣршун ВС. м. ширшун Hornisse. сѣршуны велѣкы psl. срѣшѣнь et шрѣшѣнь. — снѣрок НД. ВР. м. шнурок, Schnur. —

с а н о в á т и Лв. м. шановати cf. psl. санъ dignitas. — с п а р á І. м. гал. шпáра Spalte, Ritz. — с á б л я Лв. м. гал. шабля psl. сабля, magy. szablya = Säbel.

ч місто ш.

б л и щ е Я. (ближче, близче) = близше. — м é н ч и й Я. м. н. ш и й. за полові́нку м é н ч и й um die Hälfte kleiner. — р á н ч е Я. м. ранше. — чкóда Земпл. м. шкода, Schaden. — Ч м у л ь ó. Ч м і л ь ó Мар. (мено жиду́ське) Шмуль.

щ місто ш.

п ы щ к о в á т и Гр. м. пишковати. вже потіюк пыщкúе der junge Vogel bekommt schon Blutfedern (колі́ обрáстать). вжесьме пыщкóвані ўбрали воробкы́ wir haben schon mit Blutfedern bewachsene Sperlinge aus dem Neste gehoben.

ц місто щ.

в е ц Земпл. м. вещь psl. вѣшь прѣ́ща, res. čech, věc. словацк. vec.

щ місто ст.

х в ó щ и к ВР. І. м. хвостик. хвóщик у вöвцы́. хвóщик тонéнькый у мýші.

шт місто щ.

б л о ш т и́ ц е О. Ян. м. блощиця. Wanze, Acanthia lectularia (форма старинна; в старослов. булоби *плoштица з плоскъ + ица; pol. płoszczysa, pluskwa, čech. ploštice, але зр. лотишске blakts). — ш то Л... м. що psl. чьто (однакож в Бі. і декуда инде також: що, шо).

Зубні т, д, н.

д місто т.

д р у г á р Я. plur. другарі Tragbalken. — надь К. Ир. Вл. м. нать, нatina. „надь на крúмплях, а бомболюшкы́ (Kartoffelbeeren) на нади“. — фéрдел (в Марамарошчині, в Крячунові) = віко cf. Viertel. — т р у д Ир. м. трут Drohne.

к місто т.

к ũ т к а І. Лв. (в Унгварі: тютка) = ма́мина сестра І. Tante. — к ы́ л о Лв. = ты́ло. — с к и́ р т а сы́на Стр. = поді́льск. стирта, укр. скі́рда Neuschober, Feim. — к і́м я, к і́м н я НД. м. ті́м я. на тóм кі́м н ю. — с ь і́ к н и к Лаг. сы́тник. — к і́ с т о Лв. ВШ. м. ті́сто. — к і́ ш и т и с я Лв. = ті́шити с я. — к и н д и р і́ ц я, к е н-

диріця Лв. тенґеріця ВР. Mais, magy. tengeri. — крутізна ВШ. м. трутизна, отруя, отроя, утроя, отрова, Gift, venenum. — скренáтка МЛ. м. стренадка, стернáдка, стернік, стерніок Goldammer, Emberiza citrinella pol. trznadel м. strznadel, čech. strnad cf. psl. стрѣнь stipula, Stoppelfeld. — кестемѣн Лв. Tüchel, Schnupftüchel м. тестемель cf. turc. téstimél.

Д легко мягчить ся.

д'єрево Лв. psl. дрѣво pol. drzewo, čech. dřevo. — д'верь. д'вері. Лв. у д'вѣрьох in den Thüren. psl. двѣрь. двѣри. двѣрѣхъ. pol. drzwi, čech. dvěře. — д'несь Лв. psl. дньсь. кобы лем д'несь, а заўтра як Бөг дасть (vom leichtsinnig und verschwenderisch Lebenden).

Г місто Д.

тенґеріця ВР. тендериця, Mais. — сѣреґ ВШ. м. серед. сѣреґ селá mitten im Dorfe. — ваньґрувáти Д. м. вандрувати. — шінґел Я. genit. шінґля в других околицях: шінґла genit. шінґлы. Schindel magy. zszindely. у Чехів: šindel.

Т місто Д.

туґá Г. НД. Им. Бі. = дуга, Regenbogen psl. джґа τόξος, arcus; iris. „туґá вóду пє“ НД.

Л місто Н.

ґаґоліця Д. м. ґаґониця cf. ґаґоньіти. — клегіня Рос. м. княгиня psl. кѣнаґыни v. кнаґыни nsl. kneginja.

М місто Н.

пáсемок (пасимок) Г. м. пасинок, Nachtrieb. зелó пұщать пáсемки з кóріня. — óленя рóгы с пáсимками Им. І. м. з пасинками; не похóдить від „пасмо“, як се иноді виводить людова етимольогія; корінь той самий, що у сынъ scr. su parere. оттак: пáсинок das Nachgeborene, das Nachwachsende, der Nachtrieb cf. ukr. пасіння collect. Náchtriebe. відтак перенесено се слово також на розсохи рогів оленіх. — малісник НД. м. налисник, налистник. малісники печуть на Пётра з киндиріцы, з крúмпльів і з мукы). — воїмський Мар. м. воїнський psl. войньскъ militaris.

Нь місто Н.

мурянькы Д. Ameisen м. мурянкы. муряньок К. nom. sing. м. мурянок gen. masc. у гал. Лемків мурянка gen. fem.

й місто змягченого н перед я.

п о с о б я ш н и к Лаг. м. посонячник, Sonnenblume (посойашник з посоньашник).

знеподобненє нн у лн.

мізілник Я. малий палець, digitus minimus psl. мѣзинѣ = minor. — з мѣзинѣ + икѣ повстає мізиник; здвоєне суголоски н неправильне: мізинник, з котрої форми через знеподобненє першого н повстає: мізилник). — гусѣлниця ВС. Рауре з усѣнниця, усїнниця psl. жсѣница. гжсѣница. (декуда в Гал. також гусениця, усїльниця, усїль, усїлка, гусень, вусень, вусельник).

знеподобненє нн у вн.

ч е р е в н і зúбы Г. черівні зуби ВР. м. черенні зуби dentes molares, Backenzähne (тоє знеподобненє відбуло ся мабуть під впливом старинної форми: чреновний, череновний psl. чрѣновънѣ).

Гортанні к, г, ґ, х.

По гортанних стоїть — з виємом не многих околиць, іменно сумежних Гуцулам — ы. кыпень. кышкы. нóгы. погыбнути. хыжа. хылити ся.

ґ місто к (глухе к стає звучним ґ).

к а н ю́га Я. м. канюка, Milan, Milvus. — ґра́йца́р І. по при ґра́йца́рь, ґрейца́рь м. крайца́р, Kreuzer. — шле́ґ, шли́ґ Я. м. шлик eine Art spitzer Fellmütze cf. шолом, psl. шлѣмѣ et шлемѣ. — ста́риґа́н Яд. м. старикан, alter Kerl. — ку́куриґа́ти О. м. кукурікати. — ґо́вбе́нь О. З. ВР. plur. ґо́вбе́ны (ґоу́бе́ны) м. ковбе́нь, ковбель Gründling, Gobio fluviatilis; в НД.: ґо́вбе́н, plur. ґо́вбе́ни. — му́ряниґы́ НД. plur. — nom. sing. му́ряно́к Ameise, formica. му́ряниґо́вы ми́шкы́ НД. Ameisenpuppen, sogenannte Ameiseneier. — ґо́лесе́ Д. Ир. м. ко́лесо. — дю́ґ побі́ч дю́к ВР. дю́к бы́ ты́ взяу́! = чорт бы́ ты́ захо́п! — іди́ со́бі до́дю́ґа = іди́ до чо́рта. — па́приґа́ ВП. Paprika, паприка, Capsicum annuum буковинск. перчі́ця, галицк. перці́юґа. — пі́стриґо́ва́тый Бі. ВР. м. пістриковатий mit Sommersprossen (cf. uкр. пістряк, hal. пістрик, па́страк psl. пѣстраѣ varius, ποικίλος. — ґоро́лі́ця Ир. м. коро́лі́ця Amanita caesarea, Kaiserling, Kaiserschwamm (Опонник яєчник); ґоро́лі́ця ду́рня́ Ир. Amanita muscaria (опонник маримух). — да́ґде́ Гр. = де-не́де, деку́ди cf. psl. кѣ́де. — ма́слаґ́ ВП. м. ма́сла́к, Samen von Coccus suberosus, Fischkörner, Kokkelskörner. —

в елі́гденъ Ир. м. велі́кденъ. — та́іже ВШ. побі́ч также. — паще́га Г. м. паще́ка.

г не переходить в ж.

логі́на НД. гал. гложі́на Weissdorn, Crataegus cf. psl. гложи́ю.

з місто г.

зві́зд Я. м. гві́зд, гві́здъ psl. гво́здъ. — зво́здік Я. Dianthus caryophyllus, Gartennelke plur. зво́здіки м. гво́здик (в Тернопільщині: звóздик).

к місто загально в Галичині уживаного г або х, через що повстає двойне к.

мняккы́й Лв. Бі. мягкий. мня́кко Лв. = мягко, мя́кко; гру́шка мнякка́ weiche Birne psl. ма́ккъъ μαλακός, mollis, ukr. мякі́й, коло Дрогобича в Гал. меткы́й, мя́ткы́й.

х місто г в nominat. sing.

Бо́х Г. м. Бог genit. Бога. — коры́бух Г. м. корибуг genit. коры́бога et корибóга, χορυβαλός, alauda, Lerche. — плух м. плуг також в формах глаголів: я му́х = я му́г psl. мо́гъ ієсмь. ты му́х psl. мо́гъ ієси. вун му́х = мо́гъ ієсть. але; она могла, оні мо́гли.

к місто звичайно уживаного х.

кохла́тый Г. haarig, buschig м. хохлатый, хихла́тый. кохла́тий хвóст у лі́шкы buschiger Schwanz beim Fuchse. cf. ukr. кошла́тий haarig, russ. хохлатый čech. chocholatý schopfig. cf. psl. кы́къъ κόρη. — кво́рый побі́ч хворый psl. хво́ръ. — коро́гбв (корого́ў) Лв. м. хоругов. хоругва psl. хоржгы, хоржгва.

Губні п, б, в, м.

Межи губною суголоскою і преіотованою голосівкою стрічає ся л, котре повстало через переміну суголоски й на ль.

сы́плю. гре́блю. пла́влю. дрі́млю. сы́плять. гре́блять. пла́влять. дрі́млять. сы́пле. ка́пле. кле́пле. гре́бле. пла́вле. дрі́мле. ла́мле. лю́блю. пра́влю. лю́блений. пра́влений і пр. З сыпн-о-м повстало сыпйом, сыпльом, старосл. сыплѣж, руск. сиплю; — в польск. з сыпйом повст. (surjɛ) surjɛ. — подібно з люби-о-м повстало льобйом, любльом, старосл. люблѣж руск. люблю; в польск. з любйом повстало (lubjɛ) lubjɛ. В декотрих говорах галицкоруских й не перешло на ль, тому го-

ворять: сїпю, люблю. Перехід суголоски й на ль лучає ся в наших галицких говорах і в иньших случаях. І так пр. м. мийниця — мильниця Waschbecken, місто йїнь Reif an Bäumen говорять льїнь, місто Юлька (у Лемків: Улька) Julia говорять декуди Люлька і пр.

здоровля Лв. psl. сѣдравнїє et здравнїє. (З „здоровийє“ повстало: здоровьїє, здоровьїє, здоровльє = здоровлє, льокальна форма здоровля (здороўля). — вєрбля Ду. вербє, collect: Weiden psl. врѣбнїє salices. на вєрблю, an Weiden. — стоўпля З. collect. стоўпї (ковары) з лїством. дєрево має густє стоўпля. — к о с т р ў б л я К. collect. Zotten, дбўге кострўбля. — — і в ѳ в л я Г. з і в о в я = і в о в а, Pirol, Oriolus galbula. — — Словляк plur. Словлякы НД. Вл. м. Словяк, Словак. — с т у п л я й або крок, крочай НД. Tritt, Schritt. — — п о н є б л я ВШ. Gaumen, palatum. — — ж е р е б л я Г. жеребя, psl. жрѣбѣ Fohlen. дай вѳвсѣ дыла тѳго жеребляти (жеребляте); заяў клячу з жереблятьом у пѳли = заняв (займив) кобилу з лошатем в поли . ўгнаў жеребля с пѳля = вигнав лоша etc. — л є в л я ВШ. plur. лєвлята ВШ. junge Löwen. — ж а б л я ч и й Г. Стр. жабячий, dem Erosche gehörig, Frosch-. — ж а б л я ч ь к а Стр. Froschlöffel, Alisma plantago. — д ы м л я н ы й Лв. Rauch-. дымляна ластѳвка Rauchschwalbe, — о л о в л я н ы й Стр. = оловяный.

к р о в genit. крѳвли Г. З. abl. крѳвльѳ. помастїти крѳвльѳ Г. mit Blut bestreichen psl. крѣвь genit. крѣви; форма кровли єсть неорганїчна: abl. крѣвиж — кровїйом (у Лемків галицких: кырвїйом), кров'їом, кровльѳом, кровльѳов (кровльѳѳ). — цєрьковльѳѳ Лв. старосл. црѣкѣвиж. — л ю б ѳ в л ь ѳ ѳ ВР. старосл. любѣвиж (любѣвыж). — р е д ь к ѳ в л ь ѳ ѳ Лв. nom. sing. редьков. старосл. рѣдѣкы і рѣдѣкы genit. рѣдѣкѣвє і рѣдѣкѣвє (в Гал. звичайно редьква, редька, рїдше редьков). — к о р о г ѳ в л ь ѳ ѳ Лв. (корѳгѳвльѳѳ) nom. sing. корѳгѳв psl. хѳржгы genit. хѳржгѣвє vexillum et хѳржгва genit. хѳржгвы. — а також б р и т ѳ в л ь ѳ ѳ ВР. (брытѳвльѳѳ) nom. sing. бритѳв (в Гал. звичайно бритва рїдше бритѳв abl. завсїгди бритѳвою, бритѳѳѳ (рїдко і мїсцево: бритѳвом, пїсля III. 1. старосл. бритѳва). — і к о н ѳ в л ь ѳ ѳ = коновїю, кїнѳвию.

перед я (= старослов. ѣ або ѡ) й замїнює ся на нь.

з е м н я Г. psl. зѣмля. загальноруск. земля. земйа = земнѣа, земльа. — і м н я. мнѣсо. мнѣккы́й = старосл. нмѣ. мѣсо. мѣккѣкѣ. — — також солѳмнѣанный Д. гал. соломѣанный psl. сламьнѣ. солѳмнѣанка Д. м. соломѣанка Strohblume, Immortelle, Helichrysum. — к а м н я н ы й Д. psl. камѣнѣ λίθινος, lapideus. зложена форма: камѣнны.

б місто п.

бога́чь Стр. (бога́ч) м. погач dem. бога́чик = паланія, колач
psl. погача panis genus, magy. rogacsа russ. погачъ.

ф місто п.

чафу́рка ВР. м. чапу́рка die weichstachelige, vierklappige
Hülle der Buchnüsse; в угорско-руск. часто чапка місто шапка cf. hal.
шапурка = Hut (bei Pilzen) pileus. — ф́орскати Ир. м. по́рскати,
fauchen, schnauben. — ф́раскати Мар. м. праскати klopfen, schla-
gen; krachen. в́ыфраскат го добрі́ = витріпає cf. čech. praskati,
krachen.

п місто ф.

пасу́ля Г. Phaseolus фасоля. варена пасо́ля на дзюбачкы́
НД. — по́гаш Я. magy. fogas = лижник.

Знеподобненє п—п на п—т.

потыргáч Лв. м. попыргач Fledermaus, vespertilio rad. пръ́х
по́рхати, пе́рхати, пýрхнути volare; nsl. prhati salire. sprhnuti evo-
lare; oserb. pjerchać flattern. оттак потыргáч = лемк. пыргач =
Flutterthier, animal volans, chiropteron.

м місто б.

потрі́мний Бер. місто потрі́бний. не потрі́мно = не потрі́бно
(всть то рід недовершеного уподобненя). — хамні́к Г. м. хабні́к.
Gesträuch, Gestrüpp.

л місто в.

сло́бідно. сло́будно. сло́бѣдно Я. Г. Стр. і ин. м. сво-
бідно. не сло́бѣдно es ist nicht erlaubt.

м місто в.

го́мно Мар. м. гівно psl. говьно stercus, κόπρος.

у місто в.

усі́лєкий Ян. м. всі́лякий. - - у м. в psl. вѣ. у воды́ im
Wasser. — усé НД. = все immer. — ушы́ткый Д. побіч
вшы́ткый.

ф місто хв.

фі́ст Ян. фуст МЛ. = хвіст (genit. фоста́).

в місто м.

по́ловінь Пу. gen. fem. Flamme psl. пламѣ genit. пламене́
et пламень gen. masc. галицк. поломінь gen. masc. genit. поломіня et
поломінь gen. fem., genit. поломени (dialect. половінь) ukr. по́лумя

gen. neutr., genit. по́лума — et пла́мень (в письмі; у Шевченка: А слово пла́менем взяло́сь).

н місто м.

н Ї́рськый Г. м. морський. н Ї́рська ворóна Г. н Ї́рська кáвка НД. Mandelkrähe, Coracias garrula. — жн́якати Б. м. жмякати zusammendrücken, zusammenpressen; zwischen den Händen reiben. жн́якати пла́тя cf. psl. жати, жьмж, жьмєши, жьмєть comprimere.

Уподобнене суголосок.

місто льн—нн.

пра́нник м. пральник, пралник psl. пральникъ γυαφεύς, fullo.

місто р—л буває л—л.

ка́лалу́ща МЛ. м. каралу́ща, ска́ралу́ща Eischale. — те́лли́ця ВШ. м. те́рлиця, Hanfbreche.

місто дн—нн.

челя́нник ВШ. челя́дник. — по́лу^ннне (полудне) Лв. = полудне. — голо́ннийці́ НД. м. голо́днийці́, місце запале межи клубами у корови, у вола. — голо́нний НД. голо́дний. зголо́н-
ны́ти зголо́дніти. — ла́нний НД. м. ла́дний. все му не ла́нно =
все му не в лад, все му недогода. — чо́нний Д. = чудний. чо́нно wunderlich. — паску́нний К. паску́дний. — бі́нний К. побі́ч бі́дний. — жа́нний побі́ч жа́дний. — лем є́нно́ поро́ся К. nur ein Ferkel. лем є́нно́ йіжо́ Д. — мо́лоннийк Ир. мо́лоді́ гони; мо́лоді́ дере́ва; мо́лоднийк junge Triebe; junger Wuchs, junger Wald, junge Bäume; junge Thiere. — за́нний голеса́ Вл. = за́дні́ колеса. — ря́нний Стр. ря́дний ordentlich, solid. — хо́лонний Лв. м. хо́ло́дний. — па́ра́нний Лв. м. па́ра́дний. — па́ра́нник м. па́ра́дник festlich gekleideter Mann, Stutzer. — го́нний Лв. мі́сто і побі́ч го́дний — пе́ре́нний м. і поб. пе́редний. — у́є́нно побі́ч у́є́дно Лв. = разом, zusammen. — є́нна́ковий, є́нна́кий м. є́днаковий, є́днакий. — у́нну́ МЛ. НД. побі́ч у́дну́ im Inneren psl. дъ́но pruth. дъ́но πυθμήν, fundus. із вѣ́ дъ́ноу́ повста́ло в дну́, у́дну, у́нну́. — до́нне = до́дне, до́дня. — пу́ннати́ = пу́днати́, пі́днати psl. по́дѣ́ти. — у́ннати́ = у́днати́, ві́днати. — пі́ннести́ = пі́днести́ — у́н него́ = у́д него́, од него́ і пр.

в—г на в—в.

і́вова Ім. ВС. ВШ. м. і́вога з і́воу́га, і́волга psl. вѣ́лга χλωρίς, Oriolus galbula, Pirol.

Сюди належить також прояв уподобнювання невластивого, совершенного або і несовишенного в таких сполученях як:

ж ж о н ó ŷ = з женою. — ш ш ú с т р о м = з шустром = з шевцем. — ш ч о л о в í к а = з чоловіка. -- в ý ш ш е = висше. — н а т с т о ŷ п ó м = над стовпом. — о п с т á т и = обстати. — о п т я х = обтяг (обтягнути). — з а р ó п к у = заробку і пр.

Здвоєне суголосок.

л ь л я т и psł. л и я т и χεῖν, fundere. — і з о л ь л я т и psł. с ъ л и я т и confundere. і з о л ь л я ŷ в о д ý ВР. [Се лише здає ся здвоєнем а повстал воно так: з л и я т и утворило ся л ь я т и, л ь л я т и т. є. и ослабило ся на ь а й замінило ся (через уподобненє) на л ь. Оттак форма л ь л я т и єсть зовсім правильна так як л и т и psł. л и т и. Місцева гал. форма л я т и, повстала через зник голосівки и ослабленої на ь: л и я т и, л я т и, л я т и]. — з ó т т я т и (Мараморощина) psł. с ъ т я т и abhauen; enthaupten. — і з ь з ь í с т и. з ь з ь í с т и. з ь í с т и psł. с ъ я с т и comedere, συγεσθῆναι, ἐσθῆναι et с ъ н ѣ с т и. — [В одній мараморошській співанці: Минúло ня цюлювáня тай об о й м а н н ь í ч к о, Та лиш менé не минúло тяжкé з д ы х а н н ь í ч к о (тая пісня, здає ся перенята, від Бойків; замітно тут признаку наддністрянського говора: заміну є на і, обійманєчко на обойманнєчко — в угорсько-руск. було би: обыйманячкo або обыйманячкo)]. — ú ч е н н и к Мар. in der Bedeutung: Gelehrter, vir doctus м. загально-руск. ученик = discipulus, Schüler. psł. о у ч е н и к ъ (учень + икъ). — с я щ é н н и к psł. с в а ш т е н и к ъ (свещень + икъ). — с м и р é н н ы й ВШ. psł. с ъ к м р ю е н ъ humilis.

Прибавка суголосок.

приставка з або с при назвуці суголосковим.

з в ý ш к и ВР. вишки, Boden. — з м е р з к ý й Вл. з м é р з л ы й Р. мерзкий Widerwillen erregend, ekelhaft; schändlich psł. м р љ з љ к љ αἰσχρός, turpis. — — с п р о к л я т ý й Мар. м. проклятий.

всунене д.

з-д-р я ч к а О. Л. НД. Бі. ВШ. Pupille, Sehloch. — д ó з д р í т и ВШ. дозріти psł. д о з р ѣ т и. — з а з-д-р о с л ý в ы й Лв. invidus, завистний, завидливий. — і з-д-н я т и Ир. = ізняти, зняти. — і з д о й м ý т и Ир. cf. psł. и з љ ю м а т и et и з и м а т и..

втручене т.

с т р í б р о Пу. psł. с р є б р о čech. stříbro. -- с т р í б é р н ы й побіч частійшого с р í б é р н ы й Пу. psł. с р є б р ь н љ. с р є б р ѣ н љ et с р є б р а н љ. —

стрéдок Пу. м. средок. на стрéдку in der Mitte cf. čech. střed, prostředek. — стредíна З. м. середина, середина. чюти гóлос в гаю по стредíныи З. psł. срѣда et срѣдина.

всунене н.

лénгaрь Пу. м. лéгaрь, Faulenzer кор. лeг. — мильнѣйший місто і побіч мильйший. — познаёмный Мар. м. познаемий. — задавнѣстый Им. м. задавистий. — джанілівый Пу. м. жагливый. — проклѣтник Мар. verfluchter Mensch, Bösewicht [проклять(н)+икъ]. = окрімный Вл. окремиий.

всунене й.

колáйчик Лв. м. колачик, малий колач psł. колачь (круглий мов коло). — тутéйский Ян. в гуцульск. тутеский; тутешній. — гейлѣта м. гелѣта, гелѣлята = молоді гелы. — кавейгáз Мар. magy. kávéház, Kaffeehaus. — кавейгáзник Kaffeehausbesitzer.

ль місто всуненого й.

кавелъгáз побіч кавейгаз Kaffeehaus.

почіплене й.

туй ВС. Р. ВШ. туйка ВС. — ту, тут. де ты? wo bist du? я туй! ich bin da. — тáмой. тáмкай Марамор. psł. тамо illic. — вѣдтий Гр. = відти. — сейнóчьное м. всеночне. — нѣгдай Лв. psł. никѣда nunquam.

нь місто почіпленого й.

хотѣнь Земпл. м. хотѣй.

З а н и к с у г о л о с о к.

д назвучне заникає.

Мѣтер ВШ. psł. Дмѣтръ et Димѣтрий Demetrius, гал. Дмитро.

в в назвуці губить ся.

о з м и т и м. возмити. тóбых озмѣй Кв. = взяв cf. psł. вѣзати. взяти. озьме Лв. м. возьме, возме psł. вѣзѣмѣть. вѣзѣмѣть. вѣзѣмѣть. — ладѣка Ду. місто і побіч владика Bischof, єпископ. — язати ВШ. місто вязати. приязати корову ід яслѣм = привязати корову до ясел psł. вѣзати ligare cf. жза vinculum. — сейнóчьное Мар. psł. вѣсеноштѣно стоѣниє. — шѣткый Мар. побіч вшиткый. шитко доўство alle Schulden. — шельіякый ВШ. čech. všelijaký, всїлякий.

п назвучне заникає.

струг Кв. місто і побіч пструг Forelle, Salmo fario. cf. psl. пьстръ ποικίλος, varius. — саўтыря Мар. psl. псалътырь psalterium, псалтир.

г назвучне заникає.

логинá НД. = гал. гложина, Weissdorn, Crataegus oxyacantha psl. глогъ. — де м. где psl. кѣде.

к назвучне губить ся.

стити ся Бер. м. кстити ся (кръстити ся), крестити ся. перестити ся.

р випадує.

кстити Ім. psl. къстити pruth. крѣстити з чого повстало крстити, а далі через випад р: кстити. по́йме ксті́ти дѣті́ну = пі́йдім крестити дитину. — кочьма́рь. качьма́рь Бер. м. корчмарь. — кочьма́рька psl. къчмарица сора. — фѣштер, фѣсьтер Förster. — — го́ньцьі nom. plur. від горне́ць genit. гоньця́.

л (= ѣ, в) заникає в середозвуці.

по́няк ВР. м. поўняк, повня́к Krug, збанок, λήκυθος, lecythus cf. huzul. по́вниця dem. по́вничька Becher, Trinkglas, Trinkgefäss. — і́вога et і́вга МЛ. з. ивоўга psl. влѣга Goldamsel, Pirol.

т випадає.

гу́снути Я. із густнути. гу́сленка із густленка варене моло́во квасне. — сла́сний ВС. м. сластний, schmackhaft; lecker. — ку́ська Г. м. кустка Knochen; Knöchel; Stein im Obst. — бо́внути З. м. бовтнути. бо́вне жа́ба у во́ду. — пропа́сник Пу. м. пропастник, Teufel.

д випадає.

вну Л. im Inneren місто вдну, вѣ́дѣноу. — безно Мар. м. бездно, бездна psl. бѣздѣна. — фѣльвер Пу. Feldgewehr. — ро́ство м. ро́дство пр. ро́ство Ісусово = рождество І.

г випадає.

проты́ло О. з. простыгло. простынути побіч простыгнути. cf. pol. stygnąć. — жа́ліва НД. з жаглива gad. жы́г psl. жѣшти urere. оттак жалива = planta urens, urtica, Brennnessel. Hieher wäre vielleicht auch жалó psl. жало pol. żądło zu ziehen (aus жагло) pol. d statt g (żągło). джи́гати, уджи́гну́ти = уколоти, упечи. джи́гáў но́жем = cultro pungebat. — уджи́гну́ў або упі́к бу́ком = ударив сильно пальцею.

к випадує.

пунт Пу. ВШ. м. пункт, punctum. — контрат ВШ. м. контракт, contractum. — ф о с н у́ти Ир. ф о с к н ути freq. ф о́скати fauchen.

в в середозвуці зникає.

в у ц я́ МЛ. м. вувця́, гал. вівця psl. овьца. — ж и д у́ с ь к ы й Г. м. жидувський, жидівський. — д ь і д у́ с ь к ы й Г. м. дыдувський, дїдівський. — с я т ы́ й Стр. Б. Гр... м. святой. с я т ы́ й вéчур, с я т ы́ й вéчир heiliger Abend. — с я щ é н н и к Geistlicher. — о б л а́ к и і о́б л а к и НД. О. Wolken; Himmelfirmament cf. psl. о́блѣшти induere, обволочи, umhüllen.

(в зложених глаголах від яти нема суголки н перед я.

п р и я́ти Лв. правильно місто прийняти, що повстало з п р и я́ти, п р и й е н т и, п р и й а н т и, п р и н я т и. — з а я́ти Лв. з а я т і́ = з а н я т и.)

випад суголки й.

б у в о л І. м. буйвол, буйвіл, bubalus, Büffel ps. б о ў в о л ъ et б ы в о л ъ гал. байвіл psl. bawól. lit. bavalus, magy. bival. — с в о́ с ь к ы й ВС. свойський, свійський. — с в о́ с ь к ы гóлубы cf. pruth. с в о́й с к ѡ в значеню: proprius.

відпад суголки р в визвуці.

с é к в е с т Лв. м. секвестр fr. séquestre. (засеквестовати І. за-секвестровати).

відпад суголки т в визвуці.

к о н о́ д р ы с І. м. конодрыст Schneeglöcklein, Galanthus nivalis (в Гал. козодрист, козьодрист від коза і дрістати casare, scheissen — кози і коні їдять того зїле та дістають від него гризь). — н о́ с е, х о́ д е, х о т é Я. містоносят (носять), ходят (ходять), хотят (хотять) — приміта взята з сусідного говора гуцульського.

відпад суголки г в визвуці.

м о л и б о́ МЛ. м. молибог Feldlerche, Alauda arvensis.

відпад суголки в у визвуці.

д о м ђ Ду. д о м у́ (к. Сигота) м. домів psl. д о м о в ѡ о́їхадє, domum.

звучні суголки стають глухими.

Б у х м. = Буг, genit. Бога. — я м у х = муг. — п л у х = плуг. — о п с т а т и с я м. обстати ся. — б р і т к ы й = бридкий. — б у т ь = будь. — о д ь і ш ч и н а = одыжчина. — м о ш = мож і т. п.

глухі суголоски заміняють ся звучними.

зіло м. скло psl. стькло. зіляный м. скляный psl. стьклаѣнь. — і́блесо м. колесо. — нѣ́гда, нѣгда = psl. никѣда nunquam. — і́ляі м. кляі, кляк = Lab, gum. kīag, coagulum. — дерб́кый м. терпкий. — драба́чка ВШ. м. драпа́чка, те́рня, Dornstrauch. — дуб́нути Лв. тупнути. — дуб́кати Лв. ту́пкати, тупати. дуб́кауть нога́ми.

Переставка.

місто н—л кладе ся л—н.

коло́бня Л. Д. З. Бі. м. коно́пля Hanf. — колопе́нник Я. м. конопелник, конопельник Hänfling, Fringilla cannabina; однакож в Г. НД. конопля. коно́плі білі і зелені Лв. psl. коно́пла cannabis (звичайно уживає ся число многе на Угорщині рівно як і в Галичині — але єсть також і число поодиноке, як се доказує пісенька співана в Більчі золотім коло Заліщик: Ой стала ся новинонька в Зеленім повіті: Чом конопля зелена як в знімі, так в літі? Ой конопля зелена: вода примуліла, Ой дівчина румяная, бо ся намастила etc. — Anemone nemorosa, Busch-Windröschen зове ся в Гал. „конопéлька, колопéнька“ задля подоби листків, пригадуючої листе коноплі,

місто л—р кладуть р—л.

кರೆ́лик Мар. м. клерик psl. клирикъ κληρικός. — чері́льниця Лв. Betrügerin, Nehe cf. psl. čaler Betrüger. — та́рель З. м. таляр, Thaler. Не біл быўем, почьорныўем по гóрах тай хóдячи, Ой за тобоў біла дывко та́реликы тай но́сячи З. (піснь).

місто р—л перемітують л—р.

лыска́рь Мар. місто рискаль. — лаворв́йр Ду. м. револьвер.

місто гн буває нг.

я́гнел м. ангел psl. анѣ́гелъ ἄγγελος. е́ден я́гнел Лв. сьпіва́уть я́гнелы. — е́вагнэ́ліє Лв. psl. ю́вангеліє εὐαγγέλιον.

місто в—г кладуть г—в.

і́гова НД. м. івога, івоўга, іволга psl. влѣ́га Pyrolus galbula, Pirol, Goldamsel.

місто м—г кладуть г—м.

гомы́ла Г. Klumpen м. могила cf. psl. могы́ла tumulus, nsl. gomila.

місто кт, хт уживають тк.

тк о Стр. Г. Д. м. (кто) хто psł. кѣто = місто кѣ + то —
тѣ + кѣ = тѣ + ко. — детко Стр. НД. = дехто. — ниткó Г.
ніхто. — ткось З. = хтось.

2. До пнетвору (Stammbildungslehre).

Деко́трі замі́тні́йші наро́стки.

Суццники (Substantiva). а) мужеского рода.

-ѣ. ба́й Пу. genit. ба́ю Zauberding; Zauberei; Zauberworte
cf. magy. báj.

-йѣ. і́ж Г. Igel, erinaceus.

-ѣйѣ. стѹ́пляй НД. крѹ́чай НД. Schritt. хожáй ВР. Gehweg.

-ейѣ. бі́лѣй МЛ. бі́лий пес genit. бі́лея.

(-унѣ + да + ей) скаку́ндѣй Д. (скаку́ндій) genit. ска-
ку́ндея Hase, Lepus timidus eigtl. der Springer.

-арѣ. муха́р Г. кома́р Г. Gelse.

-арйѣ. пчола́рь Imker, Bienenzüchter, пчоляр. — гу́сарь
З. пасты́рь, што соко́тить гу́си. Gänsehirt — ло́тарь Г. Sumpf-
dotterblume. — биндза́рь Р. Viehbreme.

-урѣ. мацу́р Г. Kater. — ды́ду́р. ды́ду́ра Стр.
(дѣ́дѣ+урѣ). — бугу́р Р. гугу́р О. Uhu. — цапу́р. цапу́ра
ВШ. Bock.

-ырйѣ. мі́хы́рь О. genit. мі́хыря.

-елѣ. ко́пел. ко́пил ВШ. Bastard.

-улѣ. серну́л Л. Rehbock.

-ѣлйѣ. кру́ты́ля НД. gen. masc. вели́кій кру́ты́ля.

-асѣ. ба́няс Бі. Bergmann, Hüttenarbeiter. — джу́гас Я.
Keilhaue mit zwei Hörnern (Spitzen).

-ашйѣ. ко́са́ш. — ва́рта́ш. — ко́нда́ш. — ду́да́ш ВШ.

-чйѣ. клепа́ч Г. Hammer.

-ичйѣ. прй́ймичь НД. — я́рйч Л. Г. Igel, erinaceus. —
ро́дич (ро́дичь) З. Verwandter.

-ошйѣ. мя́са́рош Пу. — ве́рбу́нкош Пу.

-ушйѣ. ла́хма́нюш Стр. lumpiger Kerl.

-телйѣ. губи́тель. за́губи́тель Д. Vernichter. губи́-
тель Бі. що гу́бить гро́ши Verschwender, Vergeuder.

-тухѣ. (духѣ) лы́ндѹх Бі. рак, што злы́ніу́ ся,
Butterkrebs.

-тырйѣ. пасты́рь З. Д. Hirt, pastor.

-анъ. т е л е в а н Пу. Dickwanst (cf. т е л е в о Bauch. vielleicht mit ялито pol. jelito zusammen zu stellen).

-анйъ. п с о в а н ь Лв. чоловік, що кричить, що безчестить (псовати in der Bedeutung: schelten, лаяти).⁴

-инъ. ц и г а н і н, Пу. ВШ. ВР. в а р о ш а н і н Пу.

-унъ. і ж у н Лв. Männchen des Igels.

-ина. Р у с н а ч і н а Ир. Ruthene (armer Ruthene). С л о в л я ч і н а Ир. armer Slovake. — М а д я р і н а armer Magyare. — ж и д о в і н а Ир. Jud (verächtlich).

-акъ (якъ). й і ж ё к Р. Igel. б о м б а к Г. Лв. Käfer. — п у л я к Г. Truthahn.

-тъкъ. в о р о б о к ВШ. Sperling. — г о л у б о к Г. Tauber. — б а р а н о к ВШ. plur. баранкы.

-тъко. А н д р і й к о Кв. — с о л о в к о З. (в піснях) соловейко Nachtigall.

-тка. д ь і д у р к а Стр. „старый дыд, кедь має сымдэсять годѡв“. (дѡдъ + урь + тка).

-икъ. д ё ч и к Кв. = гал. дячок. voc. дёчику! „за тогідне дам вам дёчику!“ Кв. — о б р а з и к ВС. plur. образикы = гал. образок plur. образкі. — ч і н е н и к З. (чиненъ + икъ) Landstrasse, чинений путь. — о г н я н и к МЛ. Eisenbahn (eigtl. Dampfmaschine, „Feuerross“). — п с и к Ім. (псь + икъ). — в о з и к Бі. plur. возики = гал. візок plur. візкі Wagen. — м о т ы л ь ч и к ВШ. (мотыль + ыць + икъ) = мотилик. — в і т р и к Г. в гал. вітрёць, вітерёць, Lüftchen, Windhauch. — б о д н а р и к Г. боднар, Fassbinder. — в а с і л и к Г. = гал. василько, васильок, васильчик Oscymum basilicum, Basiliakraut. — к о з л и к Вл. Ranunculus, Hahnenfuss. — б е р ё ж ч и к Д. Hüter (cf. беречі pol. брѣшти; бережець Hüter; побережчик Heger). — к у щ і к (коло Унівару) Bischen; etwas. (кусь + ыць + икъ).

-укъ (юкъ). Тим наростком, на угорській Руси частійше стрічаним, виражає ся понайбільше применшене понятя. с л ы п у к МЛ. Blindschleiche, Anguis fragilis (слѣпъ + укъ). — м і ш ч у к Г. Д. kleines Säckchen (мѣхъ + ыкъ + юкъ). — л о ш у к ВС. ВР. Бі. Ир. einjähriges Fohlen. (лоша + укъ). — в е п р ю к З. малый вепёръ З. — м е д в е д ю к Г. 1) kleiner, junger Bär 2) Werre, Maulwurfsgrille, Gryllotalpa vulgaris. — я с т р я б у к Л. ВШ. Finkenhabicht, Sperber, Nisus communis, яструб малий. овѡн імѡѡ єдноѡго ястрябѡка er fieng einen Sperber. — ц а п л ю к Л. малий цап kleiner Bock. — п о р о с ю к К. Ferkel. — л е г і н ч у к Ир. (легінь + ыць + юкъ) молодой парібчак. — п а н ч у к ВШ. малий пан (панъ + тъкъ + юкъ або

пань+ьць+юкть). — потіюк Гр. kleiner, junger Vogel. порівнай гал. хлопчук kleiner Bursche; шевчук Schustergeselle; armseliger Schuster; кравчук Schneidergeselle; armseliger Schneider; дівчук gener. mascul. heranwachsendes Mädchen, „Backfisch“; ковальчук Schmiedegeselle; поетчук (вираз книжний) Poëtaſt; писарчук Skribler.; псюк kleiner Hund etc.

-югъ. — юга. лопотіюг. лопотіюга Стр. Plauderer.

-ахъ. дїтвах МЛ. grösseres Kind, дїтвак. дїтваха́ плекати. — кұрах I. Huhnzwitter.

-у|хъ. канюх Лв. plur. канюхі Milvus, Gabelweihe в Гал. звичайно канюк gen. masc. або канюка gen. fem.

-еба. шанталéба ВШ. lumpiger Kerl; lumpige Person gen. masc. et fem. Ей хоть який шанталéба та все за дівка́ми (в пісні). змёрзла шанталéба = мерзкá шматла́вка (cf. hal. шанталавий = шматлавий zerlumpt, lumpig).

б) женьского рода.

-ера. сивéра Бі. сива вівця, Namen eines grauen Schafes.

-ура. бабúра Стр. altes Weib (verächtlich).

-ль. рыль НД. Spaten. із рýльоў рýти зéмлю mit dem Spaten in der Erde graben, den Boden aufwühlen.

-áля. чмовхáля Г. (чмоўхаля) eine Vorrichtung zum Kämmen des Strähnes. — ткáля ВР. Spinnerin, Weberin, „што тче“.

-úля. повітрúля Бч. Г. Sturmwind. — куцúля Г. vassa cauda truncata cf. кусий. — шутúля Пу. корова шута.

-еза. бугурéза МЛ. пугурéза Ян. Ohreule, Uhu.

-уза. пацарúза Бч. Marienkäfer, Coccinella (septempunctata).

-ица. кұриця НД. Henne (куръ+иця або кура+иця). — лáвиця В. лавка, лавчина Bank. (лава+иця). — кошúлиця Гр. Hemd (кошуля+иця). — вісýльниця Ду. Galgen (тут наростків більше: -ло-ьнъ-иця, cf. вісити, завісити; вісило; в́сьильнъ+иця) — родíниця ВШ. Familie. — ста́йниця Лв. Stall. — дьівчи́ниця Ир. Mädchen. — зазúлиця З. Kuckuck.

-еша, голубéша Бі. голуба вóвця Namen eines blaugrauen Schafes. — синьóша З. корóва сýня, сы́ра Namen einer blaugrauen Kuh.

-ша. мéрша Г. Aas.

-та. моцотá Вл. Stärke (міць, pol. moc). — хворóта Г. НД. Krankheit. — сухотá Лв. Dürre.

-сть. смúтость Пу. Trauer cf. psl. сѣмѣтъ turbatio. — неúкость Лв. Unwissenheit.

- а н я. (- а н ъ а). го л у б к а н я Г. самиця го л у б к а в Гал. го л у б к а, го л у б и ц я. — к л ю ч к а н я НД. корова з короткими, до сере д и н и закрученими рогами. — й і ж а н я Лв. langborstiges Schwein, polnische Rase. „по́льска свиня́ ма́є щать ве́ліку; за то́то клі́чеме: йіжа́ня“. — бу ра́ня Лв. plur. бура́ны „сливки середу́ці, черле́ні, ма́ленько подовга́сті, што з них у́скочить ко́стка“. — бу ро ва́ня НД. одміна сливки. — бі ла́ня Лв. біла сливка. — х ру ст а́ня НД. Fragaria collina, Hügelerdbeere. — г л у х а́ня НД. Typhus. — дя ка́ня Лаг. жена дяка, Frau des Kirchensängers. — ве р бо ва́ня Д. ва́дь вербі́вка Balsamina hortensis. — ло пу хо ва́ня Д. Althaea rosea. Pappelrose, Stockrose. — бо со р ка́ня Г. Г. Hexe; Nachtfalter cf. magy. boszorkány.

- и н а. ро з ко ло́ти н а Г. розколина, щелина, Spalte (роз колотъ+ина). — пе ч е н ь і н а МЛ. I Braten (печень+ина). — по то́ ч и н а НД. kleiner Bach. — це р ь к в и н а́ І. Kirchgut. — к ва с н и н а́ К. квасна жентиця (кваснь+ина). — гу́с я т и н а НД. Gänsefleisch (гжск+лт+ина). — ка́ча т и н а Гр. НД. Entenfleisch. — па́ця т и н а НД. Ferkelfleisch (паця = Ferkel). — х ы ж ч ь і н а Лв. (хыжа+ька+ина) kleine Hütte. — по ва л ь і н а Лв. Zimmerdecke, Soffite. — д н ь і н а Ду. Tag. в білу дн ь і н у am hellen Tage. — од ь і ж ч ь і н а НД. (о-дѣ-жъ+ька+ина).

- ы н я. те п л и н ь а Вл. Wärme. ве ли ка́ те п л ы н ь а Hitze. — бе з д ь і т к ь і н я Мар. бездітниця, kinderlose Frau. — ра б к ь і н я Мар. Dienerin, Sklavin. цы я ра б к ь і н я му? bin ich seine Sklavin? — по лі ж к ь і н е О. Wöchnerin. — н ь і м к ь і н я Пу. Deutsche.

- ь к а. - ь к а. ж і д к а ВР. Jüdin. — ко́р ка Ир. deminut v. кора Rinde. ящю́р по́д ко́рко́ю б ы в а т ь der Feuersalamander kommt unter der Baumrinde vor. — дзві́рка ВР. ма́лый дзв ь і р ь, animalculum. — па́лен ка Branntwein (палень+тька). — ма́м ка Ім. Mütterchen (а до́йка = Amme). — не д ь і л ь к а Пу. = неділя, Sonntag. — ды́нь к а І. kleiner Kürbis. — до́ль к а К. Schicksal, до л ь н ь к а. — те́р ну ш к а Л. Schlehenfrucht, Steinfrucht von Prunus spinosa (тернь+уша+ька). — па па́ру ш к а МЛ. Marienkäfer. — ды́во ч ь к а Ир. (дѣва, дѣвѣ+ька). — ды́в ч и н ь і ч ь к а Ир. (ды́ва, ды́вка, ды́вчи́на, ды́вчи́ниця, ды́вчи́ничка) — за зу́лич ь к а Лв. Kuckuck.

- ю га. ло по то́ю га Стр. Plauderin. — пля́нто́га Стр. meretrix cf. psl. владк. — ка лю́га Стр. Koth; Lache.

- а х а. - я х а. пла́ха Ім. Block. — пля́ха ВС. Fleck в га ли ц к. пля́ма.

- а в а (- я в а) прѣщ а в а МЛ. Röbel (простъ-ява). — пѣч а в а НД. Стр. кѡлько наразъ ўпече хлѣба в печѣ. една пѣчава хлѣба.

- т в а (тѣва). селѣт в а I. укр. селѣтба Ansiedelung, menschliche Wohnungen. ласиця любитъ бѣти пуд селѣтвой, де худѡба I. das Wiesel kommt gerne in der Nähe menschlicher Wohnungen in Stallungen vor. psl. селитва habitatio. — женѣт в а IIy. Heirat psl. женѣт в а γάρος, nuntiae čech. ženitba.

в) середного рода.

- я. (= старосл. иѣ). бурѣня collect. = буряны. много на по́ли бурѣня auf dem Felde giebt es viele Unkräuter. — пѣт я I. Kleider. дорогѡй шѣт я theuere Kleider. — стрѣч я мелѣю ВР. = Maiskolben (струк in der Bedeutung Kolben, spadix; структуръ+иѣ; dagegen: лопѣтка горѡху Erbsenhülse, legumen pisi). — здорѡв л я ВР. psl. съдравнѣ ѡуѣиѣ. дай Бѡже здорѡв л я! — скѣл я ВР. Felsstücke; Felsen collect. — облѣч а ВШ. Aussehen; Gesicht psl. обличнѣ. — помѣт и н я ВШ. Kehrlicht (по-мет-е-нъ+иѣ). — голѣз я ВШ. = голузи, галузи укр. гѣл л я, голлякѣ; hal. гилѣ psl. голѣ. — копачѣв л я Ир. Pflöcke; Reisig.

- й о. йѣжѡ Д. К. З. Igel. еднѡ йѣжѡ Д. gen. neutr. так як лѡже. в К. однакож gen. mascul. пѣсый йѣжѡ. — в старослов. було би *ѣже.

- л о. глядѣло (коло Унѣвару) Spiegel. — дѡйло I. Gemelke. — пухло Л. Magen, Gedärme.

- улъ+иѣ (уля). ломуля Л. gen. neutr. abgebrochene Zweige, Reisig.

- ьство. худѡбство ВС. Armut. — дѡўство Мар. collect. Schulden; Schuldigkeit (длѣгъ+ьство). — гадѡвство ВШ. Wirtschaft.

- ят (ѣт). обрусѣ Л. kleines Tischtuch. — вѡвчѣ I. junges Schaf; Schäflein. вѡвчѣта = укр. овечѣта. — хлѣвчѣ НД. kleiner Schweinestall (хлѣвѣ+ѣць+ѣт). — хлопчѣ Д. plur. хлопчѣта. — оленѣ О. plur. оленѣта junger Hirsch. — золотѣ ВШ. три золотѣта drei Gulden. — чоботѣ ВШ. Stiefel. plur чоботѣта. — паньчѣ ВШ. junger Herr; Herrchen; Herrnkind. — (ен-ят) рученѣ Лв. plur. рученѣта. — муденѣ Лв. plur. муденѣта = Hoden, testiculi. — медвеженѣ Я. plur. медвеженѣта. (-ина-ят). пульчинѣ. О. junges Truthuhn (пулька+ина+ят) (-ина-ѣка-ят). дитѣнѣча Стр. (дитина, дитинка+ят).

- н о. пѣжано ВШ. Peitschenstiel. — дѣржано ВШ. Peitschenstiel; Handgriff (імовірно тут -но замісто -ло; оттак властиво: пужало, держало).

-тько. сиротѣтко Я. (сирота+ят+тько). — небожѣтко Я. (не-богъ+ят+тько). — товканятко Л. kleiner Topf, Töpfchen. — рѣбятко Л. Fischchen. plur. рѣбятка (рыба+ят+тько). — корѣтятко жабляче Л. Ир. Anodonta; Teichmuschel; Unio, Flussmuschel. бленятко З. junger Hirsch. — мѣшчатко З. Säcklein, Säckchen. (мѣхъ+ькѣ+ят+тько). — шугайчатко Лв. — плѣтѣчко Пу. Kleidung.

-иво. лѣзиво НД. Leiter.

Інвѣний рід декотрих слів нѣж в загально-рускім.

женського рода:

паль Я. gen. fem. Pfahl. тотá паль. учѣнимо двѣ пѣлы (два стѣпы); deminut. пѣлька = в Гал. паль gen. masc. deminut. пѣлик. — звѣрь genit. звѣри МЛ. пѣрша звѣрь deminut. звѣрька. — тѣрня Бч. = терн, Schlehdorn. (в инвѣнийх околицях однаков: тоє тѣрня). — мотузка І. = гал. мотузѣк. — слѣдѣ Стр. слѣд. вѣдко єднѣ слѣдѣ. — мотѣлька НД. Schmetterling в Гал. мотѣлик, мотѣлок. бѣла мотѣлька. — кѣрма ВШ. = корм. дає кѣрму корѣві. — сорокопѣда К. Lanius, Würger в Гал. сорокопуд. — тѣтула ВС. = титул, titulus, Titel. — кѣзань З. кѣзань Лв. gen. fem. Predigt = гал. кѣзанє gen. neutr.

мужеского рода:

стѣколос Г. Bromus secalinus, Roggentrespe в загально-рус. стѣколоса gen. fem. дѣколи дуже мнѣго стѣколосу = часом дуже богато стоколоси. — кульбѣбок Я. = в Гал. кульбаба, кульбабка gen. fem. Kuhblume, Taraxacum officinale. — брѣст НД. gen. masc. дѣрево пѣщать крѣсний брѣст, в Гал. найчастѣйше: брѣсть gen. fem.; також декуди і на Угорщинѣ пр. в І. брѣсть велѣка на дѣревѣ. молодѣ брѣсть Вл. — червѣтѣк З. ВР. gen. masc. в Гал. червѣтока gen. fem. Anobium, Klopfkäfer. — кашѣлко. кашѣѣко Ян. кашелькѣ Р. Siebenschläfer в Гал. = кашавка, рѣдше: кашавѣц. — —

путь Стр. gen. mascul. так як в укр. і в старослов. пѣть пр. сѣмь пѣтьмь. кудѣ сѣсь (сѣсь) путь ідѣ? Стр. (в схѣднѣй Галичинѣ в гѣрских околицях путь женського рода пр. в бѣжу путь!). — пѣчатъ genit. пѣчѣти женського рода як в загально-руск. — в старослов. же пѣчатъ genit. пѣчѣти мужеского рода: угорско-руск. пѣчатъ ѣ = старосл. пѣчатъмь.

грѣзен НД. рsl. гроздъ. гроздъ. грознь єт грознь gen. masc. βότρυς, uva. в Гал. грѣзно gen. neutr. однаков в ВР. грѣзен

gen. masc. і грéзно gen. neutr. — кол Ду. gen. masc. genit. кла
nom. plur. клы = гал. кло genit. кла nom. plur. кла Eckzahn.

мōль Motte, tinea може мати, як в галицько-руськiм, рід жень-
ський або мужеский: мōль пойїла кожухы Гр. мōль
пойїў Льв.

середнього рода:

омело Г. ВС. Льв. gen. neutr. омелó Бi. Mistel = в Гал.
омелá gen. fem. — бры́во Г. брывó Льв. plur. брыва́. еднó брывó
= гал. одна́ бров. — — —

вй́ла Я. gen. fem. тотá вй́ла. де дыў вй́лу? Я. тим часом
в Гал. вй́ла plur. tant. gen. neutr. або рідше ви́ли plur. tant.

Зложені слова.

Зсувка (*Zusammenrückung*).

пуў-дру́га Мар. пōў дру́га Г. anderthalb. — чар-зы́ля.
царь-зы́ля Ім. — ба́бин-пес genit. ба́бин-пса ВШ. Bärenraupe. —
неу́кий. неу́кость Льв. — недóлуг Вл. — нетрі́бняк Вл.
Taugenichts. — не́жить Ир. Katarrh. — несерéньча Мар.
Unglück. — нéлюб Г. хоты́ла мня ма́ти за нéлюба да́ти. — недо-
ро́слий Г. — бéзпутъ. безпúтя К. Unweg. — безхлы́бе Я.
eigtl. Brotlosigkeit; Hungersnoth. — прéдобры́й Льв. sehr gut. —
май сла́бый Я. май да́лший. май мо́цний Я.

Приіменники по (па), при, про виражають в зсувці умен-
шенє, убавленє в значеню другого члена. — по́короткий Я.
ziemlich kurz; zu kurz. — по́широкий Г. ziemlich breit; verbrei-
tert. — по́гнилий Г. etwas faul. де́рево погнило́е Стр. — по́тоў-
стый Льв. etwas dick, dicklich. — по́довгий Мв. gestreckt, läng-
lich. — по́теплый НД. etwas warm, lau. вода́ по́тепла. — по-
се́стра Пу. Hausfreundin; Liebchen. — па́вечерок Стр. Jausen,
Vesperbrod.

прі́жоўтый Г. gelblich, flavescens. прі́жоўтоє пі́ря. — прі́-
сивый НД. „лем ма́ло сивый“ graulich, canescens. — прі́чер-
лений Кл. Стр. rubescens, röthlich, etwas roth, röthlich gemischt.

прóчорный МЛ. „барні́стий“ не дуже чорний, nigricans. —
прóбі́лый МЛ. не дуже білий, albescens. — прóсивый Бi.
„мало сивий“ canescens. — прóжоўтый МЛ. трохи жовтий. —
прóголубый МЛ. мало голубий coerulescens. — прóзелений
МЛ. virescens, трохи зелений. — прóчерлений МЛ. трохи чер-
воний rubescens. прóчерлений цвiт. — прóря́бый Л. ein wenig
gescheckt, mit einigen Tüpfeln. — прóсы́дый З. мало сы́дый. ко-
ро́павка ги прóсы́да die Kröte (Bufo cinereus) ist graulich.

В зсувках, в котрих першим членом єсть повельник (impregativus), може и заступати ся голосівкою о пр. крутіголовк Д. крутіголовка Г. і крутоголовок. крутоголовка Ду. Wendehals рівно як і в галицкім: свербігуз і свербогуз Hagebutte, паділист і падолист November, косінога і косонога Weberknecht, Afterspinne.

тогѡд. позатогѡд. Я. Кв. рік-тепѣрь Лв. — вѡнка Я. hinaus; nach Aussen. — внѹка im Inneren. — есѣ ВШ. psl. юсе.

Зложенє (Composition).

Із так званих співрядових зложенъ (beordnende Composition) згадати тут випадає вираз: пітокурник НД. Ду. Huhnzwitter (Pseudohermaphrodit), курій. cf. пітя = Küchlein; psl. пѣтль et пѣтель = пітель, півень Hahn. — пі-ть+кура; пітокурник = мовби: когут і кура разом. — — — стародавний І. старій і давний alt herkömmlich.

Зложня опредільна (determinative Composition): пр. лѹк-чеснѡк О. зр. старосл. чѣснолоукъ нїм. Knoblauch. — водомѣя Коп. — білѡкленъ НД. Acer campestre. — чорнѡкленъ НД. Acer tataricum. — самѡкрывка Стр. дівчина, що скопила ся, покритка. — простовѡля пр. на простовѡли Ім. = на слѡбодѣ im Freien. — білѡслива Я. — чорнокнїжник Р. Schwarzkünstler.

Зложня зависимостна (Abhängigkeitscomposition). колѡмасть Ир. Wagenschmiere. — полѹбіч Я. — полѹвѣз НД.

Зложня привластна (possessive Composition). черлено́чиця ВС. К. Ду. Rothauge. — черленогрѹд ВС. Rothkehlchen. — тоѹстѡпысок НД. Kernbeisser. — тоѹстѡнѡс, тѡѹстонѡс, тоѹстонѡс et тѡѹстонѡс ВШ. Kernbeisser. — кривовѣз МЛ. Wendehals. — жѡѹтохвѡстый Д. mit gelbem Schwanz. — чорно́кый ВШ. nigros oculos habens. — чорногрѣвый Гр. mit schwarzer Mähne. — білобѡкый ВШ. an den Seiten weiss.

Приложники (Adjectiva).

-ий. бѡжий К. рысьїй МЛ. вѡвчий О. кáчий Г. пѣсьїй Г. пѣсцьїй І. caninus. жѣбій Я. корѡвій Я. корѡвя бáлега Kuhmist.

-ѣть. маржѣчий Ян. Vieh-. — мурѣнчячий Г. Ameisen-.

-ать. волосáтый Г. гал. волохатий haarig. волосáта гусѣлница Г.

-астъ (-ясть). дряпкáстый Бі. stark und fein verästelt. — розсыпчáстый Бі. item. корінь дряпкáстый або розсыпчáстый eine fein verästelte Wurzel.

- и стъ. доўговѣстый Л. oblongus, länglich. — цятканѣстый Л. gescheckt, getüpfelt. — капканѣстый Р. item. — бо чайістый О. mit anders gefärbten Seiten. — жарѣстый Бч. giftig.

- инъ. (до утвореня приложників привластних, adjectiva possessiva). прѣщавиный МЛ. dem Pöbel gehörig; Pöbel- — прѣщавині дѣти Pöbelkinder, Kinder aus dem Pöbel. — ма́мин Г. ма́мин брат, ма́мина сестра́. — тю́тчин (Унгвар) der Tante gehörig. — ба́бин Г. пр. ба́бин-пес Bärenraupe. ба́бино лы́то. — дьі́дин ВС. дьі́дино лы́то. = Weibersommer. — ца́ринный Лв. ца́ринный сын Königssohn.

- ънъ. хы́жный ВШ. Haus-. — хы́жні двѣрі Hausthür. — маржнѣй К. Vieh-, dem Vieh gehörig (від ма́рга = Vieh). маржнѣй йіжѣ К.

- шънъ. ра́нышный ВС. Morgen-. — ве́черішний ВС. Abend-. — ра́нышня зѣрніця Morgenröthe. ве́черішня зѣрніця.

- тькъ. ва́лкѣй-пр. ва́лкѣй сныг Бі. grosser Schneefall. — щипкѣй Г. prickelnd. щипкѣй сыр ein Käse vom prickelnden Geschmack. — ё́мкѣй ВШ. gewandt; schnell, hurtig. ды́ня ё́мко ро́стѣ der Kürbis wächst schnell.

- ьскъ. ды́тіньскѣй Р. ды́тіньскѣй па́лец. — ру́ськѣй. язы́к ру́ськѣй (ру́ськѣй) Я. О. МЛ. Г. ВС. Г. Лв. Вл. НД... ruthenische Sprache; ruthenische Nationalität. мы ру́ського язы́ка лю́ди. — на́ськѣй Г. бра́тськѣй Ду. brüderlich; Bruder-. — сынськѣй Ду. dem Sohne gehörig. бра́тську жонѣ́ клі́чѣме „невістка“, та́кож жонѣ́ сынськѣ́. Ду. — му́рніцькѣй Лв. dem Maurer gehörig. (мурникъ+ьскъ). му́рніцькѣй клепа́ч Mauerkelle, Mauerhammer.

- авъ. лы́павый ВС. klebrig, schmutzig. — смѣ́лавый Лв. item.

- овъ. му́рнікѣ́в або му́рніцькѣй клепа́ч (клепачъ) Mauerkelle. — па́нѣ́в керт Лв. — дя́кѣ́в Лв. дя́кова хы́жа die Hütte des Kirchensängers. — це́ркѣ́вникѣ́в сын Лв. — ѳ́леньі́в Д. dem Hirsch gehörig, Hirsch-. — ѳ́леньі́в рі́г. ѳ́леньови ро́ги Hirschgeweih. па́семки у ро́га ѳ́леньового Verästelungen am Hirschgeweih.

- ливъ. па́хлы́вый Г. Ir. wohlriechend, „до́брого за́паху“. — ушлы́вый ВС. mit Läusen behaftet, lausig, во́шавый, вшавый чѣск. všivý, všivácký. — се́ренчлы́вый Л. glücklich. — на́жа́тлы́вый Лв. auffahrend, jähzornig, aufbrausend. — бе́сьі́длы́вый Лв. redselig. — за́здрослы́вый Лв. за́здрі́сний, neidisch. — уро́длы́вый Ду. ergiebig. по́ле уро́длы́вое = што на нѣ́м до́брый уро́джа́й. — со́ромля́жливый Пу. = укр. соромляжий schamhaft. — смі́шлы́вый ВШ. zum Lachen bewegend, lächerlich; lustig. смі́шлы́ва ка́зка. смі́шлы́вый хло́пец. — одві́тлы́вый МЛ. verantwortlich.

Степенованє (Gradation).

Обі форми твореня comparativ-а бачимо в уживаню: mascul. - ий, fem. - ьши, neutr. - ю і mascul. - ѣи, fem. - ѣяши, neutr. - ѣю. — Перший спосіб твореня на Угорщині стрічає ся частійше, ніж у Галичині.

Замітимо тут форми comparativi: доўжий Д. ВШ. = в Гал. довший, länger. доўжий хвост längerer Schwanz. доўжа (sic!) сорочка ВШ. längeres Hemd. доўжее дрівó längeres Holzschait. — молоджый Льв. = молодший. — глáджый НД. = гладший. бѣрест має лист глáджый, як полóвяз. — вѣжый, вѣжа, выжее Им. höher. — нѣжый. нѣжа, нѣжее Им. niedriger. — дорóжый, дорóжа, дорóжее. — тоўщий НД. Ир. dicker. тоўщий коніць dickeres Ende. —

Форми comparativi присловників: доўже Стр. ма́ленько доўже etwas länger. — глáдже Вл. glätter. — дáлє І. weiter. шѣре І. вѣже. нѣже НД. — пóзже ВС. = пізнійше, später. — боржі Бер. schneller. — швѣже НД. schneller, в гал. швидше. — блѣже НД. näher.

Замітне степенованє в угорско-руських говорах за допомогою частиці май. Степень другий (comparativus) в многих околицях творить ся також кладенєм слівця май перед першим степенем: слабѣй schwach, май слабѣй Я. schwächer. — мóцный stark, май мóцный Я. stärker. — лю́тый grimmig, май лю́тый О. grimmiger або лю́тьісший О. — — Кóбым ма́ло май велѣкый, женіти ся бóду Ду. = ко́бим трохи (став) бі́льший, женити ся буду (співанка). — май высóкый Г. = висший. — май нѣзѣкый Г. = низший. — май дурнѣй Д. = дурні́йший. — май доро́гий або дорóжый О.

У нас в другім степені уживаному накінчикови ійший одвічає часто в угорско-руських говорах ісший: черво́ньісший. лю́тьісший. бі́льісший = гал. бі́лійший. — — соло́дьісший Ир. = в Гал. соло́дший. молодьісший Ир. = в Гал. молодший.

Comparat. від злый єсть зльісший Г. пр. зльіша га́дина. На Україні уживають подекуда: „злі́йший“ пр. гл. Писаня І. П. Котляревського. Санктпетербург. 1862 р. ст. 177. „Скажі і ру́ку на́ в завда́ток, Кото́ра, бач, не тру́сить схва́ток І са́мих злі́йших нам врагів“. Форму сю стрічати також у Основяненка, Метлинського й інших українських писателів.

В многих околицях однаков уживають яко другого степеня до злий подібно як в Галичині і на Україні (гірший) переважно: гур́ший (гöрший). —

Степень третій (superlativus) складає ся з другого степеня і предложеної перед ним частиці май пр. май льі́пший Я.

optimus. — май мѣнчий (май мѣнший) Я. minimus. у нас май мѣнша рѣба — то слигані і гоубні = unsere kleinsten Fische sind Schmerlen und Gründlinge. май лютѣсший О. — май дорѣжы Р. = найдоружший.

Подібно творять ся superlativ-и присловників пр. май льїпше Я. = найльїпше. — май дále (коло Сигота) = найдальше. — май рáнше (май рáнче) О. = найранше. майрáнше співáє. — май тѣже Лв. = найтяжше. — май шїре Лв. = найширше.

Примітне для угорско-руських говорів описанє третєго (дуже високого) степеня також присловником твѣрдо кладеним пѣред відповідним приложником: твѣрдо худѣбный sehr arm; твѣрдо далѣкый sehr weit; твѣрдо дѣбрый sehr gut. твѣрдо побѣжный sehr fromm; декуди також дуже побѣжный etc.

Рідко виражає ся superl. предростком (praefix) пре- або пре-у-доставленим до positiv-а: прѣдѣбры Лв. — премнѣго О. — преуслабѣй Рос.

З форми contr. інший утворює ся наросткам -акъ: угорско-руск. іншакый, іншака, іншакоє Лв. Г. Стр. Ир. І. ВШ... іншакы люде. — іншакый свѣт. — іншака земля. — іншакоє пѣтя.

Глаголи (Verba).

Причасник тепѣрішника дїйного стану склоняємий (так званий дїєприложник) іноді приймає зовсїм значенє приложника пр. пахнѣчоє зѣля aromatisches Kraut, ростучоє дѣрево frischer Baum, кричѣчий хлѣпец = Schreihals, weinerlicher Knabe. а то кричѣчий хлѣпец: все реве ВР. — Йідучий Я. має значенє страдне = їдомий, esculentus, edulis, essbar.

Причасник тепѣрішника дїйного стану несклонний (так званий дїєприсловник) в угорско-рускім частїйше вживає ся: гадáучи, пудскáкуучи, співáучи, сповідáучи, несучї і пр.

Причасник минувшика страдного стану на -ть. ізѣльлята водá ВР. zusammengegossenes Wasser. — зáгната корѣва ВР. — зáбрата вшѣтка тенѣрїця ВР.

Причасник минувшика страдного стану на -нъ від неперехідного глагола: пыщковáти Гр. Blutfedern bekommen (von Nestlingen). пыщкѣваный воробѣк Гр. ein mit Blutfedern bewachsener Sperling; — від заїменникового глагола: збісѣти ся Г. wüthend werden: збішлєный пєс ein wasserscheuer Hund (м. збішений).

Декотрі примітнїйші пнї глагольні.

II. (яну-ти). янут клѣсти = пічнуть клѣти, возьмуть клѣти. — бїгну-ти I. laufen. імїу єм бїгнути ich fieng an zu laufen.

III а. весельі-ти Лв. fröhlich werden. вон весельіє. — поросьяныі-ти ся Г. schwitzen, ins Schwitzen kommen. поросьяныі ся кѡнь Г. = спотив ся кінь; кѡнь поросьяныіє ся.

III б. цоркѡньі-ти Г. klirren. — булькѡньі-ти Г. plumpsen. вода булькѡнѣть. — лопѡньі-ти Стр. eigtl. poltern; plaudern; mit den Flügeln rauschen. вон лопѡнѣть = пустѡє говорѣть; лопаньі-ти Стр. кѡны лопанѣть = лѡпкауть копѣтами. — пыскѡньі-ти Стр. grob reden. чоловѣк пысканѣть = одказує, пыскує. — ирзѡньі-ти НД. wiehern, кѡнь ирзонѣть. — рапѡньі-ти Д. кáčька рапонѣть die Ente quackt. — гаѡньі-ти Д. schnattern. гуска гаѡнѣть. гуси гаѡнѣть ВШ. — дзеленкѡньі-ти Мар. klingeln. — деренкѡньі-ти І. гырлиця деренкѡнѣть або деренкоче die Turteltaube girrt. — мерекѡньі-ти І. schwach leuchten (beim Glimmen). онь мерекѡнѣть dort in der Ferne glimmt es. — чыринкѡньі-ти ВШ. zwitschern. воробкы чыринкѡнѣть die Sperlinge zwitschern. — скавуньі-ти Г. пес скавунѣть der Hund winselt. — коркѡньі-ти Ду. heiser krähen. пітокурник коркѡнѣть. — ізсербеньі-ти Лв. aussickern, tropfenweise ausfließen. кров ізсербенѣть. — дубѡньі-ти Лв. З. poltern, stampfen, trampeln. — — — кымсьі-ти Вл. wimmeln, kriechen.

IV. гомзй-ти Ду. kriechen. — ісчарй-ти Мар. bezaubern, счаровати. чарами счарйти.

V. деренкотá-ти І. гырлиця деренкоче. — пукотá-ти Гр. пáличька пукоче. Наростком -ка утворені пні глагольні в угорско-рускім, як і загалом в українсько-рускім, дуже часті і знаменають найчастійше проголошенє звуків: гáвкa-ти МЛ. bellen. — нýвкa-ти або вáвкa-ти МЛ. miauen. — рьóхкa-ти МЛ. grunzen. — рéвкa-ти ВС. brüllen. рéвкaть медвѣдь. — лѡпкa-ти Стр. poltern; ein Getöse verursachen. лѡпкауть кѡны копѣтами. — рáпкa-ти Лв. (von der Stimme der Frösche oder der Enten) жáбы рáпкауть, кýкауть пак крячáть — — або выражають дѣйство повтарюване: хáпкa-ти ВР. хáпкали рýкы. — замóўчкa-ти Лв. zum Schweigen bringen (adv. мѡвчкы schweigend). — дýмкa-ти ВШ. Rauch blasen. дýмкaть іс пѣпы er blást den Rauch aus der Pfeife, er raucht. — обрѣзкa-ти НД. ein Wenig abschneiden. — налѣпкa-ти ВШ. in kleinen Parteen ankleben (пр. глину). — оды́я-ти Ду. оды́яти ся = оды́ти ся. (psl. одѣти et одѣяти; оды́яло psl. одѣяло).

VI. одвѣтува-ти Лв. antworten. — пообрѣзкува-ти НД. mehrere Male ein Wenig abschneiden. — темувá-ти Я. (кемувáти) пам'ятати. не темýю = не памятаю. — хоснувá-ти І. benutzen мы тотѡ зы́лья не хосну́еме wir benutzen diese Pflanze nicht, wir

ziehen von der Pflanze keinen Nutzen. — умствова́-ти ВШ. philosophari. — хóжува-ти З. öfters gehen, spazieren. — рóжува-ти З. Früchte tragen.

Декотрі глаголи з иньшим значенєм, як в загально-рускім.

ітї Лв. Пу. Г. К... reisen. вун іде конém oder на конї er reist zu Pferde. — іду́ вóзом або на вóзы іду ich fahre mit dem Wagen. — іду́ огняником oder желы́зником ich fahre auf der Eisenbahn.

[Іщи далéко? — Не онь далéко! зáраз дýйдеш Г. (коло Сигота: зáраз дой́хаш) = Не дуже далеко, зараз до́їдеш].

дýркнути НД. erdröhnen. дýркнуў мост.

нйкнути І. schauen, blicken. нйкнуў на сóнце er blickte zur Sonne hinauf.

приця́пнути ВШ. причикнути, прикучнути, припасти до землі, sich niederdrücken. приця́п er duckte sich nieder.

са́пнути Д. schnauben, aufbrausen, aufflackern. грань са́пнула полóмениў die glühenden Kohlen flackerten mit einer Flamme auf.

дóзріти Лв. дóздріти, дóзріти ВШ. доглянути, добачити, помітити, дослідити. bemerken, beobachten; erforschen.

онáдьіти Стр. (et онáдити) in sehr verschiedener Bedeutung gebraucht (so wie im Lemkischen) überhaupt: etwas verrichten.

пóзріти Д. поглянути, подивити ся.

спобóяти ся Пу. fürchten, befürchten.

худобнýти Г. arm werden.

божйіти ВС. божя́ти РС. записягати. я божя́ю. — не былі божéны = не були записяжені. — с ким побожйіти ся Пу. = з ким вінчати ся, шлюб брати mit Jmd getraut werden.

ганьбйіти ся Пу. ВС. sich schämen, стидати ся (ганьба = стид, Scham, Schande); ганьбйў ся = стидав ся.

догостйіти ся Лв. гостину (угощенє), як слід, до кінця довести; гістьбу докінчити.

загубйіти Стр. погубити, verrichten.

застáвити ся Пу. заложити ся, wettem. застáвме ся = заложім ся.

збáчити Вл. erblicken, побачити.

кложйіти І. ausbrüten, aushecken. уложйіти ся І. sich einnisten; ausgebrütet werden; sich vermehren (cf. кложка Gluckhenne).

ломйіти ВР. in der Bedeutung: fluchen, schelten.

облапйіти Лв. обняти, umarmen. облапйў ня́ня er umarmte den Vater. — облапйў жонý і ды́ти собі er umarmte seine Frau und seine Kinder.

одговоріти ся од чого ВШ. вимовити ся від чого.

ознайміти. узнайміти Лв. обвістити, verkünden.

просіти. просіти ся Пу. fordern, verlangen.

уголосити ВС. оголосити verkünden, bekannt machen. —
уголошу тотó пізже ich werde es später bekannt machen.

удобріти чим Лв. jmd wodurch gewinnen. удобріти ся
чим wodurch gewonnen werden.

гóйкати Лв. ізгóйкати Лв. закликати. ізгóйкаў на вóтця
собі er rief seinen Vater. — (унá) згóйкать (praes. histor.) на сéстру
собі (sie) rief ihre Schwester.

догадáти ся за когó Д. пригадати собі когось.

загнáти Д. ВШ. заганя́ти Ду. senden, schicken. загна́ли
йому́ кніжку. — заганя́ли бінним хлы́ба = поси́лали бідним хлы́ба.

зганя́ти Лв. будіти. поча́ў його́ зганяти er fieng an ihn
zu wecken.

зогнáти Ду. Пу. збудити wecken, aufwecken. зóжен хло́пця.

ігра́ти Лв. in der Bedeutung: tanzen. дру́жба з молодóў
ігра́ть der Brautführer tanzt mit der Braut.

кы́вати ВР. rühren verb. trans. кы́ваў пі́кницю er hat die
Bratwurst gerührt d. h. er hat die Bratwurst sich schmecken lassen.

клама́ти Д. schachern. уклама́ти, оклама́ти Д. verb.
trans. betrügen.

лу́пкати ВШ. verb. trans. бити, schlagen. лу́пкали мене́.

ні́кати Стр. Лв. Г... schauen, blicken, gucken.

обстава́ти ся. обста́ти (ся) Лв. НД. оставати ся, остати (ся).
обста́ла вдові́цьоў sie ward Witwe.

одбира́ти ся Пу. прощати ся, відходити. мійсь ся одбира́ў.

пыта́ти. попыта́ти І. ВШ. probieren, suchen, пробувати,
глядати. пр. попыта́ў ко́ло се́бе. — а зві́дати когó або зві́дати ся
уд когó jmdn fragen, befragen, питати).

позирати ко́го ВШ. упозира́ти ся на ко́го ВШ. дивити
ся на ко́го.

поставáти. (постáти) Г. ausreichen. не поста́ло (не по́-
ста́ло) es reichte nicht aus.

призира́ти ся Лв. придивляти ся.

псова́ти Лв. schelten. псова́ли його́.

пудпозира́ти і по́дпозира́ти Лв. підглядати. Obacht
geben, beobachten.

указа́ти НД. розказа́ти, erzählen. у́кажу ім вшы́тко ich werde
dem Herrn alles erzählen.

дораховáти ВШ. домірковати, досудити.

і станцювати Лв. den Tanz zu Ende führen, abtanzen.

коштува́ти ВШ. werth sein. то́то не мно́го кошту́є es ist nicht viel werth. овѡн пятьна́дцять е́зерѡв кошту́є man schätzt sein Vermögen auf fünfzehn Tausend.

обі́довати Пу. обі́дати das Mittagsmahl einnehmen.

обко́роновати Пу. krönen, укороновати.

обно́чувати ся ВШ. заночувати.

одпо́лудновати Лв. das Mittagsmahl einnehmen (und ausruhen).

у́позорувати Стр. Л. ви́позорувати aussehen, виглядати, визирати.

шко́довати Г. жалувати. шкодова́у його́ дуже.

Примітне для угорско-руських говорів — се приіменник у, що заступає в зложеннях приіменник ви (вы; приміта ся стрічає ся і в бойківськім говорі, в місцевостях пограничних Угорщині).
 у́бити Лв. = вибити. — у́булькнути Лв. вода́ у́булькне = вибулькне, витрисне. — у́прегає ко́не О. = вицрагає коня. — у́брати (убра́ти) МЛ. Гр. ви́брати. — у́прати МЛ. випрати. упері́ сорóчку = випери сор. — у́тягни з ды́ры = витягни. — у́остри ко ми ко́су МЛ. = виостри но мені косу. — у́сцати Бч. = виссати; у́сцау́ = виссав. — у́летьіти = вилетіти. у́летят го́лубы = вилетять. — у́няти Лв. = виняти, витягнути. у́няу́ са́блю. — у́мняцкати Г. = вимяскати. — уводі́ти ся Г. виводити ся. як ся увóдит = як ся вивóдить. — вода́ у́мыє Г. = вода ви́мие das Wasser spült aus. — у́льіни́у ся уж Г. = ви́ліни́в ся. — у́коренити ВС. = викорі́нити. хо́тять у́коренити нас Русна́кув. — у́даток Л. = видаток Ausgabe. — у́рости Л. = вирости. як велика у́росте wenn sie gross wird. -- у́шукають Л. = вишукають, виглядають sie werden aussuchen. — у́спати ся Г. = виспати ся. — у́стигнути Стр. вистигнути erkalten, kalt werden. у́стыу́ чир = вистиг, вистив. — у́спові́дати Пу. = висповідати. — у́грати Пу. = виграти. — у́дупла́вити Стр. видупла́вити, hohl werden. — у́дупла́вив пенё́ Лв. = видупла́вив der Baumstamm wurde hohl. — у́верже́ Лв. = виверже, вики́не (inf. у́веречи́ = виверечи́ psl. изврѣ́шти). -- у́ладити Лв. = виладити. у́лади́ла орати. — у́вчити́ Лв. = вивчити, навчити. — удúти́ ся НД. видúти́ ся. ко́рова удúє́ ся. — у́сцяти́ Лв. = вищати. у́сцяти́ ся brunzen. — у́пити́ Г. випити. у́пе́ твёрдо́ = випе́ дуже. — у́ладка́ти Лв. = виладкати, пі́сни весі́льні виспівати. — у́зби́рати ВШ. = визби́рати. В зложеннях з у (= вы) наголос понайбільше паде на приіменник.

Здвоєне приіменника **по** означає повтаряє діїства пр. **попозира́ти** Я. nachschauen, zu wiederholten Malen blicken. — **попоглядьіти** Я. item. **попозира́йте** або **попоглядьіт.** — **попони́кати** І. item.

Присловники (*Adverbia*).

З присловників іменного походження згадають ся: **genitiv.**: **обри́дка** Ім. (вѣд обрі́дкый = досить рідкий). **пацка́н обри́дка** нахо́диться по хлы́вах die Wanderratte kommt in Stallungen ziemlich selten vor. — **зго́дя** Вл. später, nach einer Weile. — **nominat.** **гора́зд** ВС. = в гал. гаразд = gut; sehr; **accus.** **ма́ло** Лв. ein wenig, etwas; **цы́ле** Пу. wahrlich. — **мно́го** Лв. І. Д. З. ВШ. Пу. Стр... viel. — **тве́рдо** Лв. І. Стр. sehr. **тве́рдо любіть.** **тве́рдо убі́ў** = дуже вибив; **тве́рдо ся жу́рить** er ist sehr besorgt. **тве́рдо ся ра́дуу** ich freue mich sehr, ich bin sehr erfreut. **у́пе тве́рдо** = ви́пе ду́же. — **гора́зд тве́рдо** Гр. = sehr viel. — **тве́рдо то́ўста́ га́дина** Д. sehr dicke Schlange (Kreuzotter, Pelias berus). — **ізбі́рать** дуже **тве́рдо** ВШ. er sammelt sehr eifrig. — **locat.** **добрі́ І.** ві́рныі. **кра́дцыі** МЛ. verstohlener Weise. **ablat. plur.** **прі́тьма** Я. plötzlich (форма дуальна). —

Примітний присловник: **вольі́й** ВШ. vielmehr, радше [форма повельника (imperativ) від **вольі́ти**]. **вольі́й переве́ду** **тя че́рез во́ду** lieber werde ich dich übers Wasser führen.

віда́ў (part. praet. act. II) ВШ. в значеню: **мабу́ть**, wahrscheinlich. **чу́ў єсь віда́ў?** wahrscheinlich hast du gehört? [в Гал. в Тернопільщині: **віда́ў** — в Чортківщині же: **віда́й** (форма повельника присловниково уживана)].

Присловники зложені з приіменника і імен тут наводять ся: **зве́рьхи** МЛ. **на́-силу** Д. **на́-скори́** О. — **на-по́слы́д** НД. **на-впередьі** ВШ. — **у-е́дно** ВШ. **разом**, zusammen. — **на-ко́льи́нкы** ВШ. knieend. — **у-прі́клячкы** НД. halb knieend. — **з-у́палу** Я. mit Überstürzung, hitzig. ungestüm. — **з-де́леку** Я. vom Weiten. — **іс-перв́у** З. anfangs. — **у-ма́ху́** Я. augenblicklich. **у ма́ху́** пізнає er erkennt allsogleich. — **в-о-крúг** Вл. rund herum. — **в-о-ко́л** Стр. **в-око́ль** um die Runde. — **вну́**, **унну́** Лв. (старо-руск. вѣдноу), **вну́ка** І. im Inneren. — **у-до-втьі́к** О. = **на втеки**, **навті́кача́**. — **сно́чи** Д. gestern Abends.

Деко́трі до пнїв заіменникових почіплені наростки.

-**ды** (да) і -**дь**. **товды́** Стр. ВШ. sodann, dann. — **то́ды-к** Пу. dann. — **вса́ды** Стр. — **тадь** І. — **кедь** ВС. НД... wenn, wann (рідше **кед**). —

- нды. кудá Стр. куды́ Я. — нїкúды Я. nirgendswohin. —
 ўдтöдь ВШ. von dannen psl. **отъ тѣдѣ**. — дóтöд ВШ. hieher.
 дóкöд ВШ. wohin. — удцöдь ВШ. von dannen, čech. odsud,
 odtud. удцöдь (удсüдь) ітй.

- лѣ (ля). дóкля Пу. пóкля Пу.

3. До словотвору (Wortbildungslehre).

Склоненє сущників (Declination der Substantive).

Число єдинйчнє. (numerus singularis, єднота). Іменяк (nominativus): зуб. рідник (genitivus): зúба. дайник (dativus): зú-
 бови (рідко: зúбу). переемник (accusativus): зуб. зовник (voca-
 tivus): зúбе. творник (ablativus): зúбом. містник (locativus): зúбі.
 Число многе (numerus pluralis, многота). іменяк: зубы. рідник:
 зубúв (зубöв, зубів). дайник: зúбум (зúбöм, зúбім). переемник:
 зúбы. зовник: зúбы. творник: зúбы (зубóма, зúбми, зубами).
 містник: зúбох (рідше зубах).

рік genit. рóка. за поў рока Ім. (гл. низше). — бöк genit.
 бóка ВШ.

орел genit. вірлá Я. орéл' genit. орел'á (л середне) ном.
 plur. орел'ы́ Г. Ду. genit. sing. вурлá Мар. — орьлá і орéла
 Бі. „Волóвое óко бýло ся зáложило з орéлом, што вýсше пöдле-
 тить, спрятáло ся пöд крилó орьлá“ etc.

кол genit. кла, ном. plur. клы І. Ду. єдén кол ein Eckzahn.

сыр genit. сýру З. (в Гал. genit. сýра — на Укр. найча-
 стййше: сýру).

воўк ном. plur. вóвцы І. Г. Ду. psl. влѣци. асс. plur. воўкы́
 psl. влѣкы. воўкы́ стріляў І. — ном. plur. в ВР. вóўцы і воўкы́
 (форма accusativi втискає ся що раз бiльше мiсто форми nominativi).

лев genit. лéва Лв. ВР. такы́ хлóпы ге лéвы.

лен genit. лéну Г. йлну Лв. льон genit. льóну Д. льон
 genit. ильнú К. ВШ.

оцёт genit. віцтý НД. пасóля (пасúля) з віцтóм НД. =
 фасоля з оцтом.

У декотрих сущників genit. sing. на а або на у: розúм, genit.
 розúма або розумá Г. ВС. Вл. рóзум genit. рóзуму НД. —
 край genit. крáя s. крáю. — Дунáй genit. Дунáя s. Дунáю. —
 рöк genit. рóка і рóку. — дöм, дóму — але: дóма Лв. = domi.

У декотрих genit. sing. лишень на у: час Zeit genit. часú.
 не маю часú НД. — рóчьок genit. рóчьку (Не вёрну ся моя
 мамко сéго рóчьку зелéного С тóго крáю далéкого ВШ.). — бер-
 вiнок genit. бервiнку.

к м і н ь genit. к м ё н ю Я. Kummel.

х р і н ь genit. х р ё н ю Пу. Meerrettig.

д я т е л genit. д я т л а nom. plur. д я т л ы genit. д я т л ö в Стр.

ц и г а н і н Стр. Г. ВР... не відкидає наростка инъ в єдиничнім числі; проте 2. ц и г а н і н а, 3. ц и г а н і н о в и (ц и г а н і н у), 4. ц и г а н і н а, 5. ц и г а н і н е, 6. ц и г а н і н о м, 7. ц и г а н і н ы і-отож так само як х р и с т и я н і н, в а р о ш а н і н etc. тим часом в Гал. говорить ся в singul. 1. ц и г а н. 2. ц и г а н а, 3. ц и г а н o в и, 4. ц и г а н a, 5. ц и г а н e, 6. ц и г а н o м, 7. в ц и г а н і. — в ч. многім в угорско-руск. так як і в гал. ии одмітує ся: 1. ц и г а н и, 2. ц и г а н ö в (ц и г а н у в, ц и г а н і в) або ц и г а н 3. ц и г а н у м (ц и г а н ö м, ц и г а н і м, — подекуды і ц и г а н a м) 4. = 2. 5. = 1.; 6. ц и г а н ы, 7. ц и г а н ы х (ц и г а н o х, ц и г а н a х). — —

г о р я н і н Bergbewohner plur. г о р я н e genit. г о р я н etc.

о г ё н ь (огень) має в genit. о г н і Д. ВР. І. (старосл. огни; в Гал. найчастійше: вогню; на Укр. огня пр. у Шевченка: За щó я Вкράїну люблю, Чи варт вонá огня святого?) dativ. о г н і і о г н ь o в и, abl. о г н ь ö м locat. о г н і. (psl. о г н ь genit. etiam: о г н и et о г н ю).

в е л і к д е н ь genit. в е л и к ö д н я loc. п о в е л і ц ь і-д н ь і Бі.

dat. н а у у ж и в а ю т ь с я р і д к о пр. б р а т у, п а н у, ф р a і р у etc.

abl. plur. н а - м a (останки форм двойного числа). з у б ö м a І. м е д в і д ь м о р к о н і т ь, р ё в к а т ь і к у с а т ь з у б ö м a І. т о в а р и ш ö м a І. с п о п ö м a І. я з ы к ö м a. п а н ö м a. в о я к ö м a. л ь і с ö м a. п р а й- н и к ö м a. с к л е п а р ь ö м a п о б і ч т и х ф о р м т а к о ж ф o р м и н a а м и (взяті з III. скл. пнїв на а рьба-ми) так як в загально-руск. отже: л ь і с а м и, т о в а р и ш а м и, в і в ч а р я м и.

dat. plur. к і н ч и т ь с я н а у м, ö м, і м. р о б ö т н и к ö м НД. ВР. psl. р а б ö т ь н и к o-мъ). п о н е с ь р o б ö т н и к ö м в o д ы ВР. р o б ö т н и к у м Мар. — п а н ö м, п а н у м dominis. — п с ö м Ир. canibus. — в ö ў к ö м Д. lupis. — м у р н и к і м О. — ж и д ö м Им. iudaeis. — б ы к ö м ВР. — г а з д ö м (газдім) ВР. — п o б і ч т и х ф o р м в т и с к а ю т ь с я н а к і н ч и к и a м (після рьба-мъ) як в загально-руск.: в o ў к а м, м у р н и к a м).

dat. plur. н а й o м (йім). ч і п к а р ь ö м Д. ч і с а р ь ö м. к ö н ь і м ВР. (psl. к o н ь e-мъ).

locat. plur. н а o х. л ь і с o х. — к р а ї o х. (psl. к р a и-хъ.) — г р ö ш o х. — г а з д o х І. НД. — м е л а ї o х. п o м е л а ї o х Г. an Maispflanzen. — б ы к o х. — ч o л o в і к o х. — к ö н ь o х (psl. к с н 'и-хъ. — н a Т ö ў т o х г o в o р я т ь „ч л o в e к“ І.

locat. plur. н a і х. в с у с ь і д ь і х Ду. (psl. с ж с ѣ д ѣ-хъ). — н a п с ь і х Ир. (psl. п ь с ѣ-хъ). — в п o с т ö л ь і х ВШ. (постоли звичайно

лише в багатьох числах). — у катуньих ВЛ. і в 7 падежі багатьох числа втискає ся що раз більше накінчик ах (після рыба-хъ).

вул (вөл, вил) має в genit. волá, dativ. волов^и etc. nom. pl. во́лы, genit. во́лув (волөв, волів) dat. во́лум, (волөм Д. ВР., волім — psł. волѣмъ), abl. ву́лми (вө́лми, вилми psł. волѣми), loc. во́лох (psł. волѣхъ); подібно сын, genit. сына, dat. сынови etc. — voc. sing. чолові́ку, ВШ. так як сыноу м. чоловіче psł. чловѣче.

abl. plur. на ми. куньми, (көньми, кіньми). — с катуньми mit den Soldaten. — с пінязьми mit Geld.

Рідкий ablativus plur. на ы напр.: з горшки = з горшками mit den Töpfen. (форма старинна порівнай старосл. съ рабы, съ чловѣкы. — пришлі жоны с своїма хлобы. — з вшитыма газды (частійше: газдома). — трьома годы; трьома годы молоджый = трома роками молодший.

дощ Стр. genit. дожджю і дождю dat. дожджюви і дожджюви etc. loc. по дожджю. — loc. sing. на Петру Стр. (cf. psł. сыноу).

ноготь Fingernagel psł. ногѣть має nom. plur. нөгта́ ВС. К. З. Л. в Мар. нугта́ (після II. склон.: дѣла) однакож в Г. правильно: нөгты́ psł. ногѣти. (в виговорі часто: нөхты). — перст Finger, psł. прѣстъ nom. plur. пёрста Л. в інших місцевостях: пёрсты psł. прѣсти.

кунь (көнь, кінь) має в genit. plur. коні́й приміром: багато коні́й. — груш (грөш, гріш) грө́ший. багато гро́ший ВР. — abl. грү́шми (грө́шми, грі́шми) mit Geld, dagegen гро́шами mit Groschen. удава́ў доўство гро́шами er zahlte seine Schulden mit Groschen (d. i. in ganz kleinen Raten) ab. —

У сущників II. кл. dat. sing. на ови. по́льови. мо́рьови. ды́лови. со́нцьови. хлопчй́щови. (форми dat. по́лю, мо́рю, ды́лу, со́нцю, хлопчй́щу рідші) abl. по́льом. мо́рьом. со́нцьом. хлопчй́щом рідше: по́лем... хлопчй́щем. locat. часто має форму dativi: по мо́рьови. на сы́нови Г. побіч по мо́рю, на сы́вы. — — — на яйці́ Г. — locat. plur. на ох. по́льо-х. мо́рьох. яйцьох побіч полях etc.

locat. plur. на їх. по пра́вих Г. у сёлых О.

ухо після II. plur. у́ха („уши“ = pediculi, Läuse від уш, вуш, вош psł. вѣшь).

брова О. Я. брыва́ ВР. Лв. nom. pl. від бровó, брыво́ gen. neutr. еднó брыво́ ВР. Лв. місто бров, брови nom. plur. брови (psł. брѣвь, брѣви. nom. dual. брѣви; в лемк. обырв, обырві, plur. обырві місцево також о́бырва gen. fem., genit.. обырвы plur. обырвы).

мúдо Я. testiculus. дві мúдыі. обі мúдыі (форма числа двойного). вепéрь зовé ся, що маé відрізані мúдыі Я. від plur. tant. ворóта abl. ворóты. пуд ворóты ВР. = під воротами.

З сущників III склону заслугує на згадку голова. в пом. i accusat. sing. може бути гóлов Я. гóлов чорна. гóлов чорну. склоні́ў гóлов. під голов = під голову. — подібно пéчяв Пу. м. пéчява (пéчава = скóлько нараз úпече хлы́ба в печі́).

abl. sing. на оў (ов — тоє ў звук посередний межи у а в — ближший до у). ры́боў. водóў. вéрбоў Лв. пуд городи́ноў ВР. = під плóтом. — гру́шоў Стр. — ногóў. пято́ў ВШ. рúбать сокы́роў; іс косóў кóсить. genit. plur. ба́б ВР. пришлó мно́го ба́б. — корóв ВР. декуда кору́в. корóв. борóзд Гр. наіма́ў мно́го ры́б Лв. голóв і голу́в Стр. —

иноді genit. plur. на ов (ув, ів) після сыновъ, воловъ. крупу́в Мар. крупóв ВР. — пять дзвиздо́в ВР. fünf Sterne. — genit. plur. від вóльха, вульха Erle єсть вóльох ВР. ву́льох.

locat. sing. без приіменника: зймі О. Я. від зимá Winter — так само лы́тыі О. Я. від лы́то Sommer. як зймі, так лы́тыі sowohl zur Winters-, als auch zur Sommerzeit.

Як у других говорах українсько-руського язика, так і в угорсько-руським сущники четвертого склону творять поодинокі падежи після склону пнів на ь (а). І так має вул (вóл, віл) genit. волá, vocat. вóле (гл. выше); сын genit. сы́на vocat. сы́не (місто властивої, тепер також вживаної форми: сы́ну!). locat. волы́, сы́ныі. — поодинокі форми IV. скл. ще задержались: dativ. сы́нови, волóви. пом. plur. сынóве, але вóлы. genit. plur. сынóв сынóв, сынів), волу́в (волóв, волів), dat. pl. сы́нум (сыном, сынóм, сынім psl. сынъмъ) вóлум, волóм, волім. — пом. plur. сынко́ве (від сынóк). — loc. pl. сыно́х, вóлох.

З другої сторони і склон пнів на ь(у) вплинув на склонене пнів на ь(а) а навіть по часті на декотрі II, III і V. кл. І так приміром має лен lit. linas. genit. лeну (порівн. выше), сыр. genit. сыру, оцёт genit. вóцтý — etc. — dativi: сусы́дови, робу́тникови, язы́кови, кра́йови, ножóви, плащóви, дожджы́ови. — пом. plur. сусы́дóве, товаришóве, шатанóве Пу. няньóве Väter, склепарьóве Ladenverkäufer. царьóве. зятьóве. (зять тепер склонуєсь головнo після I, 3. sing. 1. зять. 2. зятя. 3. зятю частійше зятьóви. 5. зятю і зяте 4 = 2. 6. зятю́м. 7. в зятю. plur. 1. зятьі́ або зятьóве, 2. зятю́в (зьяты́в) 3. зятьі́м. 4 = 2; 5 = 1; 6. зятьмі́ або зятьóма. 6. в зятьóх. в старосл. же зать genit. зати після V.

скл.) — genit. plur. сусьїдув (сусьїдѡв, сусьїдїв, дуже рїдко коли форма властива I. склону: сусьїд пр. без злых сусьїд.), товáришув (товаришѡв, товаришїв), нянюв, (няньѡв, нянїв), склепарїув, царїув etc. loc. сусьїдох (по при сусьїдѡх і сусьїдах), товáришох, няньох, склепарьѡх, царьох (царях) etc. —

побратїм Gefährte, Kamerad, Busenfreund має в vocat. побратїму місто побратїме. (Іздоймї ня побратїму! I.).

також у взовнику: козáку! во́яку! чолов́іку! (гл. висше) м. козáче, во́яче, чолов́іче! [Івáнку, во́яку, повідж ми на вд́яку! Ду.].

óзеро genit. óзерув (озерѡв, озерїв), locat. óзерох.

locat. plur. рúжох (побіч ружах), дýньох (побіч дынях), дúшох (побіч дúшах), свýньох (побіч свинях).

Сущники, що в старосл. належать до V, 1., по части склоняються по I, 3. пр. sing. путь 2. пут́я і пут́ї (psl. пжти). 3. пúтьови і пут́ї (psl. пжти). 4. путь. 5. пúте і пúти (psl. пати) 6. пúтьѡм (psl. пжтьмь) 7. пут́ї (psl. пжти). plur. 1. пúтьї 2. пúтїй (psl. пжтий) 3. пúтям 4. пúтьї 5. пúтьї 6. пúтями рідше пúтьмїй (psl. пжтьми) 7. пúтях і пúтьох (psl. пжтьхъ). — гість genit. гѡстя, тєсть genit. тѣстя (в старосл. же: гостъ genit. гости, тѣсть genit. тѣсти). nom. plur. гѡсты і гѡстьове тєстьї і тєстьѡве. genit. гѡстїй (psl. гостий), але тѣстюв (тѣстьїв) dat. гѡстьѡм (psl. гостьмь) і гѡстям, тѣстьѡм і тѣстям, loc. гѡстьох (psl. гостьхъ), гѡстях, тѣстьох, тѣстях.

Я́стряб. гѡлуб і черв склоняються після I. 1. проте genit. я́стряба, гѡлуба, чѣрва. dat. я́стрябови, гѡлубови, чѣрвови accus. = 2. — voc. я́стрябе, гѡлубе, чѣрве. abl. я́стрябом, гѡлубом, чѣрвом loc. я́стрябі, гѡлубї, чѣрві. plur. nom. я́стрябы, гѡлубы, чѣрвы genit. я́стрябув (ѡв, їв), гѡлубув (ѡв, їв), чѣрвув (ѡв, їв) dat. я́стрябум (ѡм, їм), гѡлубум (ѡм, їм), чѣрвум (ѡм, їм) по при я́стрябам etc. ass. = 2. voc. = 1. abl. я́стрябми (psl. я́страбьми) або я́стрябѡма, я́стрябами, гѡлубми (psl. голѡбьми), голубѡма, голубами, червми (psl. чръвьми), червома, червами. 7. я́стрябох, я́стрябах, гѡлубах, чѣрвах.

V, 2. sing. 1. кусть (кѡсть, кість) 2. кѡсти. 3. кости. 4=1. 5. кѡсти. 6. кúстьѡў (кѡстьѡў, кістьѡў). 7. кости. plur. 1. кости. 2. костий. 3. кѡстям (кѡстьѡм), 4. і 5. = 1. 6. кустьмїй (кѡстмїй, кістьми). 7. кѡстях. кѡстьох.

гусь Стр. abl. sing. гúсьѡў nom. pl. гуси genit. гусїй etc. рысь Я. МЛ. gen. fem. genit. рыси (лю́та рысь, лю́тойї рыси) після

кѡсть в старосл. **рысь**, genit. **рыси** gen. mascul. et fem. тому або після V, 1. або після V, 2.

Примір зовника (vocat.): Дунаю глѹбѡкый то тихѣнько плы-
нѣш, Молодѡсти мѡя то марнѣнько идѣш Гр. (пѣснь).

Декотрі сущники (substantiva), що в старосл. належать до V, 1.,
мають женск. рід і склонюють ся по V. 2. пр. жолѹдь genit.
жолѹди abl. жолѹдьоѹ (psl. **желѹдь**. **желѹди**. **желѹдьмь**).
печать genit. печати; гѡльїнь genit. гѡлени (звичайно: го-
льїнка genit. гольїнки); гыртань genit. гыртани (звичайно:
гыртанка genit. гыртанки). — Старосл. стѣнь *σκιά*, umbra звучить
тыїня ВР. genit. тыїньї = гал. тынь, тыни. тоѹ тыїньѡѹ = psl.
тѣмь стѣньмь. гал. тоѹ тыїнеѹ або тоѹ тыїниѹ.

Належить примітити форми: dat. дьїтьом abl. дьїтьмї loc.
у дьїтьох МЛ. подібно двѣрьом, двѣрьмї, двѣрьох але
очам, очамї, очах (декуди: (ѹ)бчум, (ѹ)учмї, (ѹ)очех).
genit. дьїтїй, двѣрїй, очїй.

двери найчастїйше в plur., однакж також sing. дверь genit.
двери = Thürflügel. одна дверь psl. **двѣрь**. abl. plur. двѣрьмї
і двѣрями Пу.

VI. кл. (пнї суголоскові) 1. пнї на в.

1. церьков 2. церькви. церькве psl. **црѣкѣ**. 3. церькви
4=1. 6. церьковльѡѹ (psl. **црѣкѣвиѹ**) 7. церькви. plur;
1. церькви 2. цѣрьквий (рідше церьков) 3. церьквам
6. церьквами 7. церьквах.

кров genit. крови, кervї або крѡвли Г. 3. abl. крѡвльѡѹ.
любѡв genit. любѡвѣ ВР. psl. **люкѣ** звичайно любвї і лю-
бови, abl. любѡвльѡѹ psl. **люкѣвиж**.

редьков (psl. **рьдѣкы**), genit. рѣдѣкви) редькве psl.
рьдѣкѣ) abl. редькѡвльѡѹ.

корѡгов (кїрагов psl. **хорѣгы**) genit. корѡгвї, abl.
корѡгѡвльѡѹ.

[також: бритѡвльѡѹ ВР.) і конѡвльѡѹ від брїтов (psl.
брѣтка) і кѡнов рідко ужив. (psl. **коноѣ**)].

2. пнї на н.

Masculina перейшли до склону пнїв на ть(а) і тепер склоню-
ють ся як кїнь пр. кáмїнь, genit. кáменя (камїня), крѣ-
мїнь, крѣменя, перстїнь, пѣрстєня, бльїнь, бленя.

Рідко чути genitiv. кáмене (psl. **камене**).

пѡломїнь Д. пѡловїнь Пу. (psl. **пламы** et **пламень** gen.
masc.) женського рода: genit. пѡломени, пѡловени, abl. пѡломениѹ,
пѡловениѹ. ясноѹ пѡломениѹ = psl. **пáсьнѣмь пламеньмь**.

[Далї буде].

Miscellanea.

До історії „руського обряду“ в старій Польщі.

“ Подає із збірки актів Дрогобицького старіства, зладженої 1568 р. (Московський архив міністерства справедливости, відділ Литовської Метрики IV В N. 22), цікаву грамоту кор. Жигмонта, де він у відповідь на петицію дрогобицьких міщан-католиків, що бояли ся, аби місцеві Русини не виставили собі церкви в місті, і запевняли, що там ніколи руської церкви не бувало, — постановляє, що Русинам не вільно буде ставити своєї церкви, коли перед тим ніколи там її не було.

Як ні цікавий сам по собі сей документ для історії „руського обряду“ в старій Польщі, можна пожалувати, що король не умотивовав при тім сю справу докладнійше. Діло в тім, що питання про будову нових православних церков в землях давньої Польщі не вияснено докладно до тепер. Звісна річ, як в. кн. литовський Олександр не згожувався поставити православну церкву для своєї жінки Олени, доньки Івана III московського, покликаючись на постанови „своїх предків, батька і свої власні“, що число „церков грецького закона“ не вільно помножати. Недавно отсе др. Папе опублікував уривок з листу якогось ксіондза з Перемищини з 90-х рр. XV в., де той, доносячи своєму єпископу про поставлення нової православної церкви, підносить, що православні се вчинили противзаконно: *illud statutum iuris terrestris, quod disponit nullam sinagogam de cetero in partibus Russie edificare, solum proximam casui aut ruine reformare, non attendendo* (Wiadomość o archiwach węgierskich — Archiwum komisji historycznej т. VIII с. 451). В своїй грамоті

Жиґмонт, як бачимо, не припускає можливости заборонити Русинам ставити церкву, коли вона була вже коли небудь перед тим, а й свою заяву наче б то уважає спеціальною ласкою (*libertas*) для міщан-латинників.

Король Жиґмонт обіцяє дрогобицьким католикам, що ніколи не дозволить збудувати в Дрогобичи руської церкви, 21 квітня 1540 р.

Ne sinagoga rutenica in oppido aedificetur.

Sigismundus, Dei gratia, rex Poloniae, magnus dux Lithwaniae, Russiae, Prussiae ac Masouiae etc. dominus et haeres.

Significamus tenore praesentium quibus expedit universis, quia oppidani nostri drohobicenses, metuentes, ne homines rittus rutenici, illud oppidum incolentes, sinagogam ibidem extruerent seu aedificarent, supplicarunt nobis, ne praefatis Rutenis aedificandi ipsam synagogam potestatem faceremus, allegando nunquam antehac eam ipsam illic in ipso fuisse oppido. Quorum supplicationibus ut iustis benigne annuentes, ita quidem, si praefata synagoga in eodem oppido Drohobycz nunquam antehac fuit, illos circa ipsam libertatem et usum conservauimus et conseruamus, nec eisdem Rutenis aedificandam synagogam praedictam admittimus, insuper quo praesentes litteras ex cancellaria nostra extradi illic mandauimus, quibus in testimonium sigillum nostrum praesentibus est subappensum. Datum Cracoviae feria quarta proxima post dominicam Iubilate anno Domini millesimo quingentesimo quadragésimo, regni vero nostri trigesimo quarto. Relatio Magnifici Pauli de Volia r. P. cancellarij, burgrabij crac. et capitanei gostinen. Paulus de Volia cancellarius scit.

М. Грушевський.

Причинки до історії Галичини в XVIII віці.

Кожному, хто займав ся історією нашого краю, а особливо історією селянства, відомо, як тяжко а не раз і зовсім неможливо роздобути подробиці місцевого громадського життя з давніших літ. Судові, скарбові та політичні архіви у нас доси щільно замкнені і приступні хіба для осіб урядових; те, що доси опубліковано — едикти, закони та деякі розпорядження — звичайно стилізоване дуже загально і не може вважати ся першорядним історичним

материялом. Приватні акти і документи (нпр. селянські процесові акти, судові ореченя, тестаменти і т. и.) не позбирані і не визискані і на наших очах нераз пропадають та нищать ся. Людова память про події з перед 1848 р. дуже непевна і хитка і може бути хиба помічною іллюстрацією для документального материялу. Тільки десь колись припадком знаходжені в приватних руках акти і документи можуть кинути яснійше сьвітло на минувшину нашого краю.

Бажаючи зробити „Записки“ між иньшим архівом для таких материялів і друкуючи в них від самого початку причинки до нашої новійшої історії, ми бажали би звернути отсим увагу нашої громади на одну доси майже зовсім не визискану категорію жерел, а власне на тзв. *Gestions-Protokolle* або книги для вписування універсалів, едиктів і розпоряджень властей сьвітських і духовних, які давнійше обовязані були провадити парохі і зверхности домінікальні. В тих книгах обік материялу звісного вже з відки инде (друкованих патентів, законів і куренд) вписувано також розпорядження місцевих властей, старостів циркулових, деканів і т. и., рисописи військових і иньших утікачів, звістки про розбої і розбійників, про засуди злочинців, про кари накладані на поодиноких дідичів за утисканє підданих, про похвали і відзнаки для духовних за закладанє і веденє шкіл, про ріжні місцеві народні звичаї, повірки, потреби і т. и. Одним словом, в тих записах ми маємо невизисканий доси багатий материял для нашої історії в широком значіню сего слова. Бажаючи розпочати працю над визисканнем сего жерела ми публікуємо тут виписки з протоколів захованих у парохіяльній канцелярії в Довгополі пов. Косівського. Записи, заховані тут, обіймають три томи in folio і сягають від 4 мая 1778 до 1875 року. Ми обмежуємо ся на разі на тій частині першого тому, що належить до XVIII віку.

I.

Титул першого тому: *Xięga czyli wpisy y zapisy rozrządzeń monarchicznych, także naywyższego gubernium jakoteż i innych urzędów do publikowania wypadających, przy cerkwi Dołhopolskiey, zaczynaiąca się 4 may 1778 anno.* Книга розпочинає ся виписаним in continuo листом пастирським єпископа Льва Шептицького (по польськи), котрим він наказує парохам між иньшим:

1. Публікувати парохіянам по богослуженю в церкві всякі розпорядження властей і вяснювати їх „do zrozumienia własnym językiem“.

2. Не давати шлюбів воякам зі своїми парафіянками без писемного дозволу військової коменди.

3. Не виїжджати духовним за границю без дозволу.

6. Не переховувати військових дезертерів „jako zdrajców y krzywoprzysięzców pod żadnym pretekstem, nawet miłosierdzia, żeby nie byli śmiercią karani“, але доносити про них „sekretnie“ до громадської зверхности.

7. Zakazano pod karą 1000 czerw. zł., aby nikt dzieci żydowskich dla ochrzczenia przeciw woli ich rodziców y opiekunów chwytac y chrzcic nie ważył się.

9. Aby nikt z duchownych, świeckich y zakonnych o wszelakich wyrokach y rozporządzeniach, z naywyższego rozkazu ogłoszonych, uszczypliwie mówić, krytykować y powadze ich jakokolwiek uwłaczać nie ważył się, ale jako wierny poddany każdy bez naymnieyszego szemrania wiernie owym posłuszeństwa zachował.

12. Że wielu własny obrządek, w którym zrodzeni y wychowani, wzgardziwszy, do łacińskiego przychodzą, o tym Nayiaśnieysza ck. A. Mość Pani nasza będąc uwiadomiona przez naywyższe Gallicyi gubernium swoje pod dat. 16 maja 1776 y 1 kwietnia 1777 roku łaskawie rozkazać raczyła dla zapobieżenia tym występkom, aby takowych, z jakich rodziców, z jakich przyczyn y od którego czasu odstąpili własnego obrządku y do innego przyszli, opisawszy do najw. guber. donosić. Więc WW. parochowie znaiąc dobrze swoich parochianów, takowe opisanie rzetelne y dowodne uczynić y PP. dziekanom swoim podać, dziekani zaś zebrawszy y porządnie spisawszy do konsystorza dla podania nam oddać mają, żebyśmy sami o tem najw. gubernium zainformowali.

14. Kuny żelazne z dawnego zwyczaju przy drzwiach cerkiewnych czyli na innym mieyscu wiszące aby poodrywane y więcey używane nie były, iest zakazano.

Сей лист виданий був 17 падолиста 1777 р.

N. 2. Д. 17 січня 1778 р. видано у Львові друкований універсал пз. „Porządne privativum“ з підписом гр. Ауерсперґа про скасоване вільної торгівлі тютюном і табакою і заведенне на них державної монополії.

N. 3. Д. 12 лютого Л. Шептицький оповіщує смерть київського митрополіта Феліціяна Пилипа Володковича.

N. 4. Лист Щептицького з Варшави з д. 22 жовтня 1778 (друкований), котрим „surowo nakazano iest, aby we wszystkim stosować się do woli najw. rządów przez poddanie się nayzupełnieysze wszelkim najw. rozkazom, choć by się te nie tylko substancyi, ale y samym

osobom przykre zdawały, a tym samym zgadzać się z wolą Boską, która się przez rządzących wykonywa.

N. 5. Друкованим універсалом з 27 мая 1779 адміністратори гр. к. львівської дієцезії Андрій Липницький, Петро Білянський і Михайло Радевич оповіщують про смерть еп. Льва Шептицького, що вмер 13 мая 1779 у Радомишлі.

N. 6. Д. 10 січня 1780 адміністратор діец. А. Липницький наказує, „aby każdy paroch w każdą niedzielę y święto wielkiego postu lud swoy parochialny pacierzy z katechyzmem przykłадnie nauczał y służbę Bożą nigdy nieopustnie miał.

N. 7. Номінат єпископ Білянський листом з 25 мая оголошує смерть Андрія Млодзєйовского еп. познанського і Яцка Огородзкого секретаря кор., за których dusze po jednej służbie Bożej za każdego z osobna y przez dwa miesiące po 3 pacierze z ludem odmawiać jest nakazano.

N. 8. Той сам еп. друков. листом з 18 липця оголошує смерть Йоанни Ястшембської стольничихи гал. і наказує парохам відправити за неї по одній службі Б. і 4 неділі відмовляти з народом молитви.

N. 9. Той сам листом з 19 жовтня оголошує смерть Вацлава Сєраковского, лат. архієпископа львівського і наказує відправити за него 3 служби і молитви оден місяць.

N. 10. Той сам листом з 26 падол. оголошує смерть Матвія Борженцкого підстолія вел. кор. і наказує, „aby nabożeństwo według ochoty y własney woli za tegoż duszę odprawiać“.

N. 11. Той сам друкованим універсалом з 8 грудня оголошує смерть цїсарєвої Марії Тереси, що вмерла 29 падол. 1779.

N. 12. Листом номіната-еп. Білянського з 16 лютого 1781 оголошено наказ, „aby parochowie, gdzie się ten szkodliwy zabobonny zwyczaj praktykuie, że z umarłych na jaką chorobę zaraźliwą, albo jeszcze chorujących ludzi zwykło pospolstwo dawać ubogim szmaty y odzieży, czasem dla większey zasługi przed Panem Bogiem, a czasem dla interesu, mniemając, że za tą jałmużną poydzie choroba, usilnie starali się wykorzenić.

N. 13. Білянський друков. листом з 20 липця 1781 оголошує смерть Єви з Каньовських Потоцкої і наказує за її душу „memento przez miesiąc przy Mszach św. y pacierze z ludem odmawiać“.

N. 14. Універсалом о. Волкановича, канцлера галицького з 8 вересня 1781 наказано парохам навчати людей, „aby w powitaniu te najpierwsze mówili słowa: „Слава Іисусу Христу“, а odpowiadali „и во вѣки аминь“, który to chwalebny zwyczaj już dawno na Podolu, Po-bereżu y Ukrainie praktykowany aby i tu był wkorzeniony“.

N. 15. Білянський листом з 28 падол. 1781 доносить про своє посвяченє і інсталяцію на львівського єпископа, dokonану митрополітом Яном Сморжевским д. 20 вересня 1781 р.

N. 16. Pod dat. we Lwowie 5 kwietnia a intymacyą 18 julii 1782 uniwersałem drukowanym Najj. monarcha Józef II jarzmo niewolniczey niewoli z poddanych zrzuca, gdy 1-mo kunicznego biorąc żonę z obcego państwa, płacić nie każe; 2-do z pod jednego państwa pod drugie zapłaciwszy tylko długi y wziawszy testimonium z dworu na mieszkanie wolno przechodzić pozwala; 3-io poddany rzemiosł y kasztów [sic! зам. kunsztów = Künste] uczyć się zatem y bez listu uwalniającego gdzie chcieć iść mają wolność; 4-to służb sierocińskich odtąd odbywać nie są obowiązani; 5-to sierota po rodzicach od dworu karmiony y utrzymywany dorosłszy 3 lata odsłużyć powinien; 6-to sistema urbarialne czyli uregulowanie powinności y opłat poddanych wyjść mające wkrótce deklaruie. Ten uniwersał 20 julii 1782 a. w cerkwi po nabożeństwie ludowi iest publikowany, na co świadkowie podpisują się.

N. 17. Листом єпископським з 15 червня 1782 оголошено „іж ојсcom Jackowi Szymańskiemu y Dominikowi Wyszyńskiemu zakonu św. Dominika za kazania we Lwowie predykowane, dążące ku lekceważeniu Nayw. zwierzchnosci, od urzędu kaznodziejskiego y preeminencyi zakonney odsądzonym na zawsze in spiritualibus zabrania.

N. 18. Декрет губерніяльній з д. 21 грудня 1781, друкований „powtórnie o Bulli Unigenitus zalecenie czyni, aby iey ani utrzymywać, ani impugnować [sic! зам. impungować, втовкмачувати], ani o niey mówić, traktować, dysputować, pisać nie tylko duchownym ale y świeckim osobom w kordonie cesarskim nie wolno było. Wyimuje jednak z tego prawa za granicą drukowane xiążky, któreby o tym pisali“.

N. 19. Pod dat. 22 junii a intymacyą 22 julii 1782 r. Na mocy dyspozycji Nayw. gubernium dd. 5 lipca 1781 y 15 lutego br. JW. Pasterz uniwersałem swoim gorliwie napomina całe duchowieństwo in cura animarum będące, aby podczas kazań y katechizmów słów wątpliwych, podchwytliwych, dwojako się rozumieć mogących przeciw Nayw. rządóm nie używali, zkąd postanawia:

1-mo kaznodzieje zakonni kazania napisane superiorom swoim do przeczytania y podpisu zawsze podawać mają;

2-do superiorowie y rektorowie klasztorów na to baczność mieć będą, aby professorowie szkół y kaznodzieje zgodnie z prawami najwyższemi w postępowaniu swojego urzędu zgadzali się;

3-io świeccy też parochi curati gdy kazać chcieć będą, na piśmie to wprzód mieć powinni dla pokazania w czasie gdy by tego była potrzeba.

N. 20. Цк. камеральна канцелярія в Станіславові розпорядженем з д. 15 падол. 1782 р. публікує цісарський декрет з д. 8 падол. того р. „względem fur transportowania soli, które naybardziey Gallicyanom pozwalane być mają“. Цісар велить:

1-mo aby żydzi do tych nic zgoła nie wchodzili i nie interesowali się;

2-do aby podwodnikom cesarskiey monety pieniędzmi y bez żadnego pokrzywdzenia płacono;

3-io płaca tym furom, które na banie wychodzą, aby zosobna była, to jest aż na tamto mieysce, gdzie się solne składy znaydują, powracając zaś nazad podwodnicy nie są w pierwszej zapłacie obowiązani iakich rzeczy wieść y nie powinni być karani cieleśnie за jakowe przez nich poszkodzenie uczynione, tylko nadgrodzić powinni за to;

4-to wszelka satysfakcyя так dawniey jako y od tychczas przez kogokolwiek y jakimkolwiek sposobem pokrzywdzonym furmanom aby zupełna w urzędach cyrkularnych była nakazano, бо wszystko так по церквях jako y в коścioлах для наупредшего каждого уwiadомienia publikowano być повинно.

N. 21. Універсал Білянського з 10 марта 1783 оголошує скинене з уряду чотирьох черців з монастиря св. Трійці у Львові, Олександра і Кароля, Криштофа і Урбана, за порозумінє з заграничними монастирями, за затаєнє монастирських капіталів при фасії податковій, за висланє неоподаткованих сум за границю, за підписанє фальшивих фасій і за переписуванє та розповсюджуванє „niejakich pism, rozrządzenia Nayw. Mayestatu ciężko obrażających“.

N. 22. Листом Білянського з 1 цвітня 1783 заборонено духовним, особливо таким, що не мають сотрудників, „iako gdzieniektórzy zwykli po prażnikach y weselach właczyć się y od swoiey parochij absentować się“.

N. 23. Лист Білянського з 2 цвітня 1783 повторяє приписи про цензуру проповідей, додаючи між иньшим: „Kaznodzieja w naukach swoich osobliwie do ludu prostego po wsiach y miasteczkach ma raczey głosu zwyczajney rozmowy, niżeli krasomowstwa używać“.

N. 24. Лист Білянського з 14 цвітня наказує купувати церковні книги Почаївські і иньші заграничні.

N. 25 Лист Білянського з 27 мая 1783 публікує пісарський декрет з 13 цвітня т. р., котрим засуджено о. Григорія, пріора конвенту Кармелітів Босих у Судовій Вишні „dla niegodziwego postępku z klerykiem Damazym Zbirczowskim w więzieniu zmarłym, kryminalną inkwizycyя przez sąd szczególnie na to delegowanym wyprowadzić,

kaznodzieja tegoż konwentu O. Chryzostoma, który z boiazni przeciwko przełożonemu o dobro zmarłego w więzieniu kleryka postarać się zaniedbał, diecezjalnym więzieniem 6-niedzielnym ukarać, sam zas manaster ze wszystkim znieść y całą substancją ad fundum religionis odebrać, zakonników ztamtąd do inszych klasztorów dla żywnosci tegoż zgromadzenia podzielić, nakoniec samego o to prowincyała upomnieć rezolwował, że tenże konwent pomieniony bez należytey wizyty w tak podupadłej zostawił karnosci, a nie większego około tego mizernego kleryka dołożył starania“.

N. 26. Лист Білянського з 26 мая публікує губерніяльне розпорядженє з 21 марта і 15 цвітня 1783: „Gdy z uczynionej po klasztorach oo. Kapucynów w Austryi indagacyi znalezione zostało iuż dawno zakazane więzienie, w których szaleni zakonnicy zamknieni byli, przeto mocą dekretu nadw. z 3-go nin. mies. dla uchilenia przełożonym wszelkiey przyczyny zakonnych braciey swoich pod pokrywko szaleństwa z iednego przesladowania powodu przez czas dłuższy w klasztorach swoich więzienia“ наказав цісар віддавати божевільних монахів до Боніфратрів.

N. 27. Циркулярний комісар зі Станіслава Ташевський розсилає розпорядженє (чиє?) з 2 мая 1783, „aby dziekani ritus graeci swoim w dekanacie parochom zakazali, aby ludzi zdolnych na żołnierzów do swoich cerkwi za spiewaków nie przyjmowali“.

N. 28. Економічна канцелярія кутська д. 25 вересня забороняє парохам в кутській маєтности, „aby, iako się praktykowało, odtąd parochowie u swoich parochian za służby, krzsty, pogrzeby — konie, woły, krowy, owce brać poprzestali, aby od ubogich mało barzo, a zas z lepiej mającemi się po sumiennem umawiali y to w przytomności attamana lub przysiężnego, y tych accydensow co miesiąca za czas od 1-go 7-bris report do kancellaryi kutskiey parochowie podawać powinni“.

N. 29. Економічна канцелярія кутська д. 25 вересня паказує, „aby żydów ubogich, ktorzy to szczególnie po wsiach handel prowadząc oszukaństwem żyją, attamani y przysiężni tych precz wypędzali, a zwłaszcza gdy gwałtem lub kryiomo chcieli by handel prowadzić, od takowych po zł. pol. 4 brać y te pieniądze do rejestru zapisać, ktore na pomoc gromady w suchej racie obrocone być powinny, co serio rozkazano“.

N. 30. Лист Білянського з 7 серпня 1783 велить молили ся за душу Станіслава кн. Любомірського, маршалка в. кор. польського, що вмер 11 липня в своїх добрах у Ланцуті.

N. 31. Лист Білянського з 6 мая 1783 оповіщує про покаранє пріора Домініканів о. Яна Сегнярського за те, що 2000 монастирських грошей льокував не в публичній касі, але на приватних добрах; його за те на 3 роки відсуджено від усяких монаших урядів.

N. 32. Так само покараний пріор перемиського домініканського монастиря о. Вінкентий Горальський за те, що 1782 р. визичив пані Ясенській 4000 злп. монастирських грошей.

N. 33. Надв. декретом з 19 грудня 1783 наказано, аби в часі хмар і громів не дзвонити.

N. 34. Так само як під 31 покарано 26 марта 1784 о. Рафала Бонковського, гвардіяна Францішканів на Кальварії за визиченє 3000 злп.

N. 35. Так само покараний 14 червня о. Людвік Квятковский, пріор домініканський Борецький за самовільне виданє 700 злп. з монастирських фондів.

N. 36. Надв. декретом з 30 мая 1784 наказано, aby grekokatolicy plebani swoich synów do łacińskich gimnazjów oddawali, po których skończonych mają mieć nadzieie, że zapewnie do generalnych seminariów przyjęte będą.

N. 37. Найв. декретом з 30 вересня 1784 наказано, aby przy każdej parochyi y mieyscowey kapellanii ieszcze iedna osoba koniecznie y nieodbycie znaydowała się dla ćwiczenia dzieci przez nauczanie katechizmów y duchownych nauk iakoteż obyczajów doskonałości tak długo, dopuki ćwiczący się zupełnie doskonałemi nie będą y świadectwem na to przyozdobionemi nie zostaną“.

N. 38. Універсалом з 9 вересня наказано, że gospodarze, którzyby żarna w domach swoich dla ręcznego mlewa trzymali, zлp. 1 swojey dworskiey zwierzchności płacić od tego powinni, a sąsiadów do swoich żarn przyjmować nie jest wolno, tylko dla siebie używać.

N. 39. Друкований циркуляр з 9 грудня: котрий господар заще-пить 100 штук овочевих дерев, дістане срібний медаль.

N. 40. Найwyższemu szkół dozorczy x. kanonikowi Hofmanowi zlecenie dane plebanów w tutejszych królestwach nauczyć, co się do katechizowania y dozoru nauk szkół parafialnych wiedzieć będzie należało; przeto plebani dla nauczania się y pojęcia sposobu za uwia-домieniem stawić się będą obowiązani.

N. 41. Цісар заборонює голосити проповіді над помершими, а також похвальні мови в часі іменин, в грудні 1785.

N. 42. Ціс. декретом з 9 падол. 1785 увільнено дітей руських парохів від плачення шкільних такс. Се було доповненє до декрету ціс. з д. 9 жовтня 1785, котрим на просьбу галицьких станів знесено загальном шкільні оплати в Галичині.

N. 43. Найв. декрет 31 жовтня 1785: 1) хто переховує волоцюг, має бути караний „nieodpuszczenie na worku lub na ciele“; 2) tak zwani Cyganie nawet za użyciem potrzebnych przynaglających do osiadania przymuszań sprzeciwiający się po za kraj wysłani byдź mają, y to nazwisko Cygani za zniesione uznaje się. We Lwowie 17 listop. 1785 r. До того додав губернатор Бриґідо розпорядженє з 24 падол. т. р., котрим на кожду зверхність, що передержувала б Циган, наложив кару 1 червінця від голови.

N. 44. Обіжник економічної канцелярії в Кутах з д. 4 падолиста 1786 стверджує, що „wychodzący stąd poddani za kordon z solą ze wszystką chodobą nazad nie powracają“ i уставляє формальности, яким має підлягати селянська торгівля сілю.

N. 45. Губ. наказ з 6 жовтня 1786 р. оповіщує, що цісар надав 60 ринських річної пенсії вдові по війті з Лібочкова в Мисленицькім окрузі, Саломеї Паліциній, котрої муж був застрілений дезертиром.

N. 46. Декан Онуфрій Чарнецький потверджує, що 8 цвітня 1787 р. був у Довгополі на оглядинах і переглядав також сей протокол.

N. 47. Декан присилає пастирський лист єпископа, котрого зміст о. парох передає, ось якими словами: „Jw. Pasterz z szczególniey pobożności y troskliwości o dobro doczesne y wieczne powierzonego pastwie swoiey ludu instynktem z nieba wzbudzony zbawienne uczynił zalecenie, aby każdy paroch každy niedzieli y święta zaleciwszy ludziom parochialnym, aby na nieszpory schodzili się, w czasie nieszpórów przykłądnie nabożeństwo odprawiał błagając Boga o oddalenie nieurodzaju y głodu y prawie wszędzie grasujących chorób, ma zaś nabożeństwo prócz nieszpórów odprawiać się takowe: **акадѣіітъ ѣлі Іісѣ ѣлі Бѣи ѣлі свѣтителю Нѣколаю, по молѣтвѣ 5 разѣ Ѡче нашѣ, 5 разѣ Бѣе Дѣо и єдино вѣрѣю, по семѣ спасѣ люді твоѣ Гдѣ.** Ani wątpić, że się parochianie na takowe nieszporne nabożeństwo zgromadzać się będą, gdy się im w dokładnych terminach potrzeba takowego nabożeństwa dla ich że samych pożytku przełoży. A choć by najmniey zgromadziło się ludzi, y tedy WW. XX. parochowie przepisanego tego nabożeństwa opuszczać nie powinni pod wielką karą y doniesieniem Jw. Pasterzowi, a to puty kontynuować, puki miłosierdzie Boskie wyż wzmiankowanych kar od nas nie oddali, to jest puki inne rozrządzenie w tym nie nastąpi.

Надіючи ся генеральної візити єпископа по селах декан уминає сьвященників, „abyście nauprzod po cerkiewnych ścianach malowane lub przybite obrazy wtoreho przysztwyia, piekła y czartów pozdierali, one uprzatneli iako najmniey do religii prawdziwey stusujące się

у szczyry fanatyzm uczonych obrażający a prostych gorszący“. Дано в Коссові д. 14 мая 1787. Щоби гаразд зрозуміти сей наказ, нагадаємо, що образи страшного суду мальовані були звичайно на теми апокріфічного „Хождения Богородиці по муках“ і мали нераз сцени досить драстичні. Німець Краттер у своїй книжці про Галичину при кінці XVIII в. ось як описує один такий образ: „Unter anderen grimassirenden Gemälden wies mir der Pfarr das Bild der Hölle, wo alle Arten von Peinen sinnlich vorgestellt waren. Was mir unter anderen abentheuerlichen Vorstellungen besonders auffiel, und wovon man sich nicht leicht etwas schamloseres vorstellen kann, war eine Weibsperson, die mit auseinander gespreiteten Füßen rein nackt dastand und von dem Teufel mit einer glühenden Kolbe in die Scham gestochen wurde. Die Mütter, wie mir nachgehends der Verwalter erzählte, führen ihre Töchter zu diesem Erbauungsbilde, um sie gegen die Sünde des sechsten Gebots, in quo, juxta theologos, non datur parvitas materiae, und gegen die fürchterliche Kolbe des Teufels zu warnen. Dieses reichhaltige Gemäld ist meistens der Stoff, über den der Pfarr predigt. Spricht er vom Diebstahl, so weist er auf den Müller hin, dem ein Mühlstein am Halse hängt, weil er Mehl gestohlen; zieht er über die Unkeuschheit los, so zeigt er dem schamhaften Frauenvolk die nackte Weibsperson und die glühende Kolbe; hat er mit der Trunkenheit zu thun, so zeigt er auf einen Saufer, der in der Hölle das wieder von sich speien muss, was er auf der Erde zu viel zu sich genommen hat“. (Briefe über den itzgen Zustand von Galizien. Leipzig 1786, Bd. II, 5—6).

Н. 48. Цісарським декретом з 13 вересня 1786 основано генеральну консисторию руського обряду, для всіх дієцезій одну, при львівській катедрі.

Н. 49. Декан повідомляє парохів д. 14 вересня 1787, що один духовний „publicznego przeciw kraiovy winowaycę dla tego utail, iż onego wydanie charakterowi kapłańskiemu rzeczą nieprzyzwoitą byź sądził“; із за сего цісар 1 мая т. р. розпорядив, що доносити на винуватих повинен кождий.

Н. 50. Еп. Білянський наказує 18 вер. молити ся за душі померших Konstancyi z Bekerskich Rogalińskiey woiewodziny Inflackiey y Teresy z Pocijów Humnickiey stolnikowey koronney“.

Н. 51. Д. 9 жовтня декан наказує „niejakiego Mateusza Balińskiego, presbitera, diecezarza tuteyszego, z jawnym zgorszeniem y z nie-sławą duchownego stanu żyjącego, gdzie by się znaydował przytrzymać y do zwierzchności przystawić“.

N. 52. Д. 5 жовтня декан наказує „fanatyczne y zabobonne nabożeństwo, które prawdziwemu nabożeństwu y duchowi chrześcijańskiemu sprzeciwia się, z rąk pospulstwa uchylić, y ieżeli by te w książkach duchownych było, używania takowych książek zabronić, do czego wielkiey przezorności paroch używać повинien.

N. 53. Декан уділяє парохам розпорядженє з 13 падолиста, „aby wzmiankowanie wszystkich takowych odpustów, których by skutek nawet do dusz w czyściu zostających rozciągać się miał, ze wszystkich kalendarzy, direktoryów, książek do modlenia y katechizmowych wymazać, i wszystkich w tym parochów zainformować, iż odpusty, które się tu dla ludzi nadaia, do dusz czyscowych rozciągać się nie mogą.

N. 54. Консистория д. 13 падол. 1787 наслідком губ. розпорядження в справі приносів на парастас (іж в церкві podczas mszy św. stółek przed wielkim ołtarzem wystawiają, na którym masło, ser y jayca, gorzałkę y tym podobne rzeczy parochianie dla parochów składaia) i в справі бабинців (іж плєć żeńska в церкві podczas nabożeństwa pod churem ściśniona niby z przymusu stoi y bliży до оłтарза приступоваць не ваży ся) наказує: „Lubo zwyczaj до церкві носzenia chleba, masła, sera y tym podobnych żywności в обрядку naszym dawny iest y до tych czas trwa nieprzerwanie y lubo niemałym był wsparciem dla naszego duchowieństwa, ktore potrzebną sustentacyą dostatecznie skąd inąd opatrzone nie iest; gdy iednak ten zwyczaj z okolicznościami naszych czasów mniej zgadzać ся здаie, zaradzaiąc z iedney strony wszelakiey в rzeczach świętyх przyzwoitości y przystoyności, a z drugiey strony zapobiegaiąc, ażeby przez zupełne tego zwyczaiu zniesienie sustentacya parochow tem bardziej nie zmniejszyła ся, наступуячым способом umiarkować го postanowiliśmy, то iest WW. parochowie mają оświadczyć swoim parafianom, ażeby то co dobrowolnie з pobożney intencyi на parastas przynosić y в церкві складаć zwyкли были, оdtąd не до церкві, але до rezydencyi parocha носили, в церкві zaś сам tylko parastas zwyчайным обрядком ма ся одправляć.

„Zwyczaj naszego обрядку, іж в церкві плєć niewieścia osobno од плєć (sic!) мєskiej podczas nabożeństwa ставаць zwyкла, iest równie dawny iako y з siebie chwalebny, iednakże для uniknienia в обрядках церкиєвnych wszelkiego прzymusu“ парохи мають заявити народови, що й жінки можуть ставати близше вівтаря.

N. 55. Розпорядженєм з д. 27 падол. 1787 „zakazuje ся до метрык chrztu zapisywać imienia оуца nieprawołożnego dziecięcia, choć by ten parochom y komotrom naywiadomszy był, chiba сам добrowolnie на то zezwolił y записать ся казаł.

N. 56. Консистория розпор. з д. 7 марта 1788 наказує парохам що неділі і сьвята говорити проповіді і забороняє в урочисті сьвята їздити до иньших парафій на празники, а своїх парафіян лишати без служби Божої.

N. 57. Циркуляр з 4 марта 1788 поновлює заказ носити до церкви хліб, масло, сир і т. и.

N. 58. Циркуляр генер. консисторії з 15 падол. 1787 „oznaymiający nieukontentowanie nauw.^ę gub., iż tak pospulstwo iako inne obywatelę na pożytku, któryby ich dzieci z pilnego do szkół chodzenia odnosić mogły, nie poznawaią się, a zatym większego przekonania i wspomnienia w tym potrzebuia, ściśle więc parochowie wszyscy obowiązują się, ażeby każdego roku przed zaczęciem szkół kazanie o pożytku nauk podług Nayw. przepisu miewali, y tam, gdzie żadnego katechety ustanowionego niema, ieszcze naukę religii podług przepisanych prawideł два razy na tydzień dawali, tudzież w owych mieyscach, gdzie się szkoły znayduia, każdego szkolnego dnia o godz. puł do ósmey lub iedynastey mszę studeńską odprawiali, nadto każdy paroch w parafii swoiey konsygnacyą młodzieży do szkół normalnych sposobem „płeć męskiey“ tym końcem spíše y zwierzchności swoiey dworskiey poda, aby ci władzą iuryzdykcyi dworskiey do normalnych nauk napędzeni byli.

N. 59. Циркуляр з 26 вер. 1788 наказує сьвященикам спонукувати селян, щоб посиляли дітей до шкіл і поновляє наказ з N. 58.

N. 60. Друкований пастирський лист з д. 3 падол. 1788 „o zniesieniu niektórych zabobonów“ — змісту його, що мав 15 точок, не подано.

N. 61. Старанєм генер. консисторії губернія розпорядженєм з дня 11 червня 1788 звільнила руське духовенство від давання фюршпанів (підвод).

N. 62. Циркуляр від станіславівського окр. уряду з 5 липця 1788 повідомляє, що о. Іловицький, грк. парох в Бережанськім окр. за те, що не давав свого парубка взяти в рекрути і побив при тім сільського присяжного, львів. консисторією засуджений крім грошевої кари на 3-місячні реколекції з дводневим постом на хлібі і воді що тижня.

N. 63. Надв. декрет з 1 вер. 1788 наказує, що хто би відмовляв парубка здатного до війська або подавав йому спосіб до втеки, сам в разі здатности буде взятий до війська замісь него, а коли ні, то буде прилюдно покараний на тілі.

N. 64. Розпор. з д. 21 жовтня консистория забороняє руським духовним хрестити дітей латинників крім випадків крайньої потреби.

N. 65. Розпор. консисторії з д. 5 жовтня 1789 констатує, що деякі християне служачи у Жидів не тільки не вміють христ. молитов

і не знають артикулів своєї віри, але також своїх свят не обходять, в неділі і свята працюють, а натомість святкують разом з Жидами. Але є деякі християне, що навіть не служачи у Жидів святкують жидівські свята.

N. 66. Декан Онуфрій Чарнецький візитував парафію д. 10 падол. 1789 р.

N. 67. Ordynacye kongregacyi dyesezyalney z 2 maja 1790 наказують в точці 2, щоб декани винуватих де в чому святих не оскаржували перед циркулярними або иньшими урядами, але доносили до консисторії; в точці 5, „aby p̄rochowie łagodnie, z miłością ku parochianom się mieli, wszelkich zaś przykrych wyrazów śród ludu w kaźdey okoliczności się strzegłi“.

N. 68. Візита декана О. Чарнецького з 14 жовтня 1790 р.

N. 69. Д. 14 грудня 1790. Doniesiono o wydrukowanem po rusku dziele Histori kościelney, kaźdemu do czytania bardzo potrzebney.

N. 70. Д. 28 грудня 1790 консистория висловлює похвалу о. Товарніцкому, деканови монастирському, і всьому духовенству того деканату за вмілість і старанність в сповнюванню духовних обовязків.

N. 71. Д. 30 січня 1791 обіжник станісл. циркулу до духовенства обох обрядів публікує комунікат губернії з д. 30 грудня 1790, iż z nauczycielami po wsiach, którzy dla mizernego swego stanu sparcia koniecznie potrzebuia, podług nayw. rozp. z d. 20 czerwca r. z. postępować należy, a w tych mieyscach, w których same gromady szkoły mieć sobie życzą i to przez pilne onych do szkoły wysyłanie okażą, dla nauczyciela, ieżeli innych dochodów niema, 25 złr. skarb płacić rocznie będzie. Przez ten fawor chce Jego Ces. Mość nie tylko nauczycielów zachęcić, aby uczyli, ale też kaźdemu z osobna parochowi zaleca się, aby o podobney szkoły założenie iak nayusilnieyszego starania przykładal. Przed dekretem to furtive odprawuiący maia się z attestatami od gromady, parocha tudzież od dziekana o odebranie 25 ryńs. do dyrekcyi stanisławowskiey szkolney normalney stawić. Andreas Zeizel, caes. reg. director.

N. 72. Д. 1 цвітня 1791 консистория наказує, щоб парохі не відчитували в церкві універсалів світської власти, бо се належить до мандаторів; далі, щоб святих візваний на неділю або свято до суду не ставив ся і не опускав богослуженя; далі, щоб мандатори не сміли судити святих; далі, щоб дідичі не викидували з ґрунтів і хат вдів з дітьми здатними до школи ані дяків, „którzy pożytecznymi kapłanom okazali się a przytem i ludowi, ucząc młodzież“.

N. 73. Д. 14 червня 1791 консистория оголошує цісарський наказ парохам, „aby młodzież kaźdego stanu i kondycyi do uczenia się w szko-

łach tak parafialnych iako i normalnych przyprowadzali, podczas nauk działwę do chodzenia do szkoły nakłaniali, alfabetu onych uczyli, o nauczycielów doskonałych starali się, którzy i z normalnych szkół powychodzili.

N. 74. Д. 20 жовтня декан о. Чарнецький візитував парафію.

N. 75. Д. 8 мая 1792 консистория констатує, że nie tylko parochianie, ale i sami po niektórych mieyscach parochowie dzieci swoich w artykułach wiary nie ćwiczą.

N. 76. Д. 26 цвѣтня 1792 губ. наказує, aby dziekani i parochowie iak najusilniey o założenie szkólek, utrzymanie onychże starali się, dając nauki, osobliwie na początku, gdy się zaczyna szkoła, o pożytku, który таż przynieść może.

N. 77. В р. 1793 цїсар надав Білянському титул ексцеленції i гідність дійсного тайного надв. совітника.

N. 78. Консистория повідомляє д. 1 січня 1794 про цїсарське вдоволенє за те, що складок на французьку війну зібрано в Галичині 5936 злр.

N. 79. Д. 1 січня 1794. Dekret pochwalny dostał proboszcz łaciński w Bóbrce, że sam swoim kosztem szkołę założył i nauczyciela do utrzymania oney nauczył, dla zachęcenia, aby i my o podobne dekreta przez. usilne szkół założenie starali się.

N. 80. Ян Август де Коренда д. 11 жовтня 1794 поновлює наказ з N. 58.

N. 81. Білянський забороняє д. 24 грудня 1793 парохам кривдити парохіян за треби.

N. 82. Д. 4 мая 1794. W czasie kongregacyi dziekańskiey we Lwowie rozporządzono (між иньшим): aby parochowie na schadzках prywatnych lub iakowych bądź dyskursach między sobo o teraznieyszych różnych rewolucyach mowy nie mieli, aby przez takowe rozmowy mniey ostrożne do złey o sobie opinii nie dali przyczyny, iako doświadczenie nauczuło.

N. 83. Д. 7 вер. 1794 візита о. Чарнецького.

N. 84. Білянський на основі губ. розпор. з д. 10 падол. 1794 наказує парохам, aby każdy przynajmni raz w tydzień katechizm w szkole miał i żeby żaden дяків w szkoлах normalnych uczonych bez zezwolenia gubernialnego nie odprawiał.

N. 85. Візита декана о. Чарнецького д. 7 жовтня 1796.

N. 86. Епископ Білянський пастирським листом д. 7 жовтня 1796 взиває духовенство до складок на війну з Французами i аргументує так: „Mili w Chrystusie bracia, przypomniycie sobie obfite monarchiczne łaski, których królestwo Galicyjskie, a mianowicie obrządek nasz do-

znaie, iako to : utrzymanie nauczycielow, zafundowanie generalnego seminaryum, powiększenie funduszków parochialnych, uwolnienie od rocznych opłat itp.“.

N. 87. Мик. Скородинський, номінат єпископ доносить циркуляром з д. 1 вер. 1798, що „z ogólnego doniesienia uczynionego Nayiasn. Monarsze od kraj. apelacyi sądow z kryminalnych inkwizycyi zakończonych w r. 1797 pokazało się w przeciągu iednego roku popełnionych 62 zaboystw, 4 samoboystw, 54 dziecioboystw, 8 podrzucenia dzieci, 3 stracenia płodu, 306 złodzieyow, 81 rozboynikow, 34 podpalaczów, 29 złodziejów bydła, 64 oszustów osadzonych“.

Посмертні згадки.

(А. Скальковський, Е. Кунік, В. Ястребов).

Українсько-руська наука понесла останніми місяцями знову кілька значних страт.

В Одесі в кінці грудня вмер на 91-ім році життя найстарший з українських істориків сучасних і минулих — Аполлон Скальковський; Волинець родом, правник по освіті, він служив в канцелярії губернатора Одеси, і там дістав з уряду поручення зайняти ся історією й археографією краю. Розбираючи місцеві архиви, зібрав він цікавий архивний материял з останніх двох століть і використав в численних працях по історії Новоросії й козачини XVIII в.; з них важнішими були: „Хронологическое обозрѣніе исторіи Новороссійскаго края“, 1836—8, „Первое тридцятилѣтіе г. Одессы“, 1837, „Исторія Новой Сѣчи или послѣдняго Коша запорожскаго“, 1841, друге (у двоє побільшене) вид. 1844, 3 вид. 1885; „Наѣзды гайдамакъ на Зап. Украину“, 1845; найважнішим, досі цінним утвором лишила ся його Історія Нової Січи, завдяки використаним в ній недрукованим досі архивним материялам. Найбільш інтензивна діяльність небіжчика в сфері історії припадає на 30—40-і рр.; пізніше він став директором новоросійського статистичного бюро й віддав ся статистиці — результатом сих занять був „Опытъ статистическаго описанія Новороссійскаго края“, 1850 р. і далі. В 80-х і 90-х рр. він містить знову ряд дрібніших розвідок і материялів по історії XVIII в., головнo в Київській Старині

(1882—1891), й інших виданнях: Ф. Орликъ и Запорожцы, Какъ судили и рядили въ Сѣчи Запорожской, Секретная переписка Коша Запорожскаго і т. и.

В Петербурзі помер в січні на 85 р. життя член петербурзької академії Ернст (Аріст) Кунік; родом із Шлеска, 1839 р. переніс ся він до Росії, й діставши місце в Академії, віддав ся студиям з давньої Руської історії; спеціальністю його було ваярське питання, і по смерті Поїодіна був він нестором і головою Норманістів. Головною його працею була й лишила ся його стара *Berufung der schwedischen Rodsen*, I—II, 1844, що зістала ся й досі найповнішим підручником норманської теорії. Його дальша наукова діяльність пішла головно на оборону й підпирання науковими аргументами сеї теорії; він неупомно шукав і студіював в сім напрямі давні літератури; цілий ряд його праць присвячено студійованню з норманського становища пам'яток IX—X і дальших віків, що дотикали ся руської історії (Амастридська й Сурозька легенда, Записка іотського топарха, листи папи Ніколая, звістки Ібрагима ібн-Якуба, аль-Бекри, жерела про каспійські походи Руси і т. и.). Взагалі він багато працював і публікував як в сій справі так і в деяких інших питаннях і галузях — руської хронології, нумізматики і т. и., й сі дуже численні його праці, публіковані головно в виданнях Петербурзької академії, мають цінність завдяки значній ерудиції автора, хоч не визначають ся оригінальністю ідей і виводів, а прокрустове ложе норманської теорії, що до нього приладжував він свої виводи, не раз мстило ся на них. Взагалі він був дуже добрим ерудитом і неупомним робітником на ниві початкової історії Руси.

З Елісаветграду одержали ми звістку про особливо болючу, бо дуже передчасну втрату — В. Ястребова, учителя реальної школи в Елісаветграді. Небіжчик займав поважне місце на полі української археології, етнографії й фольклора, був діяльним співробітником російської археологічної комісії й наукових видавництв російської України — Київської Старини, видань одеського історичного і істор.-філологічного тов. й ин., був співробітником і наших Записок. На полі української археології заслужив ся особливо своїм „Опытомъ топографическаго обозрѣнія древностей Херсонской губ.“, 1894, на полі етнографії — Матеріалами по етнографіи Новороссійскаго края, 1894; по українській етнології дав він кілька дрібних, але цінних статей, го-

ловно в К. Старині (про молодечі громади, короваї, писанки й и.). Перетяженне й нервове роздраження від кількох років уже перепиняло його наукову роботу й привело його нарешті до психіатричного шпиталю, де він і умер (в Херсоні), полишивши щирий жаль по передчасно страченім робітнику.

М. Грушевський.

Наукова хроніка.

Перегляд українсько-руських часописей за р. 1898.

Минув 1898-ий рік, багатий на ювилеї, як мало котрий иньший рік. Того року минало 250 літ від повстання Богдана Хмельницького і 100 літ від появи „Енеїди“ Котляревського; крім того Австрійські Українці згадували 1848-ий рік, такий важний в їх життю й австрійської держави; пригадували собі, як тому 50 літ надано конституцію і як між галицькими Русинами почало ся свідоме національне житє. Літ тому 50 появила ся в Галичині перша руська часопись, отже наша публіцистика могла сьвяткувати 50-літній ювілей; 50 літ тому з'їхали ся перші руські „вчені“ — так годило ся і се згадати. Се були самі такі нагоди, при котрих годі було не сягати думкою в давню або й не дуже давню минувшину і котрі годило ся пригадати теперішнім людям. Тому то історичних споминів, наукових і популярних праць з нагоди ювилеїв приніс нам 1898-ий рік більше, як иньші роки перед ним. Окрім того 37-мі роковини смерті Шевченка спонукали декого наново приглянути ся працям Шевченка, з чого й вийшли то більше то менше поважні відчити і промови. Був ще й ювілей 25-літньої літературної діяльності д-ра Івана Франка, що, також викликав праці про нього. Одно слово, рік 1898-ий був один з найживіших у нашому народньому життю і приніс доволі багаті літературні жнива.

Маючи подати перегляд українсько-руських часописей з 1898-ого року, ми почнемо від „Літературно-наукового Вістника“. Се видавництво що повстало намісць „Зорі“, було торік одиноким нашим періодичним літературним видавництвом, і хоч переживало тільки свій перший важкий рік, то проте в його чотирох грубих томах (перший том сторін 384+202, другий 376+204, третій 358+156, четвертий 372+244) находимо

літературного і наукового материялу більше, ніж було в иньших наших часописах, призначених для широкої публики. Декотрі з наукових статей заслугують на більшу увагу і ми з них здаємо отсе справу.

У статі про обшир і людність російської України О. Я. Кониський пробував на підставі переписи населення Росії з 28 січня 1897 р. обчислити скількість українського народу. Обчислене вийшло не зовсім певне, бо і статистика переписи також не була певна; рубрика рідної мови в статистиці не всюди була виповнена по совісти. Тому Кониський подає звістки про обшир і людність України тільки з тих губерній, де українська маса панує майже суцільно, себто про Полтавщину, Поділе, Волинь, Київщину, Херсонщину, Харківщину, Чернігівщину, Катеринославщину, Таврію і Чорноморщину. В сих губерніях разом живе 25,482.231 душ. Порівнявши скількість населення України з 1851 р. і 1897 р., виходить, що людність тут зросла дуже значно, декуди, як у Херсонщині на 206%, Катеринославщині на 154% і т. д. Сей зріст навіть більший, як у корінних російських губерніях. Із згаданого числа 25 мільонів треба очевидно відчислити значну пайку на Росиян і иньші народи, але коли взяти натомісць Українців з губерній з мішаним (отже й українським) населенням, яких Кониський не брав у рахубу, то все таки вийде, що Українців в Росії є з 25 мільонів, а разом з Русинами в Австро-Угорщині і Америці наш нарід має з 30 мільонів душ. Статя О. Кониського тим користна, що дала хоч потроха певнішу основу думкам загалу про скількість нашого народу. Доси всіляко говорили: противники нашого народу числили його на 15 мільонів, приятелі на 20 до 25 мільонів; тепер коли не на 30 то на 25 мільонах можемо напевно стати, памятаючи, що врешті не скількість народу, а його якість має більше значінє.

Се приближене обчисленє скількості українсько-руського народу прийшло в самі соті роковини відродження літератури і народу, і в 50 ті роковини відродження спеціально Галицької Руси, та мало також деяке значінє в тих обчисленнях наших різних здобутків, до яких спонукували торішні ювілеї. Літературно-науковий Вістник помістив з нагоди сих ювілеїв кілька статей. Ювілею т. зв. відродження Галицької Руси дотикає ся статя О. Маковея про 50-літній ювілей руської публіцистики (в другім томі). Статя не велика і не має метою подавати історію публіцистики — така історія мусіла би бути zarazом і історією галицько-руської суспільности за остатних 50 літ — у ній автор пише тільки про часописи з 1848 року: Зорю галицку і Дневник руский, та вказує на деякі важнійші хвилі з історії нашої публіцистики і на теперішнє положенє. Історію публіцистики автор ділить на три періоди: перший від 1848 до 1861 року, себто до виходу „Слова“

і першого по 48-ім році свідомого виступу руських націоналів; другий від 1861 до 1873 р., до голосного народного віча в Галичи, котре треба вважати початком втягнення галицького селянства до суспільної роботи; третій період сягав би від 1873 р. по наші часи. В першій періоді — каже автор — ми бачимо у нашій публіцистиці велику непевність що-до мови, се час боротьби поміж російщиною і народньою мовою; в другій періоді ся боротьба в р. 1866-ім розбиває вже рішучо галицько-руську інтелігенцію на два ворожі національні табори; в третій народовці перемагають. Автор вказує також на деякі „вічні“ теми наших часописей, як на справу мови і правописи, відносини Русинів до правительства і Поляків, ліси і пасовиска, поділ Галичини, обрядовщина і т. п. Згадує також про буковинські й угорсько-руські газети і теперішнє положення всеї публіцистики, котре очевидно є ліпше як 1848 р., але не добре в порівнянню з публіцистикою иньших народів.

Докладна історія Галицької Руси, отже й публіцистики в другій половині 19-го століття можлива тільки тоді, коли будуть зібрані потрібні материяли. А тих материялів ще багато бракує, хоч і прибуває їх з літами. І так наприклад до історії 1866-ого року в життю Галицької Руси багато цінних відомостей принесли листи Т. Лебединцева, друковані в „Київській Старині“ 1898 р. З них подав Літ. наук. Вістник виривки (в III томі), що доторкають ся звісного явного виступу галицьких москвофілів з гаслом „одинъ языкъ, одинъ народъ“. Листи Лебединцева дають певні докази, що до такого рішучого виступу спонукали москвофілів не тільки їх пересвідчення, але й російська агітація, спомагана грішми. Були се часи поресслення великого числа галицько-руської інтелігенції в Росію, головню у Холмщину, і початки систематичного, завзятого поневіряння всего, що українсько-руське. Листи Лебединцева дуже роз'яснили темні доси роки з історії москвофільства і вони з того боку мають велике значіння. До них сучасник Лебединцев О. К. додав свої інтересні спомини з 1866 р. (гляди в „Руслані“).

З нагоди ювілею „Енеїди“ Ів. Котляревського і свята у Львові Літ. наук. Вістник подав п'ять статей: Михайла Грушевського про літературне відродженя в історичнім розвою укр.-руського народу; другу статтю його про перші видання Енеїди; статі Грицька Коваленка, д-ра Стефана Смаль-Стоцького і д-ра Олександра Колесси; крім того ще й опис святкування ювілею у Львові та відомости про такі святкування в иньших місцевостях України-Руси (все в IV томі).

Проф. М. Грушевський у своїй першій статі (промові на науковій академії дня 1 падолиста м. р.) подав короткий огляд головних моментів в історії нашого народу, моментів зросту і упадку, вкінці майже повного банкрутства народу, з котрого виратувало його „слово“. Історія

нашого літературного відродження — каже автор — є zarazом історією нашого відродження національного і культурного; не часто літературі випадало таке важне значінє в житю народа. Наше національне відродженє — каже далі — утворилось під впливом заінтересованя народом, його побутом, мовою, його минувшістю і сучасним житєм, суспільними й економічними потребами. Але головнo завдяки своєму слову Україна стала не об'єктом кабінетної цїкавости та романтичних симпатій, а предметом горячої любови, посв'ященя і патріотичних змагань. Воно зробило патріотів з антикварів і етноґрафів. Воно звязало живим почутєм одности розділені частини народньої території далеко сильнійше, ніж могли би то робити аргументи етноґнафії чи історії. Тому й таке важне значінє має літературе відродженє в житю нашого народу.

В иньшій статейці з фототипією заголовної картки першого виданя Енеїди, проф. Мих. Грушевський подає деякі відомости про перші виданя сеї трагедії від 1798 до 1862 р., себто до Кулішевого виданя, з котрого ведуть свій початок пізнійші передруки.

В статі Гр. Коваленка варті уваги передовсім два устунн. Він полемізує з знаним висказом Куліша в „Основі“, що Котляревський мало розумів становище й обсязки українського поета, бо виставив селян на глум панам. Д. Коваленко бере Котляревського в оборону, оправдуючи його глузованє з селян українською жалібно-жартовливою вдачею, як знати не тільки в Енеїді, але і в народніх піснях і в „віршах“ 18-ого столітя. Далі Коваленко звертає увагу на необроблені ще у нас докладно часи управи генерал-губернатора князя М. Г. Репніна на Україні від 1816 до 1835 р., за котрого українофільство мало собі безпечний захист у Полтаві. Імя князя М. Г. Репніна звязане з іменами найкрасших українських діячів — і самого Шевченка, і Репнін певно діждеться колись докладної оцінки своєї діяльности.

Проф. Стоцький у своїм відчиті розбирає тему Енеїду. Він не вдаєть ся у справу, чи Котляревський ішов за Осиповим, чи Осипов за Котляревським, і не має гадки розбирати історичні та культурні події, з котрими Енеїда стоїть у більшій або меньшій причиновій звязи; він показує, як треба читати і розуміти Енеїду. З того боку його відчит має безперечну вартість; з него виходить характеристика Котляревського така, що він в Енеїді вчить людяности і тому пятнує всякі неморальні вчинки, а стає в обороні упосліджених і покривджених; він боронить національних прав українського народу, його відрубности і самостійности в мові, звичаях, обичаях і т. и. Богато місць Енеїди дає зовсім певну підставу думати, що в ній представлені особливо злидні України з 18-ого столітя, як і взагалі відносини України до Москви, хоч з другого боку Котляревський виявляє щиро свій державний патріотизм і свою лояль-

ність. Він нарешті повстає против фальшивого смаку в літературі і вимагає, щоб у літературних творах виявляла ся народність. Сі провідні думки Енеїди доказує проф. Стоцький цитатами з неї.

Трудної задачі подати огляд українсько-руської літератури за час від 1798—1898 р. прийняв ся проф. О. Колесса і о скільки се було можливо в короткім відчиті, подав його, оцінюючи по черзі діяльність усіх визначніших письменників. Час до смерти Котляревського вважає він першим періодом нашої оновленої літератури, часом реакції против псевдоклясицизму і від 30-их років числить романтичний період; від знесення кріпацтва 1861 р. третій період, о скільки в житті і в письменстві змінені обставини внесли нові проблеми. Роки 60-ті ділять також наше письменство в Австрії на два періоди під впливом України. Основними прикметами українсько-руської літератури проф. Колесса вважає реалізм, націоналізм, народність і демократизм. Укр.-руська література вже в самих починах 19-го століття показує великий нахил до реалізму. Романтичний напрям не дійшов у нас ніколи до такого розгару, як у західній Європі, хоч і виступав у нас довше, як деінде. Наша література наскрізь національна, повна любови до рідної країни і рідного народу; вона й народня і демократична — вона література будущини мимо утисків, які тепер її гнетуть.

Крім того у Літ. наук. Віснику варті уваги літературно-критичні студії про наших письменників і чужих. Др. Іван Франко подав (у III томі) літературно-критичну студію про поезії Лесі Українки, при чім зазначив і своє становище, з якого оцінює взагалі поезію. „Все і всюди поезія — каже І. Франко — слуга житєвих потреб, слуга того висшого ідейного порядку, що веде людей до поступу, до поправи їх долі. І коли з разу вона служить інколи розривкою і забавою висших верстов, то до найвисшої сили і гідности доходить тільки тоді, коли робить ся виразом життя і боротьби найширших народніх мас і заразом боєвим окликом за найвисші людські і громадські ідеали — свободу, рівність і братерство всіх людей“. І. Франко не признає штуки для штуки, хоч і не є за тенденційним писанєм; він розрізняє писання ідейні і тенденційні. Поетичний твір називає ідейним тоді, коли в його основі лежить якийсь живий образ, факт, вражінє, чутє автора. З того всего поет стараєть ся виключити все випадкове, а підносить те, що в нїм є типове, ідейне, уживаючи до того відповідної поетичної техніки. Тенденційна-ж поезія виходить від якоїсь чи то соціяльної чи політичної, чи загалом теоретичної тези і старає ся висловити її та розширити між людьми.

Тому І. Франко цїнить найвисше ідейні поезії Лесі Українки. Він не покриває хиб перших її проб, але для пізнїйших творів має найпов-

нійше припання і подив. Він каже: „Читаючи м'які та рознервовані або холодно резонерські писання сучасних молодих Українців мужчин і порівнюючи їх з тими бадьорими, сильними та сьмілими, а притім такими простими, такими щирими словами Лесі Українки (як напр. у „Мрії“), мимоволі думаєш, що ся хора, слабосила дівчина — трохи чи не одинокий мужчина на всю новочасну соборну Україну. Україна, на наш погляд, нині не має поета, щоб міг силою і ріжносторонністю свого таланту зрівняти ся з Лесею Українкою“. І. Франко розбирає передовсім збірник Л. Українки „На крилах пісень“ і її пізнійші поезії, підносячи в них передовсім ідейність, „службу для-житєвих потреб“, і чим раз красшу поетичну техніку, яка в поезиях з останніх літ є звичайно бездоганна.

О. Маковей подав у Вістнику студії про двох новіших галицьких письменників: Андрія Чайковського і Тимотея Бордуляка (Т. Ветлину). В обох студиях старав ся він передовсім поінформувати читачів, позпайомити їх потроха з житєм авторів і подати їм суцільний огляд творів сих письменників. Такі огляди потрібні у нас найбільш з уваги на те, що нема книжкових видань творів деяких письменників. На приклад Т. Бордуляк написав звиш двайцять оповідань, а з них тільки тецер, 1899 р., після статі О. Маковея складаєть ся книжка, яку видає „Діло“.

У Чайковського бачить Маковей передовсім великий дар спостерігання і оповідання, тільки — каже — шкодить йому в деяких творах тенденційність і погоня за ґабулою. Кладе йому за заслугу повісти з життя дрібної шляхти, доси у нас незвісного. Ціла ґалерія постатей в оповіданнях Т. Бордуляка — се переважно бідні і нещасні селяне, до яких автор має сердечне почутє. О. Маковей підносить се у своїй статі, та вказує на те, яке вражєне взагалі роблять Бордулякові оповідання і чому. Ті оповідання не тенденційні, правдиві і оброблені артистично. Тільки круг обсервації Бордуляка не широкий.

Гнат Хоткевич подав (у III томі) докладний огляд життя і діяльності Якова Щоголева, що помер торік. Щоголів — каже автор — більше був поет обсерватор, ніж поет письменник; не завсїди він хотів писати, але багато поезий з його „Ворскла“ і „Слобожанщини“ мають велику вартість. Книжка „Ворскло“ молодша, горячійша і... красша; „Слобожанщина“ старша, обачнійша та проте слабша. В „Ворсклі“ більше малюєть ся чоловік, люди, мало думки про себе; в „Слобожанщині“ чоловік старіє ся; приходять і відповідні старечі думки. У статі Хоткевича житєпис Щоголева подає для істориків літератури багатого сьвіжого і зібраного до купи та обробленого материялу і в тім її найбільша вага.

У I томі варта ще уваги стаття І. Франка п. з. „Із секретів поетичної творчості“, де він говорить про задачу літературної критики, як її розуміють різні письменники і критики, і як її на думку Франка треба розуміти. „Літературна критика — каже він — мусить бути поперед усього естетичною, значить, вона входить в обсяг психології і мусить послуговувати ся тими методами наукового досліджу, якими послугуєть ся сучасна психологія“. Отже ц. Франко і каже далше у своїй статі про психологічні основи в поетичній творчості: про роль свідомости, закони асоціації ідей і про фантазію. В сім томі подано тільки частину студії; вона має бути закінчена в 1899 р.

З иньших статей годить ся піднести (у IV томі) опис ювілею І. Франка, зложений головню з промов різних бесідників на ювілею, з яких кожний старав ся подати свій погляд на діяльність І. Франка. Опис ювілею українсько-руського національного відродження був друкований і в Записках (XXIV т.), тому про нього не говоримо. Інформаційне значінє має стаття О. Маковея про сучасне становище нашої літератури. Стаття писана з нагоди відзивів часописей про Літ. наук. Вістник. Дехто думав, що всякому лиху нашої літератури винна передовсім недостача критики і жадав чогось „нового і поступового“, не називаючи, що воно таке має бути і від кого сего жадати. Позитивних думок та порад не подано майже ніяких — і тому О. Маковей показав на „Листах з Наддніпрянської України“ В. Вартового і на „Листах на Наддніпрянську Україну“ Драгоманова, що в справі положеня нашої літератури говорило ся вже давнійше з більшим розумінєм і совістністю.

В науковій частині Літ. наук. Вістника друкували ся ще студії про заграничні літератури, як про Золю, Ібзена, Доде, Гауптмана, Гледстона, російських письменників і и.; крім того переклади наукових праць чужих авторів; з них студія Ш. Сеньобоса про „Сучасну Англію“ вийшли й окремою відбиткою. Не можна також хоч словом не згадати кільканайцятьох критик з огляду нашої літератури.

Взагалі програма Літ. наук. Вістника в порівнаню з „Зорею“ була значно розширена і в праці над сим виданєм взяло участь 44 наших писателів і писательок, а надто тут подано перекладом твори 27 писателів і писательок чужомовних.

Діло (Дѣло). З кількох святаочних промов про Шевченка друкованих в „Ділі“ заслугує на найбільшу увагу промова проф. д-ра Олександра Колесси, друкована в чч. 69—71 „Діла“ і видана також окремою брошурою. Проф. Колесса старає ся змалювати по змозі вірну фізіономію Шевченка таку, як вона представляє ся в розвою своїх основних прикмет. Отже показує на поезнях Шевченка, як він дивив ся на полі-

тичні і соціальні справи, які були його релігійні погляди, як виглядають його твори з літературно-артистичного боку, і яке він має значіння для нинішніх поколінь.

До історії 1848 року „Діло“ надруковало лист якогось Русина про бомбардування Львова (ч. 235) і сам опис бомбардування (ч. 236 і 239), в котрім передруковані інтересні німецькі метелики та часописні відзиви. Крім того до історії 1848 року подало „Діло“ материяли: промову о. Йосифа Крушинського підчас зборів Русинів у Жовкві 26 мая 1848 і відозву о. Василя Блонського до сьвященників жовківського деканата. І промова і відозва інтересні з боку авторів і мови (гл. ч. 249). У фейлетоні п. з. „З памяток із 1848 року (в ч. 258) поданий в перекладі з польського летучий листок якогось „Leona Rusina“, що порушує справу польсько-руської згоди.

З ювілейних статей найцінніша стаття Стефана Томашівського п. з. Облога Львова 1648 року, написана з нагоди 250-літніх роковин сеї облоги. Автор характеризує львівську Русь з перед часів облоги і потім оповідає яку ролю грав Львів підчас Хмельнищини. Своє оповідання основує на листах і мемуарах Самуїла Казимира Кушевича (гл. Жерела до історії України-Руси т. IV), що описав тривогу Львова перед облогою і саму облогу. Польський історик В. Лозінський, описуючи облогу Львова, підозріває тодішніх львівських Русинів, що вони були у змові з Хмельницьким і факт, що Поляки не вивезли тоді Русинів за брами міста, де їх повитала би *czerń opryszków i złodziej, zgraja łotrów* і т. п., вважає доказом великої толеранції і благородности Поляків. С. Томашівський не полемізує з сим висказом В. Лозінського довго, але каже, що ледви чи можна було підозрівати львівських Русинів в симпатиях до Хмельницького. Треба, каже, знати, що львівські Русини в самім місті (без передмість) були люде доволі заможні, отже міг їх відстрашувати селянський і маломіщанський соціальний характер повстання; притім інтереси самого козацтва були для них цілком чужі, запалювати ся до них вони не могли. Тому лише релігійні та невиразні національні мотиви могли впоювати в них певну симпатію для Хмельницького. Що найважнійше, їх було дуже мало і самі собою вони ніякої сили не могли утворити, одначе якось обставини так були зложили ся, що вони були би певно прийняли Хмельницького так, як се зроблено в Київі. Додати тут треба, що підозріння, немов би сам львівський владика був у зносинах із Хмельницьким, дуже мало імовірне. На кожний випадок, каже С. Томашівський, хвалена Лозінським польська толеранція і благородність до Русинів, виглядає доволі дивно при описах страшної тривоги Поляків, які подає Кушевич. Русини менше бояли ся і справді могли надіятися більше ласки в „łotra“ Хмель-

ницького коли-б їх вигнано з міста, ніж думає Лозинський.

Василь Чернецький подав (у ч. 34-ім) коротеньку монографію села Жовтанців у Жовківському окрузі, зложену з опису місцевости, деяких історичних дат, оснований на церковних документах. В 168 і 170 числі подав він подібну монографію містечка Мостів Великих в Жовківському окрузі. Се була давніша татарська осада Мостки, котру люблинський і белзький староста гр. Стан. з Тенчина Тенчинський на підставі грамоти короля Жигмонта Августа з 1549 р. перемінив на містечко, прозване спершу Августовом, а потім Мостами Великими. Згаданий король надав містечку маїдебурське право і иньші привілеї, через що воно гарно розвивало ся. В 17-ім століттю воно підупало з причини неспокоїв у краю, морової зарази, пробіжи Шведів і пожару, і з того занепаду вже не піднесло ся ніколи, хоч тепер і виглядає з виду не зле. Історією мостенських церков кінчить ся монографія.

З иньших статей „Діла“ треба піднести статі Ів. Труша З нагоди руської вистави штуки (в чч. 245, 246, 264 і 265, 286 і 288 — статя писана принагідно, але зачіпає по дорозі загальніші питання сучасного малярства); статю про з'їзд руських учених у Львові 1848 р. (чч. 221—227; тут переповіджена книжка Я. Головацького про заснуванє Галицько-руської Матиці); відчит Вол. Масляка на сьвяті І. Котляревського в Перемишли (ч. 267 і 268), статю (відчит) Ілі Кокорудза про Котляревського (ч. 233).

Руслан. З фейлетонів „Руслана“ варті уваги спомини О. К. п. з. „Цікава сторінка з минулого“ (чч. 137—142). Автор переповідає листи Т. Лебединцева до історії 1866 р. на галицькій Русі і додає до них свої замітки, як очевидець побуту Лебединцева у Львові. Він каже, що в листах Л—а нема й сліду, щоб на думці у него були дійсно народно-національні інтереси. Навпаки бачимо, що навіть там, де Черкаський чи щиро чи силою обставин мусів сприяти народно-національним інтересам, там Лебединцев поза плечима Черкаського дбає про чисто урядові інтереси. Лебединцев у своїх листах, хоч вони писані й до брата, не все висловлював щиро. Причина сего — її вказує О. К. зі слів самого Лебединцева і Куліша — обережність, дипломатичність Лебединцева в справі церкви і школи в Холмщині. „Уживанє в холмських народних школах народної мови убили ніхто більш, як українофіли Лебединцев, а переважно Куліш, і вони були задля холмських Українців найбільшими обрусителями“. Куліш казав, що треба положити яко мога ширшу межу між Українцями і Поляками, а то російську мову. Се, думав він, було високо політично. У Лебединцева інстинкти урядника і бажання прислужити ся властям взяли гору над природними інстинктами Українця. Він не оповів у своїх листах, як переманював учителів з Галичини

в Холмщину. О. К. бачив Д—я тоді, як він був у Львові, і говорив з ним та з Я. Головацьким. Отже він каже, що Головацький намовляв молодіж до еміграції в Холмщину, нарікав, що йому шкода уніятської релігії і народної мови, хоч поправді все було йому байдуже. Лебединцев уважав партію Головацького „народною“ і в Холмщині помагав москвофілам.

З інших статей треба піднести широку, і докладну оцінку переспівів П. Граба п. з. „Доля“, написану В. Щуратом (чч. 39—41).

В „**Буковині**“ за 1898 з наукового боку важні два відчити проф. Стефана Смаля-Стоцького, перший п. з. „Котляревський і його Енеїда“ (чч. 139 і 140), той самий відчит, про котрий є мова в огляді Літ. наук. Вістника, і другий п. з. „Чим єсть для нас Котляревський?“ (чч. 141—143). Сей другий відчит, подібний до першого, читав проф. Стоцький на святі Котляревського в Чернівцях; він більше популярний і має метою вяснити широкій публіці положенє українського народу перед появою Енеїди і в звязи з тим значінє Котляревського.

В чч. 131—134 подана стаття д-ра Івана Франка п. з. „Русько-українська література“, та сама, що появилася в Slovansk-ím Přehled-і (I і II книжка) в чеській мові з нагоди ювілею укр.-руської літератури. Автор мав на увазі читачів чеського журналу і подав коротку характеристику цілого духового і культурного розвою України-Руси, а особливо його найновішої доби за остатніх століт. Автор вказує у староруській літературі на дві течії, два типи, значно відмінні одна від одного: південний і північний, що були попередниками з одного боку українсько-руського, з другого-ж великоруського письменства; зазначає потім залежність розвою обох письменств від дальшої долі північних і південних земель, після татарського погрому в XIII віці аж до втвореня нової великоруської літератури в XVII віці, — і вкінці подає огляд нової української літератури за остатніх сто літ. Ріжниця між старим руським письменством і новим, на думку автора, така: Старе письменство і в дотатарських часі було переважно неоригінальне і імперсональне. Воно, так сказати, дусилося під тиском церковної поваги. Тільки церковне слово мало тоді значінє; найліпшим писателем уважався той, хто знав найбільше текстів із сьвятого письма і з отців церкви і міг аргументувати ними про всякі справи, „не додаючи нічого від свого розуму“. Було багато фактів, що руський писатель, написавши щось власного, не сьмів пускати се в люде під своїм іменем, але виставляв у титулі імя якогось славного отця церковного, особливо Івана Златоустого. Полишаючи літопись і проби сьвітської поезії, головна маса духової праці в тій добі йшла на перекладанє, компонованє, ексцерптованє греко-византийських церковних писателів. Навіть літопись руських подій не

обходила ся без таких ексцерптів, а життя руських сьвятих являють ся мов би механічними відбитками византийських житий пізнього, шаблонного стилю і тільки де-де проблискують у них золоті зерна живої руської дійсности серед сірого піску пустої риторики.

В середній українсько-руській літературі XVI—XVIII в. сей стан значно змінив ся. Виступає цілий ряд писателів з ярко зарисованою індивідуальністю, чути вже і в українсько-руськім письменстві близькість Європи, хоч не тої оживленої гуманізмом і розбурханої реформацією, а давнійшої схоластичної. Література робить ся менше шаблонна, ближше підходить до народніх мас і в деякій мірі робить ся їх духовою власністю. Але проте вона все таки йде о пару сот літ позаду за європейським розвитком, вона і для тогочасного Європейця змістом і мовою і способом трактування річи могла-б мати інтерес хиба як куріоз, як культурний пережиток, вона не дає правдивої по тогочасному просвіти, не вносить нічого свого в скарбницю людського поступу, а тільки кормить ся, так сказати, з відпадків, що давно-давно попадали зі стола, де бенкетували культурнійші народи. Супроти давнійшої доби руського письменства вона представляє величезний крок наперед, але супроти тогочасного європейського письменства вона також наскрізь неоригінальна і передавлена.

Від часів Котляревського настає принципіальна зміна. І тут автор характеризує коротко новішу українсько-руську літературу, згадуючи про обставини її розвитку і називаючи головніших письменників, учених, та національних діячів на Україні і в Австрії. Стаття кінчить ся увагою, що укр.-руська література саме з причин своїх обставин, котрі її зробили селянською, „плебейською“ літературою, може мати великий інтерес для иньших народів, бо вона, як література маси народу, мусить бути проста, ясна, прозора і неприступна для реакційних напрямів. А сам укр.-руський нарід є з уваги на своє положенє в Європі натуральним посередником між сходом і заходом, між північю і полуднем.

Стаття д-ра Франка, цовна інформацій і притім популярна, є безперечно одною з пайкрасших в ювілейній літературі з 1898 року.

Ще треба піднести статтю Льва Турбацького про Івана Франка з нагоди його ювілею (чч. 123—125). Подавши коротку житєпись д-ра Франка, автор уважає його заслугою се, що він, познайомившись з європейськими літературами, внїс у нашу літературу новий спосіб писаня, опертий на суснільно-психольогічнім ґрунті, а в поезії виробив форму, чим і став письменником ближшим Європи. До того всего причинило ся і глибоке знанє мови у Франка, чого доказом його переклади. Далі д. Турбацький подає огляд творів Франка, характеризуючи всі коро-

тенько, крім наукових праць його. Ціла стаття д. Турбацького, як призначена для буковинських читачів політичної газети, осягає свою мету вповні.

З інших статей в „Буковині“ годить ся піднести передовсім статі самого редактора Льва Турбацького про „Мій Ізмараїд“, Франка (ч. 45), про „Аргонавтів“ Гр. Цеглинського (чч. 97—100) і про Е. Золя (ч. 16); а з інших авторів: Юрія Кміта про Котляревського (чч. 74 і 75).

О. М.



БІБЛІОГРАФІЯ

—(рецензії й справоздання).

Věstník slovanských starožitností. — Indicateur des travaux relatifs à l'antiquité slave, vydává Dr. Lubor Niederle, kn. I, Praha, 1898, st. 135.

Др. Любор Нідерле, проф. пражського університета і директор чеського етнографічного музею, автор поважного археологічного курсу, котрого нове видання обговорив я в попередній книжці Записок, і численних статей з круга словянських старинностей (особливо його інтересне О původu Slovanů, обговор. в Записках т. XX), взяв собі спасенну гадку: засновати періодичний огляд літератури словянських старинностей, чи як він каже в редакційнім проспекті: подавати огляд праць і результатів сучасних дослідів на полі словянської археології, етнології, історії, лінгвістики й т. и., скільки сї дослідки кидають світло на питання найдавнішого розвою Словянства. Такий огляд д. Н. задумав подавати в формі річників: в сій першій книжці подано реферати з праць 1896—7 рр., другу заповіджено на літо 1899 р., і вона буде обіймати огляд літератури 1898 р.

Плян д-ра Нідерле можна повітати тільки з як найбільшою симпатією. При тих тісних зв'язках, які існують особливо для перших стадій історичної еволюції, між антропологією, археологією, етнологією, історією, лінгвістикою, існування такого перегляду, де б лучились результати студій з сих наук, дуже потрібне, а особливе для словянських старинностей, що розроблюють ся в сімох (чи й більше можна нарахувати) словянських літературах, не кажучи за несловянські, часто в льокальних, мало росповсюднених і мало приступних виданнях. Д. Нідерле, як бачимо з сеї першої книжки, стараєть ся стягнути співробітників з різних

словянських народів, і з європейських наукових кругів; дуже добрий теж спосіб на те — різномовність видавництва; в сій книжці бачимо реферати окрім німецьких і французьких ще на мовах: російській, польській, чеській, словенській, і ми певні, що автор взагалі признав у своїм видавництві право горожанства всім словянським мовам: якийсь аристократизм, якісь виїмки були б тут дуже не на місці, а ставши вповні всесловянським виданням, *Věstník* справді міг би здобути собі й широкі симпатії й широкий круг співробітників у всіх словянських народів. Люде сушили собі й сушать де котрі й нині ще голову над вибором всесловянської мови, але житє, наукові й культурні взаємини ведуть по иньшій дорозі: нині вже кождий, хто займаєть ся чи історією, чи етнографією, чи літературою Словянства, не положить книжки писаної тою чи иньшою менш розповсюдженою словянською мовою й не скаже собі: *graeca sunt, non leguntur*; житє веде до присвоєння кождим культурним Словянином всіх словянських мов.

Розумієть ся, видання з таким широким пляном може виробитись і устатитись тільки в часом; перша книжка може служити скорше мірою замірів і плянів автора. Повноти материяла шукати нема що; значна частина рефератів взята з иньших джерел, хоч є кілька довших й інтересних самотійних оцінок (нпр. Полівки про праці Ягіча й Стояновича, самого Нідерле про праці Піча, Филевича, Шішманова про праці Мілетича, Сізова й Харузіна про праці Кондакова і т. и.); чимало подано йно самих титулів, без всяких пояснень. Розумієть ся, в дальших книжках шав. автор зведе число таких титулових згадок *ad minimum*; уживаннє ж рефератів, перейнятих з иньших джерел, розумієть ся може зістатись і на далі.

Можна б жадати і трохи більш раціонального поділу на далі: тепер автор поділив материял на такі категорії: праці антропологічні (с. 6—9), праці про найдавнішу історію й етнологію (с. 9—61), відомости про археологічні нахідки (с. 61—103), праці що дотикають ся різних сфер старословянської культури (с. 103—125). Шав. автор признає, що сей поділ не визначаєть ся ясностию й раціональністю, а окрім того й ріжні книжки поділені між сими розділами досить довільно; чому нпр. статі Піча про чеські археологічні находки опинились в II відділі? чому стаття Брікнера по литовській колонізації й культурі стоїть тут, а Пазонена по финській культурі в IV відділі? і т. и. Розумієть ся, се дрібниці, але при браку докладнішого показчика (є тільки показчик імен авторів), читач, щоб знайти, що йому треба, мусів би читати все від початку до кінця.

Думаю, що автор безпотрібно ставить собі хронологічні границі: що в II т., скажім, будуть обговорені видання з 1898 р.; в редактор-

ської практики можу сказати, що се дуже невигідно, що складаючи огляд літератури з якогось року три місяці по його закінченню, редактор мусить мати великі пропуски, значить робити додатки в пізнійших оглядах і т. и. Далеко практичнійше давати огляди взагалі, в міру зібрання материялу, розумієть ся — пильнуючи по можности, аби він не передавнював ся, а при тім добре б випускати сей огляд частійше ніж раз на рік, аби відомости були сьвіжійші, тим більше що й розміри оглядів мусять рости з часом, в міру як редактор буде все повнійше опановувати материял і розпоряджати все численійшим кругом співробітників.

Тим кінчимо свої початкові уваги на се симпатичне і користне видавництво.
М. Грушевський.

Zur Frage über den Ursprung der Slaven. Ein Nachtrag zu meiner Schrift „O původu Slovanů“, von Dr. L. Niederle, Прага, 1899, ст. 15.

В сій маленькій брошурі автор дає відповіді на критики його голосної книжки про початок Словян (див. Записки XX), деякі поправки своєї теорії, навіяні сими критиками і студіями самого автора, а разом, як сам каже, хотів подати коротке резюме своїх поглядів, що в його чеській книзі не всім були добре зрозумілі. Нам інтересні тут зроблені автором поправки: автор признає, що хоч довгоголовий тип переважав в давнім Словянстві, воно одначе вже тоді не мало чистого типа, і поруч довгоголового й ясного від віків мало типи короткоголові й темні, чи то через чужу домішку, чи то через споконвічну не-одноцільність типа. Друга поправка: для пояснення, яким чином давній, переважно довгоголовий словянський тип мав замінитись на теперішній загально короткоголовий, автор замість теорії перетворення бере теорію вимирання довгоголового типу: під впливом мішання з короткоголовими расами і в боротьбі з словянським споконвічним короткоголовим типом, що маючи більшу житєву силу, витискав при всяких стрічах довгоголовий тип (гадка, підсунена д. Гормузакі). Розумієть ся, се все має чисто теоретичний інтерес, поки наші відомости в давній антропології східньої Європи так спорадичні й бідні.
М. Г.

Études sur l'archéologie de l'Ukraine antérieure à notre ère, par le baron de Baye, Париж, 1895, ст. 36.

Ся маленька брошюра є відбитка з L'Anthropologie, 1895 р. Барон де Бай, познайомившись з українськими колекціями московського історичного музею, оглянувши колекції київські й гр. Бобрінського, і взагалі

познайомившись з українською археологією на ґрунті під проводом проф. Антоновича і ґр. Бобрінського, подав на сторонах сеї часописи реферати про кам'яний вік і про металічну культуру на Україні. В першій він коротко згадує про палеолітичні находки і ближче спинається коло неолітичної культури, говорить про печери, похорони, стації (стоянки); при кінці говорить про бронзу, приймаючи погляди своїх провідників про брак бронзової культури на Україні, й про переходові типи (могили с. Гатного). Користуючи з праць і вказівок таких визначних археологів, автор подає вірні відомости, але не повні: вони майже виключно належать до Подніпров'я, і таким чином не відповідають своєму титулу (сам автор в нотці толкує, що термін *la Petite-Russie* обіймає території давніх Сіверян і Полян, збільшені колонізацією, себто губернії — Київську, Чернігівську, Полтавську, Харківську, Волинську й Подільську!). Крім того й бронзову культуру, розуміється, автор збув собі занадто легко.

В другій рефераті він говорить спеціально про т. зв. скитську культуру — усібі розділи присвячені скитським могилам, зброї, зеркалам, посуді, невідгаданим предметам, кінським приборам, окрасам, зооморфічним орнаментам і грецьким похоронам. Хоч автор сам застерігається, що до конвенціонального характеру скитської назви, але при тім довільним сполученню ріжвих типів під сею назвою, яке взагалі помічаємо в українській археології, він і сам громадить тут до купи і систематизує материял не зовсім відповідно, так що сей другий реферат може бути менше корисним для посторонніх читачів, ніж перший. Обидва ілюстровані значним числом добре зроблених рисунків. М. Г.

Goetz Leopold Karl — *Geschichte der Slavenapostel Konstantinus (Kyrillus) und Methodius, quellenmässig untersucht und dargestellt*. Gota, 1897, ст. VIII+272.

Про житє обох слов'янських апостолів написали досі учені з різних народностей і таборів так велике число розвідок, що зложила ся з сего доволі значна література. Проте з певного рода цікавостю прийшло ся читати сю нову розвідку, питаючи себе, що спонукало автора забрати ще раз в сій справі голос і що приносить він нам нового, тим більше, що в сій справі много ще зістало питань нерішених, много справ невід'яснених. Чи на се находимо у сій книжці відповідь і чи автор відповів своїй задачі — се постараємо ся показати в тім нашій огляді.

По загально прийнятому звичаю розвідка починає ся розбором дотеперішної літератури про сю справу. Вже тут находить читач таке, що зражує його до цілої праці. Автор признає отверто, що не уміючи ні

одної славянської бесіди, не хіснував ся славянською літературою — отже не знає вислідів до яких тут дійшли. Праці таких учених як: Бодянський, Срезневский, Рачкі і бог. ин. відомі йому лише з коротких рефератів в Archiv f. slav. Phil. Одначе се не перешкаджає йому одним замахом пера закинути їм всім сторонничість в осуді сеї справи. Так само легко збуває він сумлінну працю Lârotre-а, найновішого робітника на сїм поли.

До студійованя свого предмету найшов автор дуже добру методу. Він виходить зі справедливої основи, що історію сих апостолів не можна писати поки не рішить ся питанє про вартість ріжних жерел. Після того ділить він свою працю на частину аналітичну, критику жерел і синтетичну, що опирає ся на роздобутих тим способом вислідах. Одначе перевести сю методу відповідно до научних вимог — сего автор не умів і ся метода зімстила ся на нїм та завела єго на зовсім хибну дорогу.

Головним жерелом вважає д. Goetz Анастазія бібліотекаря і „translatio“ Гаудеріха. До недавна з писем Анастазія були відомі лише два кусники; доперва 1892 р. видав проф. Friedrich ново-найдений лист Анастазія до Гаудеріха з Велетрі. Він приймає за безперечну правду, що сей лист автентичний та написаний між 875—879 р. В сїм листі оповідає ся про віднайденє мощій св. Клементя. Обговоренє відносин сего листу до „translatio s. Clementis“ Гаудеріха — се найлучше оброблена частина сеї розвідки. Автор доходить до висліду, що Гаудеріх написав се „translatio“ по пляну уложеному Анастازیєм і на основі матеріялу який йому Анастазій подав. В питаню, котрі части „translatio“ первістні, а котрі треба вважати пізнійшим додатком, автор розходить ся з Фрідріхом і вважає первістними також і уступи, які говорять про молодість Константина і иньші доповнення.

Одначе по сїм чисто річевім розсліді наступає несподіваний вивід. Автор каже, що для історії славянських апостолів сї два жерела є перворядної ваги а всі иньші мають лиш о стілько вартість, о скільки з ними згоджують ся. Се чудне хочби для того, що оба жерела згадують про Кирила і Методія дуже не много, принагідно і цілу вагу кладуть на один факт — перенесенє мощій св. Клементя. Чомуж мусимо відкидати иньші жерела, котрі сими особами займають ся спеціально, подають про них більше вістий, тому і до їх історії важнійші чим Анастазій і „translatio“!

По тім автор переходить до папських листів, Іоана VIII і Стефана V, про „детронізацію“ Методія і про зміни заведені ним у звичаях римської церкви. Ширше розводить ся про лист Стефана V до Сьвятополка з 885 р., котрий Гінзель і Дюмлер вважали фальсифікатом, а котрий справді показав ся автентичним. З другого боку автор вважає фальсифікатами два

листи, признані дотеперішніми ученими за вельми важні жерела до сеї справи. А яких вживає на се доказів? Про лист Гадріяна до Ростислава з 869 р. каже, що в нім много зворотів і слів, яких у папських листах не вживали. Позабув мабуть се, що лист сей переховав ся лише в перекладі славянським, у панонській легенді, а доперва Мікльосіч перевів єго знова на латинську мову. Автор не знаючи славянської мови хіснував ся лише тим другим перекладом. Як після того, виглядає у такій науковій розвідці закид, що в тім листі приходить форма *Svjatorolk* — а так міг лиш Славянин писати!! До того автор не знає нічого про важну розвідку Рачкого, де той доказує автентичність сего листу. Другий лист, по думці автора, тому підроблений, що у фразеології й укладі дуже подібний до листу Стефана з 885 р. По нашій думці, автор не міг навести лучшего доказу на оборону його автентичности, як сей. Бо-ж в дипломатики відомо, що і папська, і цісарська канцелярія при укладі того рода листів і посланий тримала ся сталого формуляру, а що оба листи походять з того самого часу (меньш-більш) і тикають ся тої самої справи, то уклад їх мусів бути подібний.

До першорядних жерел зачисляє автор ще „*Conversio Bogorum*“, хоча кілька сторіч дальше каже, що всі жерела з тенденційним напрямом зачисляє до другорядних. А вже-ж загально звісно, що „*Conversio*“ є твором наскрізь тенденційним в дусі німецького духовенства против славянської літургії.

За те до другорядних жерел вчислені тут „*Vita Methodii*“ (панонська легенда“, і „*Vita Konstantini*“. На важні виводи Воронова, наукової поваги у сій справі, автор відповідає таким аргументом, що вони для необізнаного з старо-славянською мовою „*unkontrollirbar*“! Що до тенденції, яку обом сим жерелам автор підсуває, то її тут, крім автора, мабуть ніхто не найде.

Закінчення першої частини становить короткий огляд пізнійших легенд як „*Vita Klementis*“ (еп. болгарського † 916), „моравська легенда“ і ин.

На таким руштованю збудована друга частина, де вже зібрані всі „автентичні“ відомости про обох апостолів. Новий тут погляд на одну справу, — на справу заведення славянської літургії. Погляд сей висказаний вже проф. Фрідріхом, наслідком хибних преміс, що листи папські з р. 869 і 880, котрі дозволяють, і навіть хвалять заведенє славянської мови до богослуженя — се фальсифікати. Через се і поставив автор тезу, що впровадженє сеї мови у богослуженє було самовільним поступком Методія і що Рим ніколи на се не дав дозволу, противно вважав се єресью. До сеї тези довів мабуть автора ще й лист Стефана V з 885 р., де славянське богослуженє справді наказує ся, і через те сей лист стає в суперечности до 2-ох попередніх. Сеї прояви не старав ся він собі

об'яснити зміною впливів в Римі, та й політичної ситуації — лише рішив, що ті попередні листи мусять бути фальсифікатами. А які на се навів докази — ми бачили.

Збираючи свій осуд про книжку у купу скажемо: Розвідка зовсім схиблена, крім деяких ліпших уступів, і навіть не оригінальна, бо не приносить нових поглядів, лише розпроваджує далше погляди зазначені у праці проф. Фрідріха. Автор завинив, що не знаючи славянських мов, забрав ся писати про річ, до котрої є славянські жерела і велика славянська література. Се так само, колиб хто писав про яку спірну точку середньовічної німецької історії не знаючи ні латинської ні німецької мови.

Др. М. Кордуба.

Gustave Schlumberger — *L'empire byzantin à la fin du dixième siècle*, 1896, Париж, ст. VI+799.

Під сим титулом французький академік видав дальшу частину своєї історії Византиї в X в., розпочату монографією про Никифора Фоку (*Un empereur byzantin au X siècle. Nicéphore Phocas*, 1890); нова книга обіймає двадцять літ — від смерти Никифора до шлюбу Володимира з царівною (969—988), себ то царювання Цимисхия і початок царювання Василя і Константина. Автор в передмові каже, що вложив у сю книгу семилітню працю, студиюючи джерела письменні й археологічні до сього часу; окрім ріжнородних джерел він використав і досить значну літературу, виказану ним на с. 779--784. Книжка видана дуже розкішно, як і попередня. Д. Шлюмберже, спеціялист в византийській штуці, подав тут звиш двіста гравюр, переважно предметів византийської штуки X і початку XI в.; правда, сі образки переважно не стоять ні в яким звязку з текстом і може з більшою користю могли б бути зібрані в спеціяльній збірці, але у всякім разі інтересні й цінні — багато є тут матеріялу вперше опублікованого; для Руси автор подав небагато та й то переважно вже видане, відоме; при тім йому, очевидно, зістались невідомими мініатюри до історії Скіїци, що ілюструють деякі з описаних ним подій (деякі з них подав Кондаков в своїй книзі „Русские клады“). З поданого ним археологічного матеріялу занотую печатку Василя і Константина (с. 708), інтересну для руських нумізматів своїми аналогіями з монетами Володимира.

В розвідці автора для нас мають безпосередній інтерес розділи присвячені Руси — війні Святослава з Цимисхием і відносинам Византиї до Володимира. Святославова війна розповіджена автором дуже широко: сам похід Цимисхия на Святослава зайняв близько сто сторін; описаний він гарно, легко і автор сам, очевидно, дуже цильнує гарної

форми. Він старанно використав досить значну російську літературу цієї війни і в передмові згадує про свої тяжкі детальні студії. Тим ці глави (I — III) я б поставив значно вище від історії русько-византийської війни в попередній праці автора. Однак й тепер, треба признати, він трохи поверховно перейшов усю справу, ідучи за византийськими оповіданнями і не дуже заглиблюючись в деякі темні питання, вже зазначені в літературі. Так він дуже легко збуває собі нпр. битву при Аркадіополі, приймаючи без дальших клопотів византийську звістку не заглиблюєть ся в дуже тяжке і важне хронологічне питання про рік походу Цимисхия (с. 138 і 172); там де він робить екскурси в руську історію, він попросту іде за літописю (умови Руси з Греками — с. 150 і далі); як завзятий норманіст, автор не вагаєть ся навести вивід (Черткова) слова хоревтов від німецького *komten* (с. 138). Взагалі, неважаючи на всю старанність і працю, вложену автором, його оповідання дуже небогато вносить в літературу свого предмета, навіть не знайомить читача докладно із зв'язаними з ним питаннями, хоч і далеко вище стоїть у всякім разі від иньшої монографії, що вийшла з ним разом — дра Сркуля.

В остатній главі автор говорить між иньшим про союз Византиї з Володимиром і його охрещення. І тут він совістно познайомив ся з літературою, що безпосередно належала до русько-византийських відносин, і йде за працями Васілевського, Розена, Успенського; але иньша література Володимирового охрещення зісталась йому невідомою, і автор нпр. спокійно наводить літописне оповідання про вибір віри Володимиром. Справу охрещення самого Володимира автор зовсім з'ігнорував і побіжно тільки кладе її на 989 рік, не згадуючи про суперечки і труднощі, зв'язані з такою гадкою.

Зазначу його здогад (не новий), що літописне оповідання про посольство до Володимира могло виникнути з факта політичних посольств до Володимира (с. 708). Далі занотую його гадку, що Василь перейшов на агресивну війну з Вардою в перших тижнях 989 р. (с. 733) — по моєму се за пізно.

Автор кінчить патетичними увагами про долю царівни Анни й порівнюючи її з долею її старшої сестри Теофано, як то кажуть, переборщив рішучо, порівнюючи тодішню Русь з сучасною Німеччиною: там *une nation de chevaliers, de bourgeois, d'artisans et de prêtres*, тут *populations sauvages, aux mœurs violentes, aux passions uniquement guerrières, groupées dans des agglomérations de huttes sordides pompeusement décorées du nom de villes*. Elle allait chez ces barbares terribles, „les plus sales des hommes que Dieu a créés“, comme s'écrit Ibn-Fozlan qui les visita en l'an 922. Можемо потішити шан. автора, що такої великої різниці між Німеччиною й Руссю не було в X в.,

а що до чистоти, то акурат те саме написав про сучасних Німців инь-ший Араб (у Казвіні), що про Русь Фадлан, котрий в додатку й не був на Русі.

М. Грушевський.

Summa Rerum Romaniae et Rhosicarum (sic) — “Απαύτα τὰ Ῥωμαϊορρωσικὰ — Греки и Русь, Спб., 1898, ст. 43.

Під сим троязичним титулом, без імени автора, вийшов, як значить ся на окладинці — проспект „приготованої до друку повної збірки історично-літературних і археологічних фактів для оцінки характеру русько-византийських відносин в хронологічному порядку від давніх часів до 1453 р.“. Сей великий плян уложив собі д. Хризант Лопарьов, петербурський археограф, що зробив собі імя кількома щасливими находками з старої руської і російської літератури, але в византийській науці досі нічим особливим себе не показав. Видана ним книжечка містить в хронологічному порядку ті звістки й факти, що мають увійти в задуманий ним корпус; автор при тім мав, як можна догадуватись з передмови, подвійну мету — дати „справочную брошюру“ і zarazом — доповнити свій запас фактів, взиваючи спеціалістів до доповнення його. Доповнити й поправляти тут, розуміється, прийдець ся не одно (от нпр. я не знайшов згадки Масуді про похід Руси на Візантію, оповідання ібн-Хардадбега чомусь стоїть під 856 р., хоч досліді де-Гуе пересунули час написання значно назад; не знати, по що звістка Табарі увійшла сюди, й ин.). Що до характеру підручника, то автору треба було давати більш детальні вказівки на джерела, тим часом у нього подаєть ся тільки імя автора, а часто навіть і зовсім не вказуєть ся на джерело. Він заявляє в передмові, що має замір повторити ще кілька разів видання сього проспекта; доки ми діждемось самого корпусу, сей проспект, перероблений справді в короткий підручник, з детальними цитатами і вказівками видань і літератури, міг би бути дуже користним.

Що до самого корпусу, то автор каже, що хотів дати з початку тексти з перекладом і апаратом, але тепер постановив обмежитись виданням текстів з перекладами і реєстром археологічного матеріялу; він запевняє, що сей корпус ним вже приготований до друку. Се, розуміється, дуже добре; тільки може було б ліпше зістати ся при початковім — ширшім пляні, виконавши його колективно, коли не стає сил самого автора. В Росії останніми часами византийська наука розвинула ся досить значно, і того рода колективна праця легко могла б бути сповнена. Нпр. одна з книгарських фірм (Пантелєєва) заповіла недавно „Історію Византийської імперії“, написану д. Успенским разом із Васілевским й иньшими особами; відповідне видання задуманого д. Лопарьовим, зроблене теж ко-

лективно в разі потреби, було б дуже цінним набутком і для російської, й для нашої історії. Тільки археологічний матеріал ледви чи буде раціонально вводити в сей корпус і факти історії штуки розсаджувати між текстами — вони мусять бути зібрані осібно й оброблені зовсім иньшим методом.

М. Г.

А. Prochaska — Na soborze w Konstancyi, Краків, 1897, ст. 100 (відбитка з XXXV т. Rozpraw wydz. hist.-fil. краківської академії).

Від 1414—1418 р. відбував ся в Констанції звісний в історії католицької церкви собор. В сїм соборі брали участь заступники всіх націй, що належали в той час до католицької церкви. Д. Прохаска обговорює в своїй праці спеціяльно діяльність репрезентантів Польщі на згаданім соборі.

Король Ягайло вислав до Констанції численне посольство. Найвизначнішим репрезентантом Польщі на соборі був ректор краківської академії Павел. Поляки розвинули широку діяльність на соборі і причинили ся в великій мірі до усунення папської схизми і вибору Мартина V папою; та коли ся пекуча справа зійшла з дневного порядку нарад собору, задумали вони порушити на соборі і свою домашню справу: се було полагожденне спору з орденом Хрестоносців, а властиво цілковите його скасування.

Хрестоносці мали ширити католицьку віру, але в дійсности вони дбали в першій мірі про побільшенє своїх територій і стали небезпечними сусідами Польщі. Крім того Польща і орден мали різні взаємні претенсії до себе по причині граничних спорів.

До посередництва в сій справі взяв ся вже давнійше римський король Жигмонт, та поступованє його в сій справі було не щире: супроти Польщі поступав він неприязно, а від ордену заходив ся видурити як найбільше грошей і для того проволікав справу та ятрив ненависть між обома сторонами. Щоб рішучо сю справу поладити, порушило її польське посольство на соборі. Поляки доказували, що лише вони успішно ширять християнство на сході Європи, і боронили унії, на котру також нападав ся орден. Для попертя своїх теоретичних виводів спровадили Поляки посольство новоохрещеної Жмуди з жалобою на орден і руського митрополіта Цамвлака, що мав просити у папи перевести унію на Руси, хоч сам д. Прохаска признає, що терен під унію не був інше цілком підготовлений. Се показує, що подорож Цамвлака на констанцький собор була лише політичним експериментом, але сї демонстрації проти Хрестоносців Полякам удали ся.

Тим часом довідалося польське посольство про сатиру, що її написав монах Фалькенберг з намови Хрестоносців проти Польщі. Спір заострівся. Поляки не вдоволили ся засудженням сатири, а домагалися, щоби її спалено, автора признано єретиком, а орден знесено. До сего, розуміє ся, не прийшло. Король Жигмонт піддражнював Поляків і доливав оливи до огня. Прийшло до конфлікту на повнім засіданні собору, а Поляки невдоволені рішенням внесли апеляцію до нового собору. Оглядне поступованє папи в сій справі звели Поляки на ніщо.

Король Ягайло віддав у друге сей спір Жигмонтові до рішення і дав йому необмежену повноміць. Та Поляки помилилися, бо Жигмонт видав у Вроцлаві рішення цілком некористне для Польщі. Тоді доперва звернули ся Поляки по посередництво до папи. Папа продовжив перемирє між Польщею і Хрестоносцями, та осягнув те, що Фалькенберг відкликав свій твір, задля котрого наробили Поляки тільки бучі на соборі.

Дрібнішими екскурсами кінчить д. П. свою працю. *П. Р.*

Описание документовъ архива западно-русскихъ униатскихъ митрополитовъ. 1470—1700. Том первый. Спб., стор. VIII+502+IV таблиці фотолітографічних знімків письма.

Архів уніятських митрополітів, по скасованню унії в Росії (евфемічно названім „возсоединенієм“) довгий час розрізнений, від 1843 прилучений до синодального архіва в Петербурзі, давно вже обернув на себе увагу учених істориків, головнo ж тих, що працювали над історією православної і уніятської церкви в Польщі і загалом над історією укр.-руського народу. Праці Кояловича, Чистовича, митрополіта Макарія, Голубєва і иньших, що черпали документи і материяли з того архіва, говорили дуже виразно про важність і багатство нагромаджених у ньому жерел. На жаль, сей архів до остатніх літ не був упорядкований як слід. Ще в 1847 р. переглянено і описано маленьку його частину (коло 1000 нумерів); решта, в двацятєро більша, до остатніх літ лежала повязана в пакки, в суміш, без жадного ладу, так як була забрана з первісних сховків. Тільки в 1891 р. оберпрокуратор синода Побєдоносцев велів окремій комісії зайняти ся переглядом і докладним описанєм цілого архіва. Здобутком сеї праці являєть ся отсей перший том, зладжений членом комісії С. Г. Рункевичем. В ньому описано на 400 сторонах усього 1065 документів, що походять з ріжних часів від 1470 до 1700 р. Подано тут в хронологічнім порядку літ. заголовки і коротку характеристику змісту кожного документу, його дати (коли є), зазначено, на якій мові він написаний або на яких мовах є ріжні його копії, чи він оригінал, чи копія і з якого часу, подано короткий опис зверхнього ви-

гляду документа, число давнішого архівного реєстру (коли в ньому був описаний сей документ), зазначено, чи і де був надрукований документ, хоча що до сеї точки вказівки дуже неповні, бо подані тільки для великих збірок „Акты Западной Россіи“ і „Акты Южной и Западной Россіи“, а не оглядають ся на додатки до монографій (крім Голубева „Петро Могила“), ані на иньші збірки документального материялу, от хоч би „Monumenta Stauroripigiana“. В кінці при деяких, доси недрукованих документах подано раз ширше, раз коротше їх зміст з більшими або меншими виписками. Остатні стор. 409—522 заняті трьома показчиками: імен власних, назв географічних і важніших предметів. В передмові, написаній невідомо ким, оповідано коротенько історію архіва і метод, якого держала ся комісія при його розборі та описуваню, але не сказано ані слова про плян видання. Можемо догадувати ся, що цілість архіва далеко не вичерпана отсим томом, але кілька таких томів обійме весь опис і для чого для першого тома вибрано власне ті а не иньші документи (6 із XV, 237 із XVI і 882 із XVII в.), для чого не подано нпр. разом насамперед усіх найдавніших, до-уніятських документів (чи може ті, що їх подано, є вже всі?) і т. д. — на такі і иньші питання не находимо в передмові ніякої відповіді.

Та про те наука мусить бути вдячна синоду і за отсю частину, хоча з другого боку треба сказати, що справді нового, незвісного доси вона дає дуже мало, а те, що є нове — дуже неповне і по-вириване. Видно, що наперекір запевненю автора передмови цілий архів і доси ще не розібраний і автор опису пер у перший том те, що попало під руки, що встиг розібрати, розкинувши той свій материял по рокам без жадного иньшого внутрішнього звязку. Справді важних находок крім тих, що були звісні давніше, дуже мало; найбільше місця займають реєстри найменше важних і інтересних актів, таких як ненастанні „заїзди“ різних польських панів на монастирські добра, процеси за рабунки і напади на підданих, за порушенє меж, за неплаченє аренди і т. и., або суперечки між уніятськими митрополітами і православними за тіж добра, села, млини і т. и. В усій тій судовій січці хиба де-де попадеться ся якесь вартнійше зерно для історика; більшість тих актів, описаних та експерцованих у першім томі не справджує слів передмови про велику історичну вартість сего архіва. Звісно, се вина не архіва, а опису, робленого несистематично, а на виривки. Але й серед січки ми знаходимо не раз деякі цінні, справді золоті зерна і ми хотіли б ось тут звернути увагу на дещо з того нового і важного, що подає отсей том.

На стор. 42—43 подано під ч. 89 заповіт Василя Степановича Рагози, надворного хорунжого великого князівства литовського, здаєть ся,

батька митрополіта Михайла Рагози. З сего заповіту довідуємо ся, що Михайло Рагоза був сином першої жінки Василювої, що в молодім віці, але вже по смерті матери, разом зі своїм молодшим братом Юриєм, був узятий до неволі Москвою (значить, служив у війську?) і що на викуп синів із сеї неволі батько видав 200 грошей литовських.

Під ч. 155 (стор. 71) описано екземпляр памятної „мемрани“, тобто блянкету з підписами єпископів М. Хребтовича, К. Терлецького, А. Брилінського, Г. Болобана і Д. Збируйського, що д. 27 червня 1594 р. даний був Потієви і Терлецькому перед їх поїздкою до Кракова задля переговорів з королем про унію. Ті блянкети були потім предметом горячого спору; деякі єпископи, як Болобан, що не приступив до унії, пізнійше твердили, що блянкет даний був зовсім не для уложення унії і що Потій з Терлецьким надужили довіря підписаних; натомість католицькі історики унії якось нерадо згадували про ті блянкети або навіть сумнівали ся, чи існували вони справді. Тепер їх існування не підлягає ніякому сумнівови. Противно, з документу описаного під ч. 177 (стор. 81) бачимо, що такі блянкети давані були Потієви і Терлецькому два рази: в 1590 р. в Белзі і 1594 р. в Сокалі. З опису під ч. 155 видно ще одну доси незвісну обставину, що на блянкеті 1594 р. підписаний перемиський єпископ Арсеній Брилінський, а не, як думало ся доси і як в 1595 р. твердили Болобан і Збируйський (в док. ч. 177) Мих. Копистенський.

Під ч. 168 (стор. 76—77) надруковано (хоч не на відповіднім місці) у перше інтересну „Інструкцію“ на берестейський церковний собор призначений на 24 червня 1594 р. Ся інструкція, підписана значним числом литовських панів і шляхти руського обряду, кидає ярке світло на порядки в тодішній православній церкві і на бажання світської православної інтелігенції. З неї довідуємо ся між иньшим, що правосл. єпископи виарендовували світським людям доходи з духовних судів, нпр. в роздкових справ; що правосл. єпископи для противділання ставропигійським братствам уже тоді закладали свої братства; що деякі правосл. єпископи ще перед унією вдавали ся в церковних спорах до латинських капітул і до суду римської курії. Автори інструкції ждали між иньшим, аби митрополіт і кожний єпископ, архімандрит і ігумен віддавали десятку своїх доходів на школи і друкарні, аби уставлено певну норму для вибору духовних достойників і т. и.

Під ч. 176 (стор. 80—81) описано королівський наказ українським старостам, щоб не допускали ніяких післанців ані листів від православних патріархів до правосл. єпископів і взагалі ні до кого в границях польської держави. Сей наказ має дату 28 червця 1595; доси відомий був ідентичний (скільки можна судити) наказ тогож короля з 28 липня

1595 р. (див. Апокрізіс 415; Акты относящієся къ ист. Зап. Россіи IV, 106; Monum. Stauror. I, 64); чи котрась із сих дат є помилкою, чи наказ був видаваний двічі?

Під числами 178, 182, 185, 188, 193, 201, 231, 234, 235 описано ряд (звісних уже) документів — памяток переслідування уніятськими єрархами нещасливого й енергічного Степана Зизанія, котрий остаточно прогнаний зі Львова і не можучи вдержати ся і в Вільні „пішов відти до якогось монастиря, а куди — віленські братчики не знають і не хочуть знати“. Із документа описаного під ч. 249 (стор. 111) довідуємо ся, що в р. 1601 при монастирі св. Трійці в Вільні був якийсь „русскій семинаріумъ“ — доси не звісний в історії руської просвіти.

Варто звернути увагу на ч. 262 — детальний опис (без початку) маєтностей князів Острожських, зладжений 1603 р. Про ті маєтності є монографійка А. Ролле, але в ній сей опис не використаний. З огляду на важну роль, яку відіграв кн. Острожський в нашій історії кінця XVI і початку XVII в., сей документ має свою важність.

Під ч. 176, 313, 315, 316, 412, 421, 428, 431, 432 описано ряд документів, що малюють нам карієру одного із горячих прихильників унії, Антона Грековича, котрий повинен би достойно зайняти місце обік молодшого крихту свого сучасника Йосафата Кунцевича. Документи, описані тут, звісні були доси тільки в малій частині і для того ми покористуємо ся нагодою і подамо коротенький обрис сего інтересного субєкта. Антоній Грекович у перше виступає на сцену в 1605 р. як диякон при віленській церкві св. Духа. В тім році два сьвященники тої церкви, Осип Яцкович і Іван Семенович, подали на него жалобу до суду „о ексцесъ въ монастыри попелненный“. Грековича засуджено, але він удав ся з сею справою до митрополіта Потія, а сей не тільки оправдав його, але засудив обох сьвященників на баніцію за те, що буцім то несправедливо обвинуватили його. Здаєть ся, що при тій нагоді Потій уперве пізнав Грековича, котрий доси, як можна догадувати ся з документу під ч. 313, був православним. Від сеї пригоди він робить ся уніятим і правою рукою Потія. У-друге (док. ч. 313) ми стрічаємо його в Новгородку вже як „післанця“, ніби адлятуса Потієвого. Два монахи, „клирики константинопольського патріарха“, заносять протестацию до іродського суду в Новгородку „іменем усього православного духовенства в Польській державі“ на Потія за те, що він д. 15 червця 1609 р. „учинить чрезъ посланца своего Антонія Грековича, дьякона, збѣга брацтва виленского, одповѣдь и пофалку“, що всіх, хто не признає Потія митрополитом, буде бити, сажати до вязниці й виганяти з держави. В серпні того самого року Грекович напав на церков „Сьвятої Пречистої“ в Городні і замкнув до тюрми протопопа Василя Вербовец-

кого і диякона Федора, що власне відправляли службу божу. В тім самім місяці він напав ще на церков „перенесеня светого Николы“ коло ринку (де?), а потім на церков Воскресення Христового в ринку (де?) і при тій нагоді обграбував дім сьвященника Бобриковського. Таких геройських подвигів над православними Грекович мусів доклати більше, бо Потій вже в січні 1610 р. „в надгороду за вірну службу“ зразу висьвятивши його на попа і швидко потім настановивши його своїм намістником, то б то київським протопопом, д. 22 січня дає йому архімандрію Видубицького монастиря (док. ч. 315). Сьвіжо спечений церковний достойник мусів і в Києві мати не надто добру славу, бо коли д. 7 марта 1610 возний оголосив духовенству зібраному в церкві сьвятої Пречистої в ринку номінацію нового протопопа, всі духовні відновили згідно: „Реченого отца Антония за протопопу не приимемо, послушенства своего его Млсц отцу митрополиту и тому то протопопе его ми отдавать и на гору до Софейское церкви ити с процесыями не хочемо“. Мабуть говорили ще щось більше, бо Грекович скаржив ся до суду, що сьвященники бунтували народ голосячи, що тепер усіх будуть „крестить въ ляцкую вѣру“, через що в Києві д. 8 і 9 марта були розрухи. Та сим разом розрухи якось заспокоїлись. Та не заспокоїв ся Грекович. Своєю діяльністю він розбудив против себе таку ненависть православних, що д. 22 лютого 1618 р. якісь козаки підмовлені — як догадуєть ся митрополіт Велямин Рутський — київськими духовними, напали в ночи на дім Грековича, звязали його, поволокли до Дніпра і вкинули в ополонку, де він і втопив ся (ч. 412). Митрополіт обурений сим кинув інтердикт на цілу київську епархію, заніс скаргу до суду, а на козаків жалувал ся самому королеви. Але православні не слухали інтердикту Рутського, а козаки не багато робили собі з його жалоб (ч. 421). Тоді король вислав своїх комісарів до Києва для переведеня слідства, а київському воєводі Томі Замойському і київському латинському біскупови наказав, аби з свого боку доложили всіх сил, щоб викрити винуватих і покарати їх (ч. 431, 432). На жаль, документів про здобутки сего слідства нема. Інтересно, що місяць по смерті Грековича (д. 31 марта 1618 р.) одержав королівський привілей на полоцьке архієпископство — Йосафат Кунцевич, що за три роки мав піти тою самою дорогою.

Про М. Смотрицького маємо тут всего 4 документи (ч. 458, де він названий Максим Герасимович, 563, 572, 579), а з них 3 надруковані доси. Про Захарию Копистенського говорять 5 документів (ч. 493, 523, 546, 582 і 585), всі доси надруковані, але маловажні; з ч. 546 можемо догадати ся, що вчений автор Палінодні умер в першій половині 1627 р. Як звісно, довгий час думали вчені, що він умер 8 цвітня 1626 р.; тільки 1877 д. Голубев на основі архівних документів доказав,

що він умер 21 марта 1627 р. (Завитневичъ, Палинодія З. Копыстенскаго, стор. 305); з показаного висше документа видно, що в липню 1627 р. архимандритом київопечерської Лаври по смерті З. Копистенського був уже Теофан Боярський.

В однім документі з 1628 р. (ч. 554) згадано пізнійшого літописця Хмельнищини, Йоакима Єрлича. Йому разом з о. Нікодимом Силичем дає київопеч. архимандрит Петро Могила довірену на веденє монастирських справ у судах. Автор покажчика на основі сего документа робить Єрлича сьвященником, — розумієть ся, без потреби.

Один документ (108) 1585 р. дотикаєть ся одного з перших українських друкарів, Василя Тяпинського, що видав перший переклад євангелія на мову дуже близьку до народньої. З документа видно, що Тяпинський мав у Київськїм воєводстві якесь сельце.

На закінченє сеї рецензії ще один епізод, що тут мабуть у-перве виринає на сьвіт божий в документальній формі. Д. 17 мая 1671 р. мала відбути ся в катедральній церкві в Новгородку консекрація Митрофана Соколинського, іменованого смоленським архієпископом. На номінацію єїхала ся майже вся уніятська єрархія: митрополіт Гаврило Колєнда зі своїм коадютором, єпископом вітебським, володимирський і берестейський єпископ Бенедикт Глинський і пинсько-турівський єпископ Маркіян Білозор. Видно, що єрархи були вже перед тим не в ладі з собою, бо 1 мая вечером Колєнда розсилає формальні запросини Глинському і Білозорови, аби завтра перед полуднем явили ся в церкві на консекрацію. Білозорови доручили запросини два Василяне, Глинський не хотів прийняти запросин. Та про те другого дня оба вони явили ся в церкві, але перед консекрацією між єпископами вийшла сварка, в якім порядку їм ставати до богослуженя. З разу Колєнда жадав, аби його коадютор мав перше місце по нїм і се обурило двох иньших єпископів. Тоді коадютор для сьвятого супокою згодив ся зайняти остатнє місце. Колєнда пристав на се, але з тою умовою, аби всі три єпископи асистували йому як митрополїтови. Се ще дужше розгнівало Глинського і Білозора і вони не дожидаючи консекрації вийшли з церкви і лишили митрополїта з єго коадютором та безталанним номінатом як на леді. Почала ся домашня війна в унії. Ще того самого 17 мая вніс Соколинський до іродського суду скаргу на Глинського і Білозора за те, що через скандал зроблений у церкві і недопущенє до його консекрації наробили йому шкоди на 600 зл. поль. Митрополіт Колєнда рівночасно завідомив обох єпископів, що потягає їх до свого суду за скандал учинений у церкві. Судова процедура розгніваного Колєнди була проста і оригінальна. Д. 18 мая він переслухав Василян, що були присутні при скандалі і не слухавши зовсім обвинувачених єпископів д. 19 мая розіслав

до них завізвання, щоб на 20 мая явили ся в новгородській церкві вислухати відлученє від церкви за скандал з д. 17 мая. Єпископи не явили ся; митрополит викляв їх і велів прибити грамоту їх виключеня на дверях катедральної церкви в Новгородку. Рівночасно він повідомив їх обох про кинену на них екскомуніку з тим додатком, що вона тяжитиме на них доти, доки вони не дадуть відповідної сатисфакції за зроблений д. 17 мая скандал.

Екскомуніковані єпископи також не дрімали, але подали ся просто до Варшави і віддали цілу справу на розсуд папського нунція Кароля Граппі. І тут процедура, певно підмазана грішми, пішла дуже хутко. Нунцій зараз видав візвання Глинському і Білосорови, аби до 30 днів стали на суд, але не чекаючи ані трицяти днів ані переслухання Коленди, а тільки переслухавши їх самих, він признає їх невинуватими і наказує Коленді зняти з них екскомуніку таким самим порядком, як була наложена на них. Рад не рад Коленда піддав ся наказови, хоч і не зовсім, бо довершив сего обряду не в Новгородку, а в Вільні. (Дати в описі баламутні: нунцій покликає єпископів перед себе на суд д. 30 мая, його наказ Коленді — зняти екскомуніку з єпископів, має дату 15 червня, а сам акт знятої екскомуніки має дату 31 мая!). Але вже д. 18 червня*) митрополит у Новгородку видає новий декрет, де покликаючи ся на першу екскомуніку з 18 мая, видану буцім то василиянською конгрегацією, далі на те, що єпископи Глинський і Білосор не хочуть слухати його, не пильнують своїх епархій, не держать ся старого календаря, зі своїми жалобами поминають інстанцію митрополіта і роблять різні скандали, екскомунікує їх у друге. Рівночасно він вислав свого коадютора Кипріяна Жоховського до Берестя, щоб зробив церковну ревізію, але Глинський не допустив до її виконання, а коли Коленда д. 4 липня з'їхав сам до Берестя і хотів другого дня відправити богослуженє в катедральній церкві, капітула за наказом Глинського не допустила його до того. Розлючений митрополіт розпочав тепер систематичну війну з непокірними єпископами, посилав наїзди на їх добра, силою захопував їх монастирі і т. и. Єпископи подали ся до папи, а рівночасно попросили в короля охорони против митрополицьких грабовань. Король 19 липня і другий раз 23 липня пише Коленді, щоб дав спокій екскомунікованим єпископам, поки їх справи не розсудить папа, і не піднімав суспільної завірюхи. Видно, що з такого самого огляду і папський суд прискорив справу, бо вже 10 жовтня папський нунцій Анджельо Рануціо провізо-

*) Близькість дат: наказ нунця 15 червця — знята екскомуніка в Вільні і нова екскомуніка в Новгородку вияснюють ся різницею календаря. Нунцій цитує по новому, а Коленда по старому.

рично заявляє, що екскомуніка кинена на Глинського і Білозора признана неважною і наказує Колєнді звернути їм відібрані у них монастирі. 27 січня 1672 р. видано декрет генерального авдітора і судії при папській нунціатурі, котрим признано екскомуніку, кинену 18 мая на Глинського і Білозора, неважною і наказано Колєнді звернути їм відібрані добра і права.

Ся трагікомічна історія мала однак дуже трагічний епілог. Колєнда екскомунікувавши Глинського вислав свого довіреного, Василянина Панаса Бальцевича до Кобриня, щоби відібрав Кобринський монастир і завідував ним в часі екскомуніки його архімандрита, котрим був єп. Глинський. Бальцевич сидів у монастирі пів року. Не вважаючи на наказ нунція ще з 10 жовтня Колєнда не квапився віддати Глинському той монастир; Бальцевич брав доходи з монастирських дібр і посилав митрополіту. Д. 7 січня 1672 р. він поїхав до монастирського фільварка Котівки для збору доходів. Фільварок виарендуваний був ще Глинським жидови Іцкови Фабішевичови. Скоро Іцко довідався, що до фільварку їде Бальцевич, зараз иншою дорогою поїхав до Кобриня до протопопа Хоми Коритянського, що потай Бальцевича завідував монастирськими добрами на користь Глинського. Там він пробув увесь день (п'ятницю), а в ночі на 9 січня, в сам шабас, випросивши дозвіл у зверхности кобринського кагалу, зібрав Жидів і разом з протопопом Коритянським і з попом кобринської церкви Василем Александровичем рушили до Котівки. Напавши на дім, де ночував Бальцевич, вони застали його в постелі і стягнувши шию хусткою „за местца скрытые удушили“. Гроші і річч, які він мав при собі, забрали Жиди. Кобринські попи, що були в змові з Жидами, держали у себе його тіло більше як два тижні, поки не попсувалося так, що вже годі було розпізнати сліди злочину. Тоді його привезли до Кобриня, виставили в церкві св. Спаса, але в запертій труні, а коли дехто із шляхти хотів бачити тіло, їм показали тільки руки і зараз поховали тіло потаємно, не знати куди. Намістник кобринського монастиря Бенедикт Пригаревич, мабуть прихильник Колєнди, довідавшися про се, доніс митрополіту, а сей розпочав процес, оскаржуючи не тільки Жидів Іцка і ще другого принципала, та протопопа Коритянського, але надто ще адміністратора кобринської економії, віленського каштеляна і городецкого старосту Андрія Котовича, і єпископа Бенедикта Глинського за співучасть в тім убийстві. Розуміється, що так поставлена справа скінчила ся нічим, тим більше, що один із оскаржених, каштелян Котович, був zarazом головою гродського суду, що мав роздівляти сю справу в першій інстанції і вести слідство. Кінця її нема в актах та мабуть не було й на ділі.

Зверну ще увагу на низочку документів, що кидають дещо нового світла на історію православних і уніятських шкіл в XVII в. в Вільні, Володимірі, Мінську, Могилеві і т. и. Є також дещо про шпиталі, про друкарні (дуже мало), досить багато материялів про брацтва в Вільні, Мінську, Пиньску і Київі. Редакція сеї книжки обіцяє невдовзі приступити до видавання важнійших документів архіва в повнім тексті. В інтересі науки було б пожадано, щоб вона як найшвидше і більш систематично та обдуманно докінчила публікацію його опису.

Ів. Франко.

Monumenta confraternitatis Stauropigianae leopoliensis, sumptibus Instituti Stauropigiani edidit Dr. Wladimirus Milkowicz. Tomi primi pars II, continens diplomata et epistolas ab anno 1593 ad 1600. Львів, 1898, стор. 497—960 + 4 таблиці подобизн старих дипломів.

Докінчене першого тому сих „Монументів“, котрого першу половину обговорено в „Записках“ т. V, Бібліографія, стор. 50—53, дало ждати на себе досить довго, бо вийшло аж весною 1898 р., хоча цілий том має дату 1895 р. Ся друга половина значно біднійша змістом від першої, бо коли в першій половині було надруковано 300 документів, тут є їх тільки 212, а власне 10 грецьких, 130 руських, 24 латинських, 18 польських і 30 реґестів із документів списаних на різних мовах. Ще меншою виходить вага сеї другої половини, коли подивимо ся, кільки є в ній справді нового материялу. Отже покаже ся, що коли в першій половині на 300 документів було 173 нових, то б то значно більше, як половина, тут на 212 є лиш 97 нових, значить, геть менше половини. Воно зрештою й не диво, коли зважимо, що ся половина обіймає горячі часи заведення унії і першої полеміки супроти неї, і що ті часи з давна звертали на себе з різних боків пильну увагу, а їх документальні пам'ятки були експльоатовані ріжними видавцями.

І сій другій частині першого тома приходить ся зробити ті самі закиди, які були зроблені першій нашим рецензентом: брак опису документів, котрого не заступлять фототравюри кількох грецьких документів додані при кінці тома; брак опису печаток, декуди не добре відчитане рукопису або полишене без поправки явних помилок (зазначу лиш дві, що при побіжнім читаню впали мені в очи: стор. 813: „Tymramsta Maciek“, має бути „tymranista Maciek“; стор. 861 видѣлом, має бути видѣхом). Зрештою друкарських похибок, поправлених і непоправлених видавцем, є значне число, а се в такім виданю дуже не добре. Не може задовольнити також індекс доданий при кінці тому; він обіймає тільки

імена власні і географічні; анї річевого показчика, анї поясненя рідких слів видавець не дав з великою шкодою для вартости своєї праці.

Але найважнійший закид приходить ся зробити сему виданю з огляду на єго плян. Що мали би містити „*Monumenta confraternitatis Staurorigianaе*“? Др. Милькович у передмові до сего тома висловляється про се не дуже ясно, а властиво зачеркує своїму виданю занадто великий обсяг: „*Diplomata, quae spectant ad historiam institutionis confraternitatis, adventus patriarcharum... et aliorum nobilium personarum in Russiam, institutionis collegii seu potius domus pp. Jesuitarum Leopoli, unionis berestensis, praecipue tamen ad historiam litis inter confraternitatem ex una et episcopum Gedeonem Balaban atque magistratum leopoliensem altera ex parte*“ (стор. XIII). Як бачимо, плян такий широкий, що без обмежень його не виповнити і в трьох таких томах. А обмеження випливали з самої природи річи: ставропігійські пам'ятки, се такі пам'ятки, що належать безпосередно до заснованя і діяльності Ставропігії і її поодиноких членів, а в другій лінії такі, що знаходять ся в ставропігійському архіві. Значить, треба було з одного боку оглянути ся за свідощтвами про початок і діяльність Ставропігії по иньших архівах, а бодай використати докладно архіви львівські — міський і бернардинський, а з другого боку обмежити друкованє, а особливо переддруковуванє звісних уже актів на такі, що сяк чи так торкають ся Ставропігії. А так др. Милькович погнав ся відразу за кількома зайцями; забажав нпр. дати збірку документів до історії берестейської унії, попереддруковував задля сего навіть ффрагменти переписки кн. Острожського з Потієм, звісні з Апокрізіса, і не осягнув сим нічого-сінько; його збірка документів до історії унії вийшла не повна і не оригінальна, бо-ж найбільшу часть їх він мусів переддруковувати з иньших видань або з копій, про котрі ще не раз не звісно, чи вони роблені з автентичних документів, чи з фальсифікатів. Правда, д. М. не обмежив ся на самім ставропігійському архіві, але подав дещо також і з львівських архівів, але анї в передмові, анї нїде в отьому томі він не згадує, які пошукування він робив у тих архівах, чи і на скільки докладно перешукав їх, чи і яких ще звісток про тодішніх братчиків можна би надїяти ся в тих архівах. На скільки я знаю, в самім міському архіві у Львові можна би до часів обнятих отсим томом назбирати в десятеро більше звісток про Русинів і членів Ставропігії, ніж се зробив др. Милькович. Значить, і тут тільки відривок, а не повний образ.

Знаходять ся ще й иньші загадки в отсій другій половині Монументів. І так обік документів переддрукованих в цілости із старих і нових і нераз загально приступних друків (Апокрізіс переддрукований в Русській Историческій бібліотеці і надто ще перекладений на сучасну російську

мову) ми знаходимо документи, доси зовсім не публіковані, подані видавцем тільки в формі реґеста (нпр. N. 402). Чому було не подати його дословно? А коли він не належав тут до річи, то реґест так само не належить до річи.

Але всі ті закиди, піднесені нами супроти видавничої методи дра Мільковича, не вменшують великого, так сказати, материяльного інтересу виданої ним збірки документів. Разом з виданим доси „Ювілейнымъ изданіємъ“ і „Diplomata statutaria“ маємо отсе першу пробу систематичного видання архівних жерел до історії львівської, а по часті й усеї західної України Руси при кінці XVI в. Особливо для історії львівської Руси маємо тут неоцінені жерела і багато нового. Як живі встають перед нами з тих документів постати хитрого та безоглядного Гедеона Балабана, братчиків Івана Красовського, Юрка Рогатинця, діда скала Стефана Зизанія і в дальшій перспективі рисуєть ся величня фігура князя Константина Острожського; з парадом переходить через сцену добродушний, але слабоумний Михайло Рагоза, котрого в десятеро хитрійший Потій і в десятеро безсовіснійший Терлецький зіпхнули до сумної його ролі. При кінці тому розлягає ся різкий голос з далекого Афона, — се звісний нам голос аскета-патріота Івана Вишенського, що без сумніву був автором соборного послання Афонських монахів до кн. Острожського і до всіх православних, надрукованого в другім томі праці Малишевського „Мелетій Пигає“, стор. 44, і передрукованого тут Д-ром Мільковичем. Др. М. при тій нагоді покликаєть ся на мою монографію про Вишенського, стор. 175, але Послання обговорене там зовсім відмінне від того, що передруковано у него. Мені се послання було недоступне і я тільки згадав про него (стор. 451), знаючи його титул із каталоґа рукописів Царського. Тепер, перечитавши його в Монументах (стор. 881—881), я не сумніваю ся ані на хвилю, що се є твір Івана Вишенського.

Ів. Франко.

Zur Geschichte des deutschen Rechtes in Podolien, Wolhynien und der Ukraine von Dr. Alfred Halban, Берлін, 1896, ст. XII+136.

Автор сеї книжки поклав собі за завданє прослідити, бодай в часті, відносини німецького права в містах „південно-західнього краю“, себто Київщини, Волини, Браславщини і Поділя, до справжнього німецького права, як воно істнувало в німецьких країнах. Працю сесю ділить він на п'ять частей. Найважнійшою частиною є друга пз. „Значінне німецького права в південно-західній руській території“. Ми головню спинимо

ся на сій часті, не залишаючи також огляду інших відділів, аби дізнати ся, чи автор вложив що нового в свою книжку в порівнянню до праць інших вчених, що доторкають ся сього предмета, і о скільки відповів своєму завданню.

На вступі (1—15 стор.) зазначає автор трудність належного прослідження розвитку німецького права в руських городах з причини хаотичної різнородности актів, що зберігають ся в центральному київському архіві (при тім подає він витяги з каталога київського архива). По тім наступає другий розділ. Не вдаючи ся в історію країв, підносить автор, що німецьке право увійшло тут без ніякого впливу німецьких елементів, без огляду на національні відносини, не так як в Польщі і в значній часті Червоної Русі, де се право ішло в парі з німецькою колонізацією. Він переказує уривково, коротко, неповно за іншими вченими еволюцію міських відносин: становище міст до прилучення руських земель до Литовської держави; впроваджене воєнно-феодалного устрою литовськими князями та наслідки сього устрою, що примушували правительство і його чинники запровадити до руських міст німецьке право. Далі автор веде паралелю між тутешнім правом і міським правом в Німеччині. Міське право в Німеччині витворюєть ся постійним розвитком, воно є впливом суспільної еволюції; в руських землях воно є привилеєм, тут були відмінні потреби і обставини. Тому то руські міста з німецьким правом не прийшли ніколи до повної автономічної незалежности. Автономія міст була все обмежена потребами милітаризму; се давало змогу постороннім орґанам вмішувати ся в справи міст. Тутешні міські суди також годі порівнювати з судами в Німеччині. Автор згадує тут коротко про модифікації вїйтівств, про ролю старостів, воєводів, дідичів, їх впливи і відносини, та заявляє, що сї відносини не були користні для міського життя. Тому городи тут ніколи не дійшли до великої самостійности і волі. „Перевага упривилейованих верств, пише автор, що вже за литовських часів привела до руїни міста, за польських часів завдяки пасивности міст і їх неохоті до військових обовязків ще збільшила ся; ціле литовсько-польське законодавство стреміло до того, аби вилімінувати міста від публичного життя“. Далі автор зазначає за Антоновичом, що міста не мають одноцільної норми для свого розвитку; нема між ними ніякого звязку, кожде місто має осібні привилеї; нема загальної, спільної основи, вони не творять одного тіла. „Ні одне місто не користуєть ся автономією відповідною для того, аби прийняти на себе ініціативу розвитку міської свободи, та аби могло бути взірцем і прикладом для інших міст“ (див. Антоновича Исслѣдованіе о городахъ юго-зап. края стор. 166). Тому то міста все отримують німецьке право від намістника, дідича, за згодою монарха, а не від старшого міста.

Однаке при тім автор заходить в полеміку з проф. Антоновичом, збиваючи його погляд, що німецьке право в руських містах було лише номінальним, бо ніколи не наводжено його постанов дословно, а суворі кари німецького права не були практиковані; міста не придбали собі волі і самостійности, яка по характеру сього права належала ся; звязки їх з волостію не всюди розірвано: деякі навіть в доволі пізньому часі мали свою юрисдикцію над околицею. Всі ті питання автор збуває дуже легко: що ненаводжено повного змісту німецького права, то се ще не промовляє по думці автора за тим, аби се право було тільки номінальним, лише що воно раз більше, раз менше функціонувало, ба приладжувало ся до даних обставин. Різнородність і несуцільність не є наслідком незнання німецького права; грамоти, що надавали се право, виразно зазначають се, що відступало від загально признаної форми, нпр. незвичайне число лавників, спеціальні відносини між радою і війтівством. Острі кари німецького права не були виконувані з причини змінених книг, якими при відповідних нагодах користувано ся. Усі ті зміни вважає автор радше за розвиток німецького права. Але сі й иньші вискази автора не опирають ся на фактах, а висловлені голословно.

Далі переходить автор до питання, яку ролю відгравало німецьке право, коли сі міста перейшли до Росії. Та тут його звістки не дають нам нічого нового над се, що дали Багалій, Кістяковський, а в часті Антонович. При кінці другого відділу вдаєть ся автор знову в полеміку з поглядом Антоновича, Буданова, Каманіна, що під впливом німецького права запанували нужда, вбожество, надужитя в руських містах; він реабілітує німецьке право супроти сих закидів і каже, що в тому провинили ся таки самі міста: їх пасивність, недостача солідарности, місцеві відносини, розпаношений мілітаризм, а вкінці радить, що добре було би прослідити, чи німецьке право становить який поступ у материяльних відносинах супроти тубильного права.

Третя частина праці п. з. „Жерела права“, себ то про те якими правними книгами користували ся в руських містах, не дає нічого особливого по тім, що писали в сій справі Кістяковський, Багалій і Гомаєр. Через те ми вже не будемо згадувати осібно про сесю третю частину. Четвертий розділ п. з. „Практика міських урядів“ найбільш самостійний, бо опертий на жерельних, по часті навіть архивальних дослідях. Тут автор говорить про проваджене актів, про вживане і цитоване правних жерел, про війтівство, раду, спеціальні суди, цехи, про міський принцип юрисдикції; та й тут занадто загально трактовано сю річ, відомости, на котрих оперті сі виводи, спорадичні й досить припадкові; супроти значних відмін в практиці було б далеко відповіднішим студійованне поодиноких типів (як се зробив ще тому тридцять літ Бу-

данов). Нарешті в п'ятім розділі зазначає питання до дальших студій в сій справі.

Працю автора, по моїй думці, треба назвати рефератом або науковою компіляцією на основі иньших вчених (особливо Антоновича, Буданова, Кістяковського, Багалія, Гомаєра); при тім бракує її суцільности і повноти, про деякі річи говорить ся так неповно і неясно, що читач, не обзнайомлений з иньшими працями, багато не міг би второпати нпр. усе переповідає еволюції городів, до впровадження маґдебурського права; на оправданє автора можна сказати, що й иньші вчені про се говорять неясно, уживаючи більш здогадів як фактів. При тім автор змішав Поділе, Волинь, Київщину в одно в маґдебурському праві, а розвиток і значінє сього права в сих краях не в однім були відмінні. Не знаємо, по що автор подав нам на початку так великий реєстр актів аж на 15 сторонах, що не стоїть в ніякому звязку з працею і по просту виписаний з архивального інвентаря. Взагалі книжка автора може бути дуже корисною для тих, кому, нпр. з причини мови, не доступна иньша (російська) література сього питання, але і тут вона багато б виграла при більшій повноті й ясности викладу. *Ю. К.*

Ө. В. Тарановскій — Обзоръ памятниковъ маґдебурскаго права западно-русскихъ городовъ литовской эпохи, Варшава, 1897, ст. II+201 (відбитка з Варшавскихъ университетскихъ извѣстій).

Буданов, Антонович і иньші вчені звертали увагу при обговорюваню історії маґдебурського права в руських землях найбільш на се, який воно зробило вплив на внутрішні відносини руських міст. Д. Тарановський поставив задачею подати по змозі повну зверхню історію сього права. По його думці форми німецького права розповсюдили ся тут „не законодатною дорогою, лише дорогою судової практики, присвоєнєм приватних популярно-юридичних збірників“, і ся рецепція маґдебурського права не обмежала ся що до верств — самими містами, і що до простору — самою західною Русю. Маґдебурське право було одним з жерел Литовського Статута, тому то його приняло не лише одно міщанство, але і „шляхотський стан“, воно перейшло в право Московське й нове російське.

Се все зазначено у вступному слові. Відповідно до поставленої теми ділить автор свою книжку на пять частей. У першому відділі подає він історію маґдебурського права в Німеччині і Річи Посполитій; тут розповідає він подрібно про перші завязки та про всі чинники (привилеї, звичаї, судові приговори — *Urtheile*), які виробляли се право, та перші його кодекси (земське право, звісне під іменям „Саксонське

зеркало“ (*Sachsenspiegel*, котрого автором був Euke von Regow, а час написання 1215—1237, або 1224--1235), оперте головню на саксонському звичаєвому праві, та по ним другу головну памятку маґдебурського права: *das sächsische Weichbild* (спеціально міське право: перша частина його оперта на земським праві, головним жерелом другої його части є *Weisthümer* старших міст, на основі котрих організовані нові міста). Подавши звістки про перші завязки і памятки сього права, говорить автор про його перехід в Польщу, Литву і Русь: в Польщу дістаєть ся воно з німецькими колоністами, а незабаром переходить і на тубильне міщанство та через посередництво Польщі розповсюднюєть ся і в Литовській Руси; польське правительство, каже автор, дуже радо запроваджало се право в руських землях, бо добачало в ньому добрий спосіб польонізації. По тім він переходить до памяток маґдебурського права в Польщі; вони ділять ся на дві часті: 1) ориґінальні памятки: *Landrecht* (*Speculum Saxorum*) і *Weichbild* (*Jus municipale*), звісні в Польщі довгий час в ріжних німецьких і латинських записках, а в 1535 р. майже виключно в тексті Яскера; 2) місцеві памятки, праці Церазина, Joannis Cervi Tucholiensis, Гроїцкого, Щербіча; автор дає їх бібліографію, а опісля говорить про хелмінське право і його памятки.

В другій частині своєї книжки д. Т. досить широко застановляєть ся над тим, якими жерелами маґдебурського права користували ся в руських маґдебургіях Річи Посполитої, та в яких відносинах було звичаєве право до писаного маґдебурського права. Від основного обговореня сього залежатиме вивід, чи німецьке право було лише номінальним, як се твердить Антонович, чи активним, як гадає Буданов і Кістяковський. Одже автор на основі судових актів маґдебургій (друкованих) і на основі кодифікації спорудженої спеціальною комісією в гетьманщині (вид. Кістяковським) приходить до такого виводу: маґдебургії Річи Посполитої, не можучи користувати ся маґдебурським правом *immediate* з німецьких і латинських текстів, користували ся ними з другої руки — польськими підручниками Щербіча і Гроїцкого. В судах користували ся ними в польській мові; були й руські переклади, але неповні. А вкінці сього д. Т. ось так висловляє ся: „Маґдебурське право в руських городах Річи Посполитої було не номінальним, але дійсним, активним; воно вживало ся в судах в польських виданнях Гроїцкого і Щербіча. Але поруч з маґдебурським правом функціонувало і вживало ся руське звичаєве право, старина, стародавна бувальщина батьків і дідів“.

Третя і четверта глави подають детальний розбір праць Гроїцкого і Щербіча. Автор доказує, що Гроїцкий уживав латинського текста Яскера і що більша частина його артикулів є перекладом поодиноких місць Ляндрахта і Вайхбільда; рідко коли він дословний, але за те все

вірно переповідає гадку первотвору; жерелом меншої частини артикулів є польське право: звичаєве право і писане статутове й соймове право; цілю Гроїцького було популяризувати маґдебурське право в темних масах міщан. Для підручника Щербіча взірцем що до форми було Promptuarium Яскера, що до змісту — то його Saxon є дословним перекладом, без всяких змін, Speculi Saxonum і Juris Municipalis; перекладаючи Щербіч мав під рукою латинський текст (Яскера) і німецькі тексти саксонських памяток. В розділі пятому подає автор загальну характеристику творів Гроїцького і Щербіча з історичного і літературного боку та виказує зв'язок сих творів з політичною літературою сього часу і тут власне підносить він, що маґдебурське право увійшло в уживане не законодавчою дорогою, лише судовою практикою, як на се вказують твори Щербіча і Гроїцького.

Як видно, д. Тарановський завдав собі доволі праці; подані ним аналізи памяток у всякім разі мають свою вартість; щож до головного, поставленого ним питання — чи маґдебурське право в руських містах було активним, чи лише номінальним, то його пояснене не дуже тривке, бо автор користується готовим друкованим материялом, досить випадковим, видаваним для иньших цілей, тим часом як се питання могло б бути рішене тільки архивальними спеціальними студіями маґистратських актів.

Ю. К.

Историческое описание Кієво-Андреевской церкви священника О. Титова, К., 1897.

Се „історичне описаніє“ починається дуже не історичною вказівкою, що андріївська церква стоїть ніби то на тому саме місці, яке освятив своїми ногами ап. Андрій. Автор, видно, задля благочестія жертвує істину. Після коротенького та сухого реєстру тих церков, що стояли здавна на Андрієвій горі, автор оповідає про заснування теперішньої церкви 1744 р., про її будування, що тягнуло ся аж до 1761 р. та про „ремонт“, що їх безліч було, починаючи з 1787 р. і до 1896; усе се закінчується описом зверхнього і внутрішнього вигляду церкви. Як сама ся опись, так і історичні додатки до неї накидані на скору руку без жадної докладности, без можливої повности. Автор шпр описуючи „высоко-художественный памятник“, минає зовсім питання про архітектуру та про значінне сеї артистичної пам'ятки. А що до історії, то автор і не зачепив того материялу, що лежить, як то нам відомо, у консисторськім архіві. Як би не було показано, що виданне сеї брошури йде на користь андріївської церкви, то можна було б звернутись до автора з питанням: на віщо видавати такі „історичні описанія“?

Ф. Я.

Литературные дѣятели XVIII вѣка. Василій Григорьевичъ Рубанъ. Составилъ А. Н. Неустроевъ, Спб., 1896, стор. 32.

Ся брошура подає коротеньку (на дві картки) житєпись і хронологічний реєстр творів В. Рубана. В. Рубан родив ся 1739 р. в українськїм місточку Білгороді (коло Київа). Учив ся з першу в київській духовній академії, пізнійше в московськїм університеті. По скінченню наук був товмачем турецького языка в „Коллеїї Іностранныхъ дѣлъ“. 1763 р. покинув се місце і кинув ся на поле журналістики. 1769 р. почав видавати сатиричний тижневник „Ни То ни Сіо“, котрий одначе з 20 числом перестав виходити. Не довгим також житєм тішили ся два иньші ним видавані журнали „Трудолюбивый Муравей“ та „Старина и Новизна“. Покинувши місце журналіста став він протоколистом „Правительствующаго Сената межевой канцеляріи“. 1778 р. був директором новоросійських шкіл. Умер 1795 р. в Петербурзі. Він полишив по собі велику літературну спадщину найріжнороднійшого змісту: поезії й повісти, оригінальні і перекладані, росправи історичного і географічного змісту. Ось важнійші з них, що доторкають ся ближше історії та географії України:

„Краткія географическія, политическія и историческія извѣстія о Малой Россіи съ пріобщеніемъ украинскихъ трактовъ и извѣстій о почтахъ такожъ списка духовныхъ и свѣтскихъ тамо находящихся нынѣ чиновъ, числѣ народа и проч. изъ разныхъ мѣстъ собраны и изданы въ свѣтъ Васи́ліемъ Рубаномъ въ С. Петербургѣ 1773“.

„Краткая лѣтопись Малыя Россіи съ 1506 по 1776 годъ съ изъясненіемъ настоящаго образа тамошняго правленія и съ пріобщеніемъ списка прежде бывшихъ гетьмановъ, генеральныхъ старшинъ, полковниковъ и іерарховъ; такожъ землеописанія съ показаніемъ городовъ, рѣкъ, монастырей, церквей, числа людей, извѣстій о почтахъ и другихъ нужныхъ свѣдѣній. Издана Васи́ліемъ Гр. Рубаномъ въ СПБ. 1777 года“.

„Землеописаніе Малыя Россіи, изъясняющее города, мѣстечки, рѣки, число монастырей и церквей, и сколько гдѣ выборныхъ козаковъ, подпомощниковъ и посполитыхъ по ревизіи 1764 года находяюсь, и проч. издалъ Васи́лій Рубанъ СПБ. 1777 г.“.

Реєстром, як вище сказано, і вичерпуєть ся з рештою зміст брошюри.

С. Гм.

И. А. Куриловъ — Роменская старина. Историческія, статистическія и бытовья записки о г. Ромнѣ и его обывателяхъ, отъ начала города до нашего времени въ че-

тырехъ частяхъ съ прибавленіємъ историческаго и статистическаго описанія всѣхъ городскихъ церквей, Ромни, 1898, с. 346.

Від часу до часу в літературі науковій з'являють ся праці провінціальних аматорів-істориків. Ранійше таких праць бувало більше, але останніми часами зустрічають ся вони не так часто. Такі історики — се наступники в напрямі давніх авторів „літописців вкратці“ й „хронографів“. Вони беруть ся за свою працю з бажаннем ославити власне ім'я й познайомити публіку з історією їх рідного міста. Сповнити свій замір їм досить легко: ранійше починали з Антиохії і Риму, з початку світа й еміграції Троянців, в наші часи починають вже кількома цитатами з літописів і історичних книжок загального зміста (вплив нових методів і напрямів наукових) і потім почувають себе цілком у власній сфері. Автор уміщує в своїй книжці опис будинків і церков, перелічує, коли які бувають ярмарки, подає анекдоти з життя місцевих архієреїв і урядників, потує надзвичайні атмосферичні з'явища і т. и. Нарешті бажання автора сповнено, ім'я його красуєть ся на кількох тисячах примірників, а покунач не знає до якого відділу зачислити книжку.

Отсі то твори нагадує нам праця д. К. На зміст її натякає просторий заголовок книжки, а про методу автора може свідчити той наприклад факт, що висловлюючи думку про ідентичність Ромен і Римова, автор підтирає її вказівкою на переклад Слова о полку Ігореві, зроблений Майковим. Більш цікавості, ніж історичні розвідки д. К., мають його власні згадки про жите міста Ромен за недавні часи. *О. Г-ий.*

Сборникъ матеріаловъ для исторіи просвѣщенія въ Россіи, извлеченныхъ изъ Архива М. Н. Пр. Т. I. Учебныя заведенія въ западныхъ губерніяхъ до учрежденія Виленскаго учебнаго округа, 1782—1803. Спб. 1893; т. II. Уч. завед. въ зап. губ. 1802—1804. Спб. 1897.

Історія народньої просвіти в Росії в кінці XVIII та в початку XIX ст., показана на підставі докладних офіціальних матеріалів, повинна мати великий інтерес. Заведенє народніх шкіл за Катерини II, організація міністерства народньої просвіти в перші роки царювання Александра I були кращими проявами просвітних змагань російського уряду і викликали в суспільности глибоку прихильність, що була першою проявою початків її самосвідомости. В новому виданю М. Н. Пр. можна би ждати образа тих прояв; але вже другий заголовок (учебні інституції в західних губерніях) показує, що видавці мали на оці якусь иньшу завдачу. Завдача ся подекуди вияснюєть ся передмовами до обох

томів, підписаними д. Іваном Корніловим (особою, що займала високе становище в М. Н. Пр. за покійного міністра гр. Делянова). Передмова до I т. починає ся ляконічною заявою, що в I т. містять ся „материяли про школи західної Росії за час перед заведенєм Виленського учебного округа“, при тім документи до царювання Катерини II дають понятє „про те, щó власне було нею зроблено для заведеня російських шкіл у західній країні і в загалі для просьвіти свого народа“. Сама передмова ділить ся на чотири глави. Перша глава то дуже коротенький нарис організації народньої просьвіти до Катерини. Нарис той зроблений на підставі офіціяльних документів, по більшій частині навіть їх словами, а про те не визначає ся докладністю: так у ньому не згадано про заснуванє сухопутного шляхетного кадетського корпусу за Анни Йвановни та гімназій у Москві при Єлисавети Петровни. У другій главі виложено погляди й розпорядження Катерини що до народньої просьвіти, в частині по офіціяльним документам, в частині по переписці її з Гріммом (про котрого „кстати“ наведені декотрі біографічні подробиці). Третя голова то нарис діяльности Коммисії обѣ учрежденіи народныхъ училищъ. У четвертій викладають ся погляди Катерини на значінє „западнаго края“ і наводить ся зложений Комісією план реформи польських шкіл. Нарешті згадує ся про переміну правительственной системи після смерти Катерини. Останні рядки передмови очевидячки дають ключ до всего виданя. Автор вказує на „этнографическія и политическія особенности“ західно-руської країни, що їх „нельзя не принимать во вниманіе при всякаго рода мѣропріятіяхъ, относящихся къ западнымъ губерніямъ и между прочимъ, всѣхъ соображеніяхъ и распоряженіяхъ по учебной части“, і поясняє, що пок. міністер нар. просьвіти Делянов поручив йому виданє актів Виленського учебного округа. І так, ясно, що ми маємо тут діло не з науковим виданєм материялів для історії народньої просьвіти в Росії, а з тенденційним добором фактів, що служать основою для обрусительної діяльности російського правительства в західній країні. А в тім, сам редактор пробалакує ся в передмові що до справжнього значіння своєї праці. Розказуючи про діяльність Комісії народніх шкіл, він завважує: „Журналы и дѣла этой коммисіи за все время ея недолгаго существованія хранятся въ архивѣ М. Н. П. Это драгоценное собраніе заключаетъ въ себѣ матеріалы первостепенной важности для исторіи просвѣщенія въ Россіи съ 1782 по 1803 г. Они заслуживаютъ самага тщательнаго изученія и обнародованія. Мы извлекли изъ архива... только то что касается западныхъ губерній“. Інтересно, що такий горячий інтерес до західної країни, його етнографічних і політичних відмін, не перешкодив автору пересліпити таку важну появу як діяльність Київської Академії,

про котру в передмові зовсім не згадує ся, хоч межи виданими документами є докладний опис її організації з 1802 р.

Тенденційність, що ясно видна в передмові до 1 тома, виходить зовсім на верх у передмові до 2 тома, де містять ся документи до часу заснованя Виленського учебного округа. Уже епіграф (узятий з євангелія!): „отъ устъ твоихъ сужду ти“ показує, що ми маємо діло не з спокійним науковим дослідом, а немов з політичним памфлетом, ціль котрого — обмовити діяльність одного з найблизших співробітників царя Александра (кн. Адама Чарторийского). Але пізнавши ближше передмову, ми переконуємо ся, що се зовсім не памфлет, а якась чудна компіляція з цілого ряду найрізнійших творів; авторових тут усього 12 сторін (із 96¹), тай ті служать тільки для того, аби повязати, бодай по-верховно, наводжені ріжнородні материяли. Материяли-ж справді незвичайно ріжнородні. Тут є мемуари Ад. Чарторийского та І. Семашка — двох великих місцевих діячів, що працювали в ріжний час і в двох супротивних напрямках; далі — мемуари двох наполеонських генералів, баронів Біньона і де-Марбо, для котрих Польща була зовсім чужою країною, а Наполеон її великим реформатором; нарешті — виривки з твору цариці Катерини, Карамзіна*) та Соловйова. Все се материял, що його треба основно переробити для того, аби з него можна було зробити які небудь виводи; тим часом автор передмови полишає робити ті виводи самим читачам, а сам тільки иноді стараєть ся підповісти їх — то своїми замітками (див. н. пр. дуже тенденційні замітки до мемуарів Чарторийского на ст. XIII, XIV, XXX, XXXII) то вказанєм на авторітетного з його становища писателя (Карамзіна, Побєдоносцева). При тім автор так шанує свої жерела, що вибирає з них не тільки те, що просто йде до справи, але й в загалі те, що показує ся йому інтересним. Так у мемуарах Чарторийского збережені його згадки про службу на уряді міністра заграничних справ; у мемуарах Семашка — споминки не тільки про сполученє уніятів у 1839 р., але й про дальшу діяльність автора й відносини його до місцевої адміністрації до 1859 включно; в мемуарах французьких генералів — подробиці наполеонського походу і навіть відзив вояків про Польщу: „Як! і Поляки сьміють ще називати се батьківщиною!“ Він не вважає потрібним поправити навіть фактичні помилки своїх жерел. Так на ст. XXXV він наводить звістку Чарторийского, що ґр. Завадский виховував ся в польських єзуїтських школах; самого

*) „Записки о Польщѣ“. Чи не красше-ж було цитовати ті його твори, що були викликані новою організацією народньої просвіти: „О новомъ образованіи народнаго просвѣщенія въ Россіи“, „О вѣрномъ способѣ имѣть въ Россіи довольно учителей“.

Чарторийського називає потомком якогось литовського князя Киргелло (ст. II).

Та коли передмови до обох томів годі не признати більше ніж невдатними, коли сама завдача видання виходить досить сумнівною, то материяли напечатані в сему виданю все таки дуже інтересні. Їх можна розділити на два відділи — документи до організації просвітної справи в Росії в загальї (Комісія народніх шкіл, Міністерство народньої просвіти) і в західних губерніях особливо. В першому томі до першого розділу належать: пляни головних народніх шкіл у різних губерніях (N 3, 7, 8), відомости подані Комісією сенатови про школи під її доглядом (N 37, 38, 45, 48, 49). До другого розділу належить багато документів про відкритє в країні народніх шкіл і їх діяльність; особливо — новні й цікаві відомости про київську головну школу (N 11, 15, 17, 19, 21, 59, 62) і такіж докладні відомости про школи, що існували ще за польського правительства — особливо про виленський університет і залежні від нього школи, відомости, що рисують прегарний стан того, одинокого в країні, вищого наукового інститута (N 46). Виленський університет, заснований в 1578 був зреформований Едукаційною комісією в 1780 р. в дусі тогочасної європейської науки; при університеті була астрономічна обсерваторія, кабінети фізики та натуральної історії, ботанічний сад, анатомічний театр, хемічна лабораторія, бібліотека, саля рисованя й мальованя та клініки; професорів (у 1801 р.) було 40, студентів 256. Університетови підлягало 13 повітових шкіл, що мали ріжну організацію і складали ся з 3 до 6 клас. У 1803 р., після заведеня міністерства нар. просвіти, від виленського університета зажадано відомостей про учебні інституції країни, і комісія народніх шкіл заявила про непорозуміння, викликувані незгодою польського устава, зложеного Едукаційною комісією, що зіставав ся в силі в сім краю, з „установом“ про народні школи Катерини II (N 68); між иньшим викликували непорозуміння видані Едукаційною комісією підручники: в одному з них волинський губернатор Куріс доглянув „свойственное республиканцамъ вольнодумство, противное самодержавной власти“ (N 43), а директор подільських шкіл Мишковский подав навіть цілий „реестръ книгамъ наполненнымъ многими изъясненіями, неприличными монархическому правленію“ (N 51). Кн. Репнін, як був литовським генерал-губернатором, то поробив багато перемін в організації Виленського університета: намісь двох колегій, моральної та фізичної, завів три факультети, моральний, фізичний і медичний, скасував надзвичайні лекції професорів з додатковою за них нагородою, скасував посаду ад'юкта при астрономічній обсерваторії, скасував посади платних учителів у повітових школах і примусив черців різних орденів вести науку безплатно, скасував

конвікт для бідних студентів і передав його засоби кадетському корпусу, що не мав нічого з університетом і т. и. (N 69).

У другому томі до першого розділу належать протоколи комісій про заснування міністерства народної просвіти; на засіданнях комісій, посвячених сій справі, обговорювано проекти членів комісії Клінгера про заснування сільських парафіяльних шкіл, Фусса про збирання відомостей про тогочасний стан шкільної справи в Росії та про розділ Росії на шість поясів, де повинні бути отворені університети, Янковича де Мірієво про отворення нових університетів у Петербурзі, Казані, Києві, записки Фусса, Янковича де Мірієво, Чарторийського про організації шкільної справи в Росії (N 112 і 113). На жаль, протоколи комісій надруковані без доданих до них проектів, що їх обговорювано. До першого-ж розділу належать „предварительныя правила народного просвѣщенія“, зложені на підставі згаданих повище проектів (N 117). До другого розділу належать усі інші документи, з котрих наведемо тільки важніші: „Акты утверждения для Императорскаго Университета въ Вильнѣ“, „Уставъ и штаты Имп. Виленскаго У-та и училищъ его округа“ (N 120, 22) — се новий устав з розділом університета на чотири факультети (1) фізическихъ и математическихъ наукъ, 2) врачебныхъ или медицинскихъ знаній, 3) наукъ нравственныхъ и политическихъ и 4) словесныхъ наукъ и свободныхъ или изящныхъ искусствъ), з побільшенем пенсій і скасуванням більшої частини реформ, зроблених Репніним, що полишали університетови повну самоуправу. Доповняють ці документи інші що до діяльності університета: про вибір ректором прелата Стройновского (128), про командировку за границю трох ад'юнктів (127), про запросини на катедру двох звісних європейських учених Франків (185), про вибір почесними членами університета різних заграничних учених (189), про розділ лекцій в університеті (146), про збирання фізикальних і природничих відомостей з виленського учебного округа (256), про ведення метеорологічних обсервацій в усіх учебных закладах округа (153). Сюди-ж належать документи про середні школи, що підлягали університетови: про заснування учительської семінарії при університеті (153), про догляд за здібностями директорів гімназій та інспекторів шкіл до ведення своїх обов'язків (151), про такий же догляд за учителями (152), про вибір візитаторів шкіл виленського округа (123). Дуже цікаві поодинокі розпорядження про отворення різних шкіл, про призначення на те фондів (по б. ч. із єзуїтських і базиліянських маєтків) та про приватні дари на справу народної просвіти (з них найзначніші — даровані гр. Ілінським 20 т. зл. на волинську гімназію, і 1 мільон на пансион для дівчат, 1 м. на школу глухо-німих в Романові — N 164). Дуже цікаві звістки про пе-

ремін у головної народної школи у Києві на гімназію, при чому вийшла незгода межі попечителем Чарторийським і інспектором шкіл Т. Чацким про мову: Чарторийський поклав, аби предмети подавалися в російській мові „какъ въ древнемъ російскомъ городѣ“, Чацкий стояв за польську мову. Чарторийський висловляв ся, в рапорті міністрови в користь російської мови, бо польська молодіж повинна приготувляти ся до служби новій вітчизні, а з другого боку малоросійська молодіж, особливо задніпрянська, здавна учить ся в Києві; нарешті заведенє польської мови „не обошлось бы безъ неудовольствія и отъ самыхъ Кіевлянъ, если бы они чрезъ введеніе въ училища ихъ неупотребляемаго ими польскаго языка принуждены были изъ своего губернскаго города посылать въ другую губернію дѣтей, обыкновенно до сего времени воспитываемыхъ по російски“ (229). В. І.

В. И. Срезневскій — Изъ первыхъ лѣтъ научно-литературной дѣятельности И. И. Срезневскаго (Журналъ Мин. Нар. Просв. 1898, I, с. 1—39).

Син звістного філолога Всеволод Срезневский на підставі друкованих і недрукованих матеріалів — кореспонденції та записок свого батька, актів Харківського університета і т. и., подає відомости про літературні і наукові роботи свого батька перед його подорожею по славянських землях 1839 р. Ужиті невидруковані матеріяли надають інтерес сій статі; для нас особливо інтересні відомости про ту харківську громадку з українськими національними і літературними інтересами, до котрої належав тоді й Срезневский та займав визначне місце як видавець „Запорозької Старини“. Як можна було й сподіватись, кореспонденція Срезневского містить чимало інтересного для історії сих ранніх стадій в розвою українофільства; в статі В. Срезневского подано дещо інтересне з неї і можна тільки жалувати, що не зачерпнув він з неї більше. Інтересні нпр. відомости про одного з другорядних репрезентантів тодішнього українського руху Шпигоцького, сильного українофіла, з його мріями „про славу нашої України, рідної неньки нашої“ і надіями, що козацтво, скінчивши свою політичну роль „закозакує на поляхъ сладкаго пѣснопѣнія“; про відносини Срезневского до Метлинського, про Костомарова й його поворот до українофільства: в листі 1839 р. він каже про себе, що він в очах прирощених Українців, як Метлинський, „бідний неофіт, перекрещенець, перевертень, і тим тільки й можна мені простити, що хоч може я не вмію гаразд зовсім переродити ся, так кохання у мене щире і серце за Вкраїну б'ється більш ніж у якого справного южноруса“ і т. и. Сам Срезневский і в сей період життя був тільки україністом, не українофілом, уважає себе Великоросом.

Взагалі можна тільки пожадати, щоб кореспонденція Срезневського була видана, бодай що найбільш інтересне, як найскорше.

До статі додано передмову до Запорозької Старини, 1833 р.

М. Г.

П. Юдинъ — Къ біографіи Т. Г. Шевченка (Русскій Архивъ 1898, III, ст. 463 — 476).

Автор навіязує до статі Матова в „Камско-Волжскомъ краѣ“ за 1897 р. де про Шевченка тільки напутано, що треба виділити правду від неправди. Мова йде про заслання Шевченка з Оренбурга в Орськ, куда поет прибув 22 червня 1848, а 23-го записали єго у баталіон і приділили до роти. Оповіданє про се опирає автор на архівних документах. Звичайно транспорти з провіантом і боєвими припасами за Урал виправляли ся з Оренбурга весною. В початку 1848 р. мали також вислати такий транспорт, а що 4-ий лінійний баталіон, котрий був призначений для супроводу і охорони транспорту, не мав відповідного числа людей, то забрано до сего з 5-го баталіону 200 людей, між иньшими Шевченка. 20 мая вийшов транспорт з Илецкої Защити, кріпости, 62 верстви від Оренбурга, під проводом підполковника Маркова (а не Шрейбера, як каже Гаршин). Тим чином від 1 мая 1848 Шевченко став числити ся до 4-го баталіону, а не, як досі думали, до 5-го. По тім д. Ю. не переходить до участі Шевченка в аральській експедиції, що виступила в степ рівночасно з транспортом під проводом А. И. Бутакова, лише задержує ся над його поворотом з експедиції, його житю в Оренбурзі і заслання в Ново-Петровське укріпленє, про що різні різно розказують. Шевченко вернув ся з експедиції просто в Оренбург (а не в Орськ) 12 листопада 1849, і його тут призначили до 2-ого лінійного баталіону. 8-го лютого 1850 виправлено Шевченка до Гурєва, щоби з „открытіємъ навигаціи“ вислати їх в Ново-Петровське укріпленє. Та чомусь потім знесено сей наказ і з початком мая Шевченко вертає в Оренбург, а 12 с. м. іде до Орська. Аж 17 жовтня переводять його в 2-ий півбаталіон 1-го оренбургського баталіона, що стояв у Ново-Петровськім укріпленю і тут зістав поет до кінця військової служби, до 1 серпня 1857. Далі оповідає ся, що Шевченко вів себе в Оренбурзі скромно і тихо і не запивав ся — як то оповідають деякі біографи. Вкінци, доказує неімовірність і суперечність з фактами деяких анекдот про Шевченка, поданих у Матова. М. Кор.

А. Ярцевъ — Шевченко и Щепкинъ, очеркъ. (К. Старина, 1898, II, ст. 194—209).

Відносини Шевченка і артиста-коміка Щепкина мали важке значінє в житю першого, але не просліджено до тепер, де і коли ті два

приятелі познайомили ся. Знайомість ся походила мабуть з часу першого побуту Шевченка в Петербурзі, в кождім разі з сорокових років, як можна догадуватись з Шевченкової „Пустки“; з сеї поезії можна виводити, що знайомість та походить з часів подорожи Шевченка по Україні. Ріжниця віку (Щепкин був о чверть віка старший від Шевченка) не стояла на перешкоді їх приязни, а лучила їх щирість, однакова доля в минувшій життю і однакова мета. Засланий в неволю Шевченко нічого не відав про свого „друзяку“ і доперва 1856 Я. Кухаренко познайомивши ся з Щепкиним доніс про нього поетови. У Шевченка не сховався з думки його старий приятель, а іноді являв ся йому в сні. В листах до Я. Кухаренка Ш. здоровкав ся частенько з своїм другом. Вертаючи з неволі хотів Шевченко задержати ся в Москві, аби побачити Щепкина. Не маючи дозволу їхати до Петербурга задержав ся Шевченко в Нижнім Новгороді. З давніх приятелів поета відвідав його тут одиницький Щепкин. Обставини, серед яких наступила стріча обох приятелів, показують, в яким поважаню був Шевченко у Щепкина. Шевченко хотів поїхати умисно до Москви, щоб побачити ся з своїм другом. Щепкин знаючи материяльні відносини поета рішив ся сам поїхати до Нижнього не вважаючи на свій старечий вік (йому було тоді 70 літ) і зимову пору. Заходом Шевченка удало ся виїхати у директора театру в Новгороді позволенє на гостинний виступ Щепкина в кількох ролях. Шевченко дуже врадів приїздом друга і оба повитали ся як брати. Радість Шевченка дійшла до найвисшого степеня коли побачив старого артиста в роли Чупруна в „Москалю чарівнику“. Оба други відвідували своїх знайомих, завсіди разом і не могли нарозповідати ся оден одному і натішити ся оден одним. По відїзді Щепкина писав Шевченко раз-враз до него про свої грошеві клопоти і або у його самого просив грошей, або просив, щоб йому прислав гроші від иньших людей за його рисунки. Коли 1858 р. Шевченко за дозволом повертав до Петербурга, то вступив до Москви, де знов бачив ся з Щепкиним, але уже останній раз. Потім листував ся, але майже виключно говорив про свої клопоти маєткові. Останній лист Шевченка до Щепкина був з 6 грудня 1858 і на тім закінчили ся зносини його з приятелем, що умер 1863 року.

Такий зміст „очерка“ д. Ярцева, написаного на основі виданих в Росії материялів; головна ж біографічна праця про Шевченка — Кониського зістала ся йому невідомою. З поміж листів Ш. автор подав оден недрукований, з автографа, що його має у себе. *М. Кр.*

Исторія С. Петербургскаго Комитета Грамотности, состоявшаго при Императорскомъ Вольномъ Экономическомъ Обществѣ (1861—1895). Составилъ Д. Д. Прото-

поповъ, Спб., 1898 стор. 370+XLI. (Виданнє Императорского Вольного Экономического Общества).

Року 1861 при названому Товаристві з ініціятиви Лашкарева організовано „Комитетъ Грамотности“; головною задачою його було пиклювання про народню осьвіту. Року 1895 уряд скасовав його. В названій книжці д. Протопопов на підставі джерел урядових і розповідає історію сего комитету. Історія вельми цікава, а ще більш журлива. В книжці д. Протопопова, наче в зеркалі, виразно бачимо боротьбу свѣта з темрявою, ретроградства з поступом, паростків волі з самовластем бюрократизму. Можна сказати, що історія Комітету Грамотности єсть вельми скорочена, але яскрава і певна історія культури російської за останні часи після скасування 19 лютого р. 1861 крѣпацтва. Як ті чи иньші погляди головних адміністраторів Росії відбивались на діяльності і напрямі Комітету Грамотности, так відбивали ся вони і на цілому життю громадському і політичному усеї Росії.

Ледві Комітет Грамотности, котрому сприяли тодішній міністер „Госуд. Имуществъ“, народивсь в квітні р. 1861 на свѣт божий, як міністер вн. справ Валув вбачає „неправильныя дѣйствія Вольнаго Экономического Общества учредившаго Комитетъ Грамотности собственною властію“ (стор. 11) і випрошує у царя приказ, що потроху параліжував діяльність Комітету. Перегодом і міністер осьвіти граф Путятін 19 жовтня того-ж року, довідавшись „изъ разныхъ вѣдомостей“ (часописів) про істновання Комітету, питає В. Е. Товариство, на яких „законныхъ основаніяхъ зтотъ Комитетъ учрежденъ“? Графу Путятіну відповіли, що Комітет організовано правом статутів В. Е. Товариства (стор. 13). Финансова спрмога Комітету була вельми мизерна, тим то щоб добути грошей на організацію школи, яка-б виготовляла сільських учительок, комитет заходив ся спорудити концерт. Коло сієї справи найбільш працював генерал Половцов. В оповістках про концерт помилкою було ужито слова „женская семинарія“. Шеф жандарів князь Долгорукий зараз же зняв цілу переписку про сю „семинарію“; вийшла чимала колотнеча (стор. 19). Найбільша причепистость адміністрації до Комітету розпочалась року 1866, коли міністром осьвіти став граф Толстой. „Мѣропріятія“ проти Комітету то більшали, то меншали аж доки р. 1894 міністри вн. справ Дурново і осьвіти Делянов не виклопотали 17 листонаду 1895 царського приказу, щоб Комітет Грамотности перейшов під догляд і орудовання міністра осьвіти, котрий повинен надати Комітетови новий статут. Граф Делянов і надав такий статут, на який Комітетови не можна було згодити ся, і Комітет погіб! Така в коротких словах історія Комітету. Але книжка д. Протопопова цікава не тільки взагалі; вона

має за для Українців свій спеціальний інтерес: вона розповідає на підставі архивних документів — історію відносин Комітета в справі домагання Українців, щоб в українських народніх школах панувала і мова, і книжка українська. Отсі відносини автор доволі широко і з певних жерел розповідає на стор. 20, 79, 125, 126, 175, 185, 189, 202, 276—283 і ин. Ми перекажемо їх за автором короткими словами, радячи цікавому читачеві перечитати усю книжку д. Протопопова.

Ініціатива сієї вельми важної справи належить українським діячам в Полтави; вони вдали ся в Комітет з петицією, щоб в українських школах панувала мова українська. Комітет в перший період своєї діяльності (1861—65) боронив сю справу: „высказался въ пользу введенія украинскаго языка въ народную школу и о необходимости этой мѣры довелъ до свѣдѣнія министровъ Народнаго Просвѣщенія и Государств. Имуществъ“; опріч того комітет заводив до катольогу добрих книжок і українські. Питання про шкільну мову і автор „Історіи“ признає „важнымъ, принципіальнымъ“. На стор. 79 читаємо: „Возбужденіемъ своимъ данный вопросъ обязанъ главнымъ образомъ группѣ просвѣщенныхъ и энергичныхъ украинскихъ дѣятелей, жившихъ въ Полтавѣ. Это были: Лобода, Конисскій, Пильчиковъ, Оболонскій, Коссовъ, Куликъ, Куровъ и др.; часть ихъ была вскорѣ выслана административнымъ порядкомъ въ далекія окраины: Мезень, Пинегу, Тотьму; они и изъ далекой ссылки сносились съ комитетомъ; но умолкли, встрѣчая равнодушіе къ своимъ планамъ“. В тій самій справі прислали в Комітет петицію і з Київа 84 учителі недільних і щоденних народніх шкіл. В гурті отсіх 84 чоловіка бачимо підписи (ст. 81) на першому місці Павла Чубинського, далі Солонини, Свидницького, Вслод. Антоновича, А. Андрієвського, Боровиковського, Рильського, Хижнякова, Рубинштейна, Драгоманова, Кистяковського (Федора) і т. д.

Цілий рік 1862 питання про шкільну мову на Україні не сходило з черги в Комітеті, і хоча проти української мови виступав дехто з товаришів Комітета, найпаче Сафронов, Хотинский, проф. Коялович і київський дідич Єрмеєв, одначе велика більшість Комітету стояла за українську мову, і в листопаді він висловив: „невозможность согласиться съ мнѣніемъ о безполезности первоначальнаго преподаванія грамоты на малороссійскомъ языкѣ въ южнорусскихъ селеніяхъ“. Річ певна, додає д. Протопопов, що ні в 70, ні в 80 рр. „Комитетъ не постановилъ бы ничего подобнаго“ (стор. 84). Факти підпирають таку думку вп. автора. Бачимо, що від р. 1865—6, коли наступив другий період діяльності Комітета, річ про українські книжки і мову замовкла в Комітеті, аж до р. 1894. Ще року 1866 Комітет „изъ списка одобренныхъ имъ книгъ, даже выпускаетъ отдѣлъ малороссійскій, на томъ основаніи, что книгъ

на этомъ языкѣ нѣтъ въ петербургскихъ книжныхъ магазинахъ и что въ Петербургѣ нѣтъ лицъ достаточно знакомыхъ съ українскою літературою, которыя могли бы быть экспертами при оцѣнкѣ книгъ (ст. 20).

Вп. автор „Исторіи“, цілком і щиро переконаний ідеєю справедливости і права української мови панувати в українській школі, на стор. 280 додає, що в архіві Комітету зберіг ся реєстр книжок українських, які „одобрилъ“ до 1866 Комітет; з 31 назви тих книжок було р. 1866 в продажі в Петербурзі 17 назв, в книгарнях Кожанчікова і иньших, більш 2000 примірників; але про такі книжки у Києві, Харкові і ин. містах на Україні не було зібрано в Комітеті ніяких звісток. А що до недостачи експертів, так Вп. автор називає 14 чоловіка освічених Українців — переважно письменників, що жили тоді в Петербурзі, між ними „Костомаровъ и Мордовцовъ, компетентность которыхъ стояла внѣ сомнѣнія“ (стор. 283).

Дійсне, причина того, що Комітет повернув ся р. 1866 спиною до української книжки, була не в тім, на що вказував Комітет. Більшість Комітету, навіть в рр. 1861—62, хоч і сприяла справедливим бажанням Українців, але сприяла не з переконання, а під впливом часу: що у неї провідної ідеї в сій справі, ідеї, перенятої глибоко, усіма нервами, не було, се знати з того, що Комітет однією рукою тримав ся за українську мову і книжку, а другою, як справедливо помітив і автор „Исторіи“ (стор. 16) — „за содѣйствіе обрусенію Польши“. І от скоро повіяв иньший вітер, Комітет і собі відвернув ся від української мови і книжки і взяв ся, — чи свідомо, чи ні, се все однаково — спріяти реально обрусенію України.

Нарешті р. 1894 за своє право знов обізвали ся до Комітету Українці, спершу з Чернигова по ініціятиві Ілі Шрага, а потім і з Києва. На жаль — небавом наступило скасування Комітета. Можна, одначе, гадати, що сим разом Комітет, де панувала вже частина людей ліберальних, де голоси Єремєєва, Скарятини і т. и. були прінишкли, був би обізвав ся справедливо.

В книжці д. Протопопова стрічаємо цікаві факти на користь української книжки; Великороси: академик Самбікін і відомий педагог Бунаков — автор кількох книг для народу — прохали Комітет Грамотности присилати задля народа в слободи Острогожського і Новохоперського повіту Вороніжчини українські книжки. „Народ тутешній, писав Бунаков, хоча й говорить мовою, що трохи відійшла від чистої української, одначе все-ж таки ліпше розуміє останню, ніж великоруську (стор. 279).

О. К.

В. Бородаевская-Ясевичъ — Очерки изъ исторіи сектанскихъ движеній въ Екатеринославской губерніи (відбитка з час. Новое Слово 1897, IV с. 215—262).

Статя починаєть ся замісь вступу коротким побутовим образком — описом подорожи авторки по Катеринославській губернії і короткого побуту її в селі Прядиві, Новомосковського повіту, Катериносл. губернії. Вона заїхала до знаної собі вже від давна хати Дуплія, проводиря секти „шалапутів“. Се було під празник Спаса і на подвірю і в хаті йшли приготування до великого обіду, яким частували заможнійші селяне сектанти бідних своїх громадян і гостей; гостина була для всіх без різниці віри.

Дальше переходить авторка по черзі всі секти Катер. губ.: скакунунів, шалапутів, хлистів і баптистів і подає історію кожної з них, також говорить про різниці і відносини одної секти до другої і до православія та про становище уряду супроти сектантів. Авторка користала з урядових справоздань, церковних журналів, а свої відомости, які з них почерпала, провіряла власним досвідом, себто частими подорожами в сектантські села; вона зближалась з сектантами, брала навіть уділ в їх обрядах і через то відомости, які вона подає, можна уважати вповні автентичними. Тим для спеціаліста ся статя д. Бородаєвської може бути дуже цінна.

На закінченє авторка висловляє свої гадки про причину сектантства: вона видить в нїм пробудженє духа народу, що вийшовши зі сну після кріпацтва, шукає собі дороги, „і його безпомічна рука стараєть ся власними силами запалити світильник правди, що одначе часами в його руках світить нездоровим огнем“ (авторка має на гадці ті фанатичні подвиги сектантів, які противлять ся природним законам). Се пробудженє народнього духа, по словам авторки, належалоби використати для просвітних і поступових цілей, та на жаль, народу не подаєть ся систематична осьвіта, шкіл мало, а ті що є не відповідають своїому завданю; духовенство взагалї поводить ся з народом ворожо і не має у него довіря: в тїм випадку сектантство дуже часто являєть ся протестом проти слуг православної церкви. Але винні не виключно сьвященники, а більше ті ненормальні відносини їх до парохіян: сьвященик живе і мусить жити з народу, не може отже щиро працювати для него. Крім всего того, ще й закон не бере в опіку сектантів і виступає проти них виключно тільки ворожо; наслідком того трапляють ся часто такі нелюдські сцени, які авторка описує в сій статі, почувши їх від самих жертв тої несправедливости закона; через те сектанти замикають ся тільки самі в собі і стають неприступними для всяких поступових впливів, які виходять з поза їх громади.

М. Г-а.

Очерки простонароднаго життя-бытя въ Витебской Бѣлоруссіи и описаніе предметовъ обиходности. (Этнографическія данныя). Съ географическимъ видомъ Витебской губерніи и четырьмя чертежами въ текстѣ. Составилъ Н. Я. Никифоровскій. Витебскъ, 1895. Ст. VIII+552+CLIV.

Книжка, якої наголовок наведено висше, друкувала ся первістно в фейлєтоновім відділі „Витебскихъ Губер. Вѣдомостей“ чотирнайцять місяців від марта 1894 р. до мая 1895 р. Вона складає ся з трьох, чи то чотирьох (у автора) розділів, в котрих описано детально все, що має якунебудь стичність з їжою, одежею і селитьбою білоруського народа. Описано там виготовленє хлїба ріжного роду, страви — звичайні, щоденні і принагідні, що бувають лиш в часї великих сьвят і празників, ласощі, за якими пропадає Білорусин, посудину, якої треба при виготовленю їжі, напої і приготування тих, котрі в дома роблять ся; мужеську, женську і діточу одежу, вироби її і знаряди потрібні до виробу; обістя і всьо те, що на нїм стоїть, або звязане з ним чи то посередно, чи безпосередно.

Коли прийде ся порівнати розмір книги до описаного материялу, то треба буде сказати, що опис той занадто розтягнений, особливо коли зважимо, що автор майже ніде не подає малюнків з виїмкою кількох, що можуть навіть не входити в рахубу. Брак малюнків треба уважати за головну хибу праці автора. Представмо собі, що його книжку читає чоловік з міста, не обізнаний з селом; чиж він без малюнку потрафить все зрозуміти? Те саме треба сказати навіть про етноґрафа, але чужинця, що не був на Білій Руси. А треба і се сказати, що дуже часто подибуємо тут не описи предметів, лиш їх терміни; тоді річ ще гірша, особливо коли автор подає терміни в білоруській мові, без жадних близших пояснень. Звідкиж той, що хоч знає білоруську мову, але не знає всіх льокалізмів, може розуміти, про що ходить авторови? Через се все мусить книжка тратити на вартости. Так само треба сказати, що навіть більші описи дуже часто бувають неясні. Я не буду наводити ту примірів, але кождей, що возьме книжку до рук, переконає ся про мій закид.

Що до білоруських слів, виразів і фраз, які приходять в книжці, то хоч автор запевнює, що при подаваню їх послуговував ся чистою фонетикою, находить ся в них так много похибок проти білоруського виговору, що треба навіть дивувати ся, як міг їх зробити чоловік, що будь що будь пережив поважний вік на Білій Руси, стикав ся з селянами і мав нагоду пізнати докладно їх бесіду. Для приміру буде досить

навести таке його пояснення (ст. I, в примітках): „Для оправданя прийнятої тут транскрипції треба мати на увазі, що всі неакцентовані тверді самозвуки виговорюють ся як ы, навіть по гортанних... Букви и, ю, я, замінюють ся майже все на тверді ы, у, я, при чім звичайна буква ы нерідко переходить в u“. Тимчасом у Федеровського читаємо: bratóu, druhí, zusím, niéjako, zaniŭós, Lícho, sierédzinu, siedzić, ciáżeńko, ustuplú, miàlicaju, krŭoŭju, dóbro, hétaho, diroju, nibabam, katory, tréciaho, miejsco, haławy, byłí, nakryjćie, znaju, pŭoŭnym, syrací і т. и. У Шейна: игрушкою, стояць, кубки, столикомъ, сядзиць, свою, подорожную, дорожки, лины, хаци, малый, доиць, забьюць, мужыкъ і т. и. Щож в такім разі робити з правилом д. Никифоровського? І чи можна на його „фонетику“ спускати ся?

Говорячи про зміни, які в культурним поступом заходять в життю Білорусина, д. Никифоровскій ставить ся на якесь незвичайно дивне становище. Він при кожній нагоді нарікає на ті зміни так, як би через них Білорусини пропадали, а він з невисказаної любови за ними пропадав. Коли зміни які ведуть до гіршого, то оправдане наріканє; але коли зміни йдуть до ліпшого, то за чим жалувати? Чиж правдивий білоруський патріот може нарікати на те, що його земляки-селяни будують великі вікна в домах, ставляють підлогу, намість печі, що забирала пів кімнати, вводять малі печки, купують самовари і т. д. Чи ліпше, щоби вони мешкали, як давно по хатах, що подібні більше до стайнів, як до хат (що до тепер ще не перевело ся)? Чи можна жадати, щоби одна стадія людського розвою вічно між людьми тревала? Колиб так було, то на сьвітї не було би розвою, а нам треба-б хіба ще в перепасках коло бедер ходити. Можна вправді подибати декуда наріканя етнографів на зник такого або другого звичаю; але роблять вони звичайно так тоді, коли загинений звичай був ліпший від нововведеного, або коли його не записав ніхто, а тепер здав би ся він до пояснення якоїсь там другої річи, що має більшу вагу в науці. Такого наріканя як у д. Никифоровського принаймьні не доводило ся мені нігде стрічати.

На многих місцях відступає автор від предметового опису, а подає свої рефлексії. Розуміє ся, що чим більше ліричні ті рефлексії, тим менше мають вартости; без многих з них можна зовсім сьміло обійти ся; вони хіба місце забирають, а користи для читача не приносять ніякої.

На початку книжки подав д. Никифоровскій малюк, що має представляти Вітебську губернію. Під нею підписав шумно: Географическій видъ Витебской губерніи. Гадав би хто, що довідає ся з тої мани не знати як багато; тимчасом коли він не оглядав Вітебської губ. на иньшій малі, то з сеї певно нічого не зрозуміє. Кілька назв місцевостей,

і то замазаних, без рік, без подання довготи і ширини географічної, в маленькім розмірі — не говорять нічого. Сам проєкт подання мапи — добрий, — але виконанє його — до нічого.

Але книжка д. Никифоровского все-ж таки є не без вартости, і при згаданих хибах: материялу в ній багато; багато з того, що записане, вийшло з уживаня і за кілька літ певно не змогло би вже дістати ся до ширшої відомости; тим воно й ціннійше. Досвідчений етнограф з'уміє все покористати ся зібраним материялом, з'уміє розрізнити ліпше від гіршого, з'уміє доповнити собі те, що автор полишив невиясненим.

Коли вірити д. Никифоровському, то Білорусини собі дуже вигідні. Вони мусять по обіді завсїди спати: „Пообідний віддих в виді сна уважає ся конче потрібним і не сплять тільки діти, пастухи, дівчата та кухарки“. У нас в день звикли спати лише в сьвята, в иньші-ж дни тільки в літі, коли є багато роботи, коли треба робити майже цілу ніч, так що на сон лиш 2—3 години лишає ся. Тоді по полуденку, як сонце найбільше припікає, засипляють найбільше на годину ті, що багато роблять.

Білорусини дуже побожні, а при тім любують ся незвичайно у всяких церемоніях. І так: коли сїдають до обїду, умивають руки і підходять до стола, на котрім вже розложені ложки, порції хліба, а в сьвяточні дни блини. Старший в родині відмовляє молитву в голос або по тихо; за ним слїдують другі. [У нас молять ся перед їдою лишень на сьвятий вечер (перед Рїздвом), та при таких нагодах, де збирає ся в гостину більше число людей, нпр. празники, весїля і др.]. Відтак кожний сїдає на своє місце, відломлює кусок хліба з своєї порції, посипує трошки солею і їсть перед тим, нїм принесуть першу потраву. Діти стають з ложками звичайно при матерях на стільники і роблять те, що старші: учуть ся „люцкісці“ (приличного поведєня). По сьому насипує кожний коло себе на стіл купку сєли, яку задумує з'їсти (по кожній потраві закусують там хлібом з солюю) і чекає. Господиня приносить потраву, кладе на стіл, сїдає сама і каже: Прінїмайці ся! Аж тепер починають їсти!

Комічно виглядають при їді діти. Ложки у Білорусинів не грїшать малими розмірами. Наслїдком того діти, хоть навіть більші, не годні вкладати ложок в уста як треба, а обїздряють з ними так довго зі всіх трьох боків, доки не висербають начертого.

Всї їдять з одної миски. Щобиж по дорозі не хляпати, зачєрають неповні ложки, обтирають їх в берег миски, а несучи до рота підкладають під них куски хліба, котрим закусують. По скінченю їди облизують докладно ложки і складають на стіл.

Коли розломлюють хліб, а кришки попадають з нього на стіл, збирають їх скоро мякушкою або пальцями. Коли попадають на землю, про-

винник підносить їх і приговорює до кожної: Вибачай Божінька! При столі ведуть поважні розмови. Хтож виступить проти сього правила і дозволить собі зажартувати або сказати „дурницю“, дістає безперемінно ложкою по лобі. Жартувати можна аж по скінченню їди.

По їді встають всі, хрестять три рази того місце, де лежав кожного хліб, і молять ся коротко. Молитва ся відбуває ся однакож лиш дуже рідко.

Дуже добрим звичаєм є те, що Білорусини будують у себе бані, в котрих часто парять ся. Коли порівнати їх з нашими селянами, що не живуть над водою і що купелі зовсім не знають, а купають їх хибамми маленькими, то й вийде те порівнанє не в користь наших. Тай дивно, чому у нас в таких селах ніхто не впаде на думку баню зробити, тим більше що могла би йому хосен принести.

Дуже часто запрошують до себе в баню знайомих, сусідів, що зве ся „йти на голий банкет“. Діє ся те особливо тоді, коли сусіди не можуть до своїх бань входити. В бані ходять часто жони родити. По породі миє ся через шість неділь в бані лише родила і дитина. Більше не вільно нікому. Тоді то домівники йдуть купати ся до сусідів.

В банях нищать також паразитів, що гніздять ся в білю. Роблють те двояко і відповідно до того називають „прудіць бєлє“ і „школиць гадиў“. В першім випадку стрясують білє над „кимянку“ почім роздає ся легкий тріск погибаючих животин; в другім розстелюють по ній білє, тягають поволи і обертають. Коли розійде ся по бані неприємний запах, то знак, що паразити добре покарані.

Білорусини великі формалісти. Поминувши те, про що вже була бесіда, особливо про обід, є багато у них таких справ, що можна їх не инакше полагоджувати лиш прийнятим способом. Я наведу ту лиш таке для приміру: Коли йде робітник, що робить сокирою, то з того, як він її тримає, можна вгадати чи він іде на роботу, чи з роботи, чи далеко, чи близько. Коли він іде поволи, а з торбини на плечах виглядає кінець топориска, то вертає з роботи; коли торбинка наповнена їдою і деякими робітними знарядями, а сокира висить з переду топориском в долину — робітник іде на роботу. Коли торбини нема на плечах, а сокира заткнена за пояс ззаду, робітник іде недалеко рубати дерево; коли сокира так само стоїть, а з боку є торбина з їдою, він вибирає ся далеко рубати дерево. Таких позицій дуже много.

У Білорусинів незвичайно багато дуже цікавих звичаїв. Згадаю тут лишень про зажин перед жнивами, про колєня ух, про викликування огня й ин. Останнє звертає на себе особливо увагу тим, що відбуває ся ще деколи, хоч рідко, через тертє двох сухих патиків, частійше через кресанє. У нас сірники розповсюдили ся так між народом, що тертя мабуть нігде вже

не уживають, а кресало дуже рідко і то хіба звичайно пастухи, котрим нераз вигіднійше навіть б́уває послугувати ся кресалом. Про велику забобонність Білорусинів скажемо при обговореню книги д. Федеровского.

При кінці книжки подав автор стільки „приміток“, що з самих них була би книжка. Вони виносять 149 сторін великої вісімки. Таке поміщуванє приміток і в так значному числі є однакож дуже непрактичне. Що хвилі треба листувати до відповідного відсилача, все треба книжку в двох місцях мати отворену. Через те не лиш невигоду має читач, але часто може губити ся навіть в читаню. Далеко ліпше примітки робити під текстом. Многі знов з приміток, які подавав автор на кінці, можна було в самий текст повводити.

Lud białoruski na Rusi litewskiej. Materiały do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877—1891 przez Michała Federowskiego. Tom I. Wiara, wierzenia i przesady ludu z okolic Wołkowyska, Słonima, Lidy i Sokółki, Краків, вид. Академії наук, 1897. Ст. XX+509.

Білоруська етнографія поступає скорим кроком наперед, хоть етнографічний обшар Білорусинів не великий, хоч людність їх не дуже численна, хоть культура розвинена у них невисоко. Факт сей треба пояснити тим, що білоруською етнографією займали ся і займають ся окрім родовитих Білорусинів також Росіяни і Поляки. Російська література може похвалити ся такими збірниками, як Шейна, Безсонова, Романова, Добровольского; в польській находили ся до тепер лиш невеличкі збірки і поодинокі статі; з виходом цілої праці Федеровского здобуде й польська література твір, що буде належати до перших на поли білоруської етнографії.

Цілу збірку задумує д. Федеровский видати в 10 томах. Про поділ, якого хоче він при тім тримати ся, каже в передмові (ст. X) так: „До винішньої праці приложено, о скільки мені відомо, по раз перший уклад опертий на філософічній класифікації по виводам дра Яна Карловича, представленим на з'їзді фольклористів в Штокгольмі 1889 р. Подібний уклад повинен вдоволити кожного мітольога; зі всіх знаних мені систематичних плянів він є найліпше обдуманий, бо в раціональнім порядку вичерпує цілий круг поодиноких галузей знання, тому як найвсестороннійший найбільше відповідає потребі“. Я не мав нагоди пізнати поділу дра Карловича, однакож з першого тому праці д. Федеровского бачу, що він, чи може його переведеннє у д. Ф., не є консеквентним. В розділі третім нпр. подає він оповідання про чарівників і знахорів,

але лишень коротенькі; довші відкладає „до одного з дальших томів“. Чи ж не ліпше помістити було всі оповідання про чарівників разом? Яка рация була ділити їх? Сама довгота або короткість оповідання не впливає прецінь на причислене його до одної або другої групи. Таких річий наводить ся ще більше в першій томі.

Щоби познайомити читача з поділом і змістом першого тому, а наведу тут наголовки поодиноких розділів: Книга перша. Віра. I. Божества (Бог і сьвяті). II. Демони. 1. Чорт. а) Про різні види, впливи і учинки чорта. б) Про закляті скарби і про чорта, що їх стереже. 2. Духи. Страхи. а) Духи, що показують ся людьом з волі Бога; б) чоловіка; в) чорта. 3. Люди-духи. а) Шкідливі єства. б) Шкідливі і помічні рівночасно. в) Доброчинні. г) Нешкідливі. 4. Мітичні єства. а) Божества. б) Водні єства. в) Мітичні герої. г) Мітичні потвори. 5) Єства в людській виді. а) Персоніфікація добродійних єств. б) Шкідливих. Книга друга. Природа. I. Видимий наземний сьвіт. Поняття про нього. II. Видимий земний сьвіт поза чоловіком. 1. Воздушні з'явища. 2 Земля. 3. Каміня. 4. Рослини. 5. Звірята. III. Чоловік. 1. Поняття про чоловіка. а) про чоловіка і дочасне життя. б) Про людську душу і позагробове життя. 2. Поняття про народи. 3. Місцелянея. Часть II. Книга третя. Культура. I. Релігія. 1. Етика. а) Поступованє супроти річий. б) Духів і божеств. в) Людй, г) Особисте. 2. Культ. а) Вплив на річи. б) Вплив на духів і божества. II. Звичаї. 1. Родинні звичаї. а) Сьята. Весіля. б) Родинне домашнє життя. в) Народини. Хрестини. г) Вихованя дітий. д) Ворожби і забави. е) Смерть і похорон. 2. Товариські звичаї. 3. Правні звичаї. III. Заняття. 1. Лови. 2. Рибальство. 3. Пастирство. а) Годівля домашніх звірят в загалі. б) В подробицях. в) Годівля дробу. г) Пчільництво. 4) Будівництво. 5. Рільництво. 6. Огородництво. 7. Жіноче газдівство. 8. Хороби (медицина). 9. Ветеринарія. 10. Ліки. Виказ лічних рослин.

Як видно з поділу, д. Федеровский списав незвичайно багато забобонів, а кількож там остало ся ще несписаних! Якіж Білорусини супроти того мусять бути забобонні! Автор каже про се так (ст. 284, ч. 1465): „Народ на Литовській Руси, привязаний сильно до своїх традицій, заховав до нині незвичайно багато забобонів і то не лише таких, що тикають ся справ більшої ваги, але і звичайних, щоденних, в котрих кожде діло, майже кождий крок чоловіка залежить від множества осторожностей і всякого роду практик. Є то, коротко кажучи, цілий кодекс поступованя для кожного полу і віку з'окрема, а тих пересторог, які він містить в собі, всякий що тільки поважає память своїх предків (*ustanowi predkòy v. dziedòy*) і хоче бути щасливим, повинен все і всюди як найповнійше пильновати“. Велику ту силу забобонів можна собі пояснити тим, що Білорусини до недавна жили ще посеред

самих болот, неприступних мочарів, величезних лісів, нетиканих людською рукою; культурі трудно було дістати ся туди; тому жили вони „як Бог приказав“ не вводючи в свій спосіб життя нічого нового, а тримаючись формули знаної і у наших селян на многих місцях „най буде як бувало“. Новішими часами пороблено і там дороги, желізницї, почав ся навіть рух просвітний, хоть слабенкий, то видить ся, дотеперішним навичкам Білорусинів, які ще зістають ся у апогея своєї сили, буде йти все з Петрового дня, аж доки не прийде їм амінь.

Жиючи довший час між нашим народом, мав я нагоду придивити ся його навичкам, поглядам, вірованю. Незвичайно багато анальоґічності находить ся в вірованю нашого народу і білоруського. Я не буду тут застановляти ся над причинами такої анальоґічності, але тільки її зазначу, поки не зможу з фактами в руці висказаного удовіднити.

В обробленю, особливо деякі відділи, представляють ся дуже добре. До них в першій мірі треба зачислити відділ про народне лічництво. Білорусини знають велику силу лічних рослин, а лічнічі власности їх знають так використовувати, як може й наукова медицина не потрафить. На одному місци каже автор, що не рідко надібав таких людей, які вміли розрізнявати і називати цілі сотки преріжних рослин, подаючи при тім докладні поясненя про лічнічі прикмети кожної. Ліки, приряджені простим мужиком, не раз помагали в хворобах і людей, і звірят. Автор подає факт лічення, при яким був сьвідком, рослиною званою „bałotnio użowo zielje“. Коли гадюка укусить кого, тоді знахор робить напар на молоці з „ужівника“ і дає пити. Худобині дає його в кульці хліба по відповіднім розтертю. Таку кульку дав при авторови корові запахар Іван Гузарик, зі Студерівщини; протягом одної доби пухлина зникла зовсім з корови.

Натурально, що між тим селянським ліченням заходять часто чисто варварські факти; але се буває лиш тоді, коли лічуть якусь хворобу без рослини, коли хотять її відогнати якимись заклятими словами, коли вкінці не знають що радити. Так приміром одній вагітній дівці казали баби в часі, тяжкого породу скакати з печі на лаву, з лави на землю і на відворіть. Дівка скакала, але не помагало нічо. Тоді вхопили її попід пахи і почали трясти. Правда, по часі витрали дитину, але дівка тогож дня умерла. З поліжницею взагалі мужики поводять ся недотепно; звідти буває, що не раз молода жінка, около 30 літ з роду, виглядає як баба. Те саме діє ся і у нас. Білорусини-ж кажуть (ч. 1627): *Ra pòłazi ni trzebo babi nadto razlèżywaćsie: dwa, try dni, to i hodzi. Katora padło leżyc doŭho, to heto piesta, leżaj, hnilaka, bŭolsz niczoho.*

Дуже замітна річ, що білоруські, домородні лікарі лічуть багато хвороб відходами (excrementa), і то не лишень всяких можливих звірят, але і люд-

ськими. Та ще коби уживали їх зверху, то можна би остаточно витримати, але дуже часто вони садять їх в середину чоловіка. Послугують ся також иньшими подібними паскудствами. Тут доходить обридливість вже до великого степеня. Я наведу кілька таких примірів: На біль горла найліпшим средством є — „*przykładać siorłum, parąganym białym h...m sabaszum, to adydzie*“ (ч. 2311). На брак корму в грудях дають жонам їсти крупник, в котрім потайно варили миш (ч. 2326). На пліснівку, яку дістають діти в ротуку, беруть жмиток волося, мачають його в чорнило і тим натирають ротуки дїтьом! (2358). Як кашель не дає спокою, то „*wielmi ramyõsnaje łastauczyno h.. o spálenaje na roríal ріс z małakòm*“ (2367). На випадок затримання газів дають ликати три живі або неживі мухи (також пять) (2397). Для піяків мають такий лїк: вкладають небіщикови, якомубудь, гріш до рота, перед похороном виймають—гріш, відтак кидають його в горівку на якийсь час і дають її пити піякови, не зраджуючи перед ним тайни. „*To jyõn raczniè rynać, aż zielonym raczniè rwać ż jehò i ra tój raz ni rakasztuje, tak jena jemù zhidzić*“ (2402). Як хто подвигає ся — особливо женщины — то дають пити курячий відхід в горівці (2411). На сухоти найліпшим лїком росіл з сліпого ще песяти (2440). На те саме добре їсти мясо печене з сови (2441). На дурійку дають їсти хруща, або його гусїльницю в хлїбі, званого *Cetonia aurata* (2462). На фебру кажуть пити теплу воду через цибушок в люльки (2477). На „жабу“ у дїтий „*najlèpsz z tahò karyta, szto świniè jedziàć, zabràć pałsam toje, szto na bièrahach paprylèpliwajećsie i paszmarawać y hubi*“ (2492). Подібних „лїків“ можна би навести ще цілу купу. Читаючи їх, приходить аж дивувати ся, кому впало на гадку користувати ся таким плюгавством, як воно може вдержувати ся між народом, коли воно, річ певна, ніколи нікому не допоможе, як що не пошкодить. Подібні лїки завдають також худобі.

Дуже цікавою річю булоби мати статистику смертности у Білорусинів. Вони майже все лічуть ся самі; варто-б порівнати тоді смертність між ними і культурним котрим народом, нпр. Німцями, що уживає лікарської помочи; прийшло би ся тоді до дуже інтересних виводів.

З иньших розділів не подаю виїмків, хоч вони аж просять ся. Се задалеко б мене завело. Скажу лише, що в кожному з них тільки і так ріжнородного материялу, що в наслідок того ніхто, що схотів би писати про Білорусинів — розумію тут простий народ — не зможе обійти ся без збірки д. Федеровського. Збірка має всі прикмети доброї книжки. Автор не робить в ній жадних карколомних штук, як то багато етнографів робило, особливо коли заглиблювали ся в пояснюваня народніх віровань, всїдаючи кождий на свого окремого коника фантазії. Він пише

від себе дуже мало, обмежує ся лишень на подаваню найпотрібніших уваг і то коротких: за те форсує як найбільшою кількістю добірного матеріялу. Він обізнаний дуже добре з білоруською мовою. Через се має його збірка також свою вартість для фільольогів; а звісно, що се не маловажна річ, особливо коли зважимо, що білоруська мова простудійована ще дуже неповно. Д. Ф. старав ся віддати вірно народний виговор — на скільки се було йому можна — а в тій цілі повводив навіть окремі графічні знаки до своєї книжки: Знаком *ä* означив звук посередній між *a* і *e*; знаком *â* — звук *a* зближений до *o*; знаком *ĩ* — звук зближений до *ı*; знаком *ц* — звук, який у нас означає ся знаком *ў*. Зазначає також продовження звуків і їх скороченя. Над словами — хоч що правда не всюди — подає наголос. Трапляють ся при тім також деякі недокладности, але без них остаточно не може нігде обійти ся; вони й не великі. На многих місцях зазначає паралелі, що вартість книжки значно підносить. Шкода тільки, що автор обмежив ся на дуже незначне число збірників. Збірка д. Федеровского має ще вкінці ту добру прикмету, що майже виключно ним самим записана. Нефахові люди, при найліпшій навіть волі, роблять нераз такі похибки, з яких виходять відтак різні непорозуміння. Сконтролювати їх при тім трудно; з одною особою далеко легше се вчинити, а сконтролювавши одну похибку, можна на її підставі спростувати всі анальоґічні.

Коли вийде ціла збірка д. Федеровского, дасть нам дуже добрий образ білоруської культури — як на се вказує плян. Тому належить бажати, щоби вона як найскорше появилася, а не вилежувалася літами в бюрку зі стратою для науки.

Časopis musea království českého, 1897, ročník LXXI, redaktor: Antonín Truhlař, Praha, st. 592.

В сїм томі Часопис'а маємо цікаву для нас статтю Фр. Ржегоржа *Kalendářik z národního života Lemkův. Příspěvek k rusínskému národopisu haličských Karpat*. Д. Ржегорж знаний у нас з своїх численних етноґрафічних праць про Галицьких Русинів, заміщуваних в різних видавництвах чеських, що знайомила Чехів з нашим народом. Праці ті визначають ся великою сумлінністю, вірністю і докладною обсервациєю життя нашого народу: д. Ржегорж не гордує навіть дрібницями і затримує ся над ними, коли лиш вони причиняють ся до висвітлення незвісної якої справи, коли докладають хоч невеличкі риси до характеристики віровань, поглядів, обрядів та звичаїв народних. Деякі з тих праць подають зовсім новий матеріял, недрукований ще в наших видавництвах. З огляду на те добре було би позбирати праці д. Ржегоржа, перевести на нашу мову і видати окремою книжкою.

Праця, якої наголовок наведений повисше, подає також новий матеріал; що до форми, то уложена вона подібно як аналогічна праця „Kalendařik z národního života Bojkův“, друкована 1895 р. в часописи „Zlata Praha“.*) Я зазначу з неї на цьому місці лиш що найважнїйше.

На новий рік пють Лемки горівку; хто випе її більше тоді, як в иньший день, то прибїльшить в собі на стїлько крови, на скїлько випив більше нїж звичайно. На другий сьв. вечер їдять у 7 мисках 7 потрав; між ними визначають ся особливо бобельки: вони незвичайною своєю грубостю вказують, що буде колосиста пшениця, груба як бобельки. За коляду обдаровують Лемки колядників лїтрою вівса, або сушеними овочами, хлїбом, прядивом, кусником полотна і т. и. Тому, що не винагородить колядників, сьпївають: „Скочила лишка до вовка, бодай ти ся не вродїла лем сама половка“. В Ясельськїм носять колядники з собою лїскові прuti і роздаровують їх газдам: хто заткне сей прут собі на поли, тому крети не будуть рити; він помагає також худобинї, коли здує ся. Перший тиждень великого посту називають Лемки „Федоровиця“. Д. Ржегорж здогадує ся, що та назва походить від сьвятих Федорів, що їх память в тому часї обходять. Семий тиждень по Рїздві називає ся „хромим“. Хто зважив би ся в ньому прясти, мусїв би охроміти. На Великдень хто скорше верне до дому з паскою, то й скорше обсьїє ся. Хто принесе паску і вспїє ще перед другим з потока води принести, тому будуть корови давати молока як води. Цїкаво, що Лемки не мають гаївок, таї не дзвонять по цїлих днях підчас великодня, як деінде. Юр — то день чарівниць. Лемки ненавидять їх страшно і ходять аж на угорськїй бік до баців (старших пастухів), аби лиш дістати у них зїля проти чарівниць. На Купала палять Лемки огні і сьпївають піснї (собїтки). Одну таку пісню наводить автор. На Ілю підгортають кїлька корчів картофель, щоби великі вирости. В Ганчові не стелють на Рїздво „дїдуха“, лиш на столї розкладають під обрусом сніп вівса. Під столом складають вістрє плуга, аби були витревалі, як же-лїзо, та ланцух, аби тримали ся в родинї так сильно, як огнїва ланцуха. Другий день Рїздва звуть „вимїтним“, бо в ньому ходять по хатах мужчини, та замітають за домашню дївку хату, за що дістають від хозїїв почесне. З тим повязаний цїлий ряд повірок, з яких кїлька автор наводить.

Матеріал до отсеї праці зібрав д. Ржегорж в Перегримцї, Ганчові, Вислоку, Рихвальді та в околицї Жмигороду. Оригінальних текстів наводить він мало. Між текстами звертає на себе увагу дві піснї: Перша

*) Про сю працю була згадка в бібліографії IX т. Записок на ст. 43—45.

з них (ст. 353—354) — то колядка (щедрівка), записана з пропусками і деякими неточностями; мова її народня вправді, але все вказує на письменське походження. Друга (ст. 363—365) має служити доказом, що Лемки знають і згадують давні, поганські русалки. Вона записана в околиці Жмигороду, але від кого, автор не каже. Тимчасом се важна річ, на мою думку; як показує ся, пісня не тільки не народня, але навіть не ввійшла між народ, бо інакше мусіло би те полишити на ній свої сліди. Вона не визначає ся надто ані змістом, ані артизмом, ані цікавістю мотиву. Її зложив без сумніву оден „з непризнаних“ поетів, що не мав ніякого поетичного таланту. На доказ сказаного вистане навести початок пісні:

Za selom kolo lisa — byv-jes davna stav,
o ktorom sobi narod tak os skāzav:
ščo tam jakys panny plyvały
i krasni chłopci sobi poruvały.
Razu odnoho jichav mołodec
svoji myłoj vžaty vinec.
Dyvyt ša, na lucí divčata tančujut
i do mołodoho vsi ša usmichajut i т. д.

Д. Ржегорж пав тут жертвою містифікації якогось добродія.

Що до наведення текстів треба тут ще замітити, що між ними находить ся досить помилок. Деякі з них то очевидно друкарські; але є й такі, що походять від самого автора. Декуди подано мильний переклад слів; нпр. хоч — třeba; стали пригравати — jali se hrati; багнітки — пруги з верби (намість: пупінки); anhelskym percem — ангельським (намість ангельським, англійським); haša — пес (намість лоша). Дечого не пояснено зовсім, хоч треба було пояснити; нпр. Naj že bude čest i chvala Otcu predvičnomu, i sosnu v čelovičeskych z Divy roždenomu i т. и. Такі дрібниці не можуть однакож позбавити ваги праці, що сама по собі завсїди буде мати свою стійність.

В. Гнатюк.

Энциклопедическій Словарь, издатели Ф. А. Брокгаузъ и И. А. Ефронъ, том XXII полутоми 43 й 44, т. XXIII пол. 45 й 46: Опека—Патентъ, Патенты—Поватажное, Спб. 1897—1898, ст. 960 й 958.

Почнемо з огляду цікавих для нас статей уміщених в отсих двох томах. З статей географічного зміста української території дотикають ся: Осколь (43), Острогъ, Павловскъ (44), Павлоградъ, Переяславль (45), Пирятинъ (46). Навіть поверховому читачу кидаєть ся в вічі, що статі

необроблено по загальному, для всіх однакому плану: наприклад геологічні звістки наведено не у всіх вищезгаданих статях; теж саме можна сказати и про деякі иньші деталі.

Історії українського народу і історії літератури присвячені статі Остранинъ (43), Острожская школа, Острожські князья, Павлюкъ (44), Падурра, Партицкій, Паули-Жегота (45), Пересторога, Переяславское княжество, Петрикъ, Петрушевичъ (46), Петръ Могила, Печерскій патерикъ. І тут треба зауважити загальну хибу, про котру вже доводило ся казати, — часту недостачу рівномірности і недогляди в бібліографії. Так наприклад між книжками наведеними в статі про Осторовських князів не занотовано праці Вольфа *Kniazowie Litewsko-ruscy* (142—159 ст.). Статі про Остраницю й Петрика не мають зовсім літератури (взагалі се можна зауважити в більшості статей підписаних В. Р-въ). В статі про Падуру не дано загальної характеристики українсько-польської літературної школи. Справді порівнявши з начерками, присвяченими корифеям отсієї школи — Гощинському (пол. 17), Залескому (пол. 23) і Мальчевському (пол. 36, найбільший начерк про Гощинського) можна зібрати до купи головні її риси, але вказівок на иньших поетів в статі про Падуру не зроблено.

Між статями по народній поезії й фольклору зазначимо начерки д. Н. С(умцова) — Паханіє Христа и апостоловъ (45), Переживанія (з загальним оглядом фольклорної літератури), Плачъ Богородицы (46). Гарно оброблений огляд літератури додано до статі Н. Я(стребо)ва під заголовком Побратимство (46). Звертає на себе увагу також і етнографічна статя д. Мілера про Осетинів (43), хоч і не має спеціальної для нас цікавості: се коротенький, але досить повний етнографічний начерк. Нарешті згадаємо ще дві статі Д. А(нучін)а по доісторичній археології Пещерных жилища и П. человекъ (46). О. Г-ий.

Видавництва й книжки, обговорені в сім томі:

Часописи за р. 1898: Літературно-науковий Вістник

Діло

Руслан

Буковина.

Věstník slovanských starožitností. — Indicateur des travaux relatifs à l'antiquité slave, vydává Dr. Lubor Niederle, 1898.

L. Niederle — Zur Frage über den Ursprung der Slaven. Ein Nachtrag zu meiner Schrift „O původu Slovanů“, 1899.

Baron de Baye — Études sur l'archéologie de l'Ukraine antérieure à notre ère, 1895.

L. K. Goetz — Geschichte der Slavenapostel Konstantinus (Kyrillus) und Methodius, quellenmässig untersucht und dargestellt, 1897.

G. Schlumberger — L'épopée byzantine à la fin du dixième siècle, 1896.

Summa Rerum Romaeorholicarum (sic) — Ἀπαντα τὰ Ῥωμαior-
ρωσικά — Греки и Русь, 1898.

A. Prochaska — Na soborze w Konstancyi, 1897.

Описаніе документовъ архива западно-русскихъ уніатскихъ митро-
политовъ, I, 1897.

Monumenta confraternitatis Stauropigianae leopoliensis, т. I ч. 2, 1898.

Al. Halban — Zur Geschichte des deutschen Rechtes in Podolien, Wolhynien und der Ukraine, 1896.

Θ. В. Тарановскій — Обзоръ памятниковъ магдебургскаго права западно-русскихъ городовъ литовской эпохи, 1897.

Θ. Титовъ — Историческое описаніе Кіево-Андреевской церкви, 1897.

А. Н. Неустроевъ — Литературные дѣятели XVIII вѣка. Василій Григорьевичъ Рубанъ, 1896.

И. А. Куриловъ — Роменская старина, 1898.

Сборникъ матеріаловъ для исторіи просвѣщенія въ Россіи, извлеченныхъ изъ Архива М. Н. Пр., Т. I і II, 1893 і 1897.

В. И. Срезневскій — Изъ первыхъ лѣтъ научно-литературной дѣятельности И. И. Срезневскаго, 1898.

П. Юдинъ — Къ біографіи Т. Г. Шевченка, 1898.

А. Ярцевъ — Шевченко и Щепкинъ, очеркъ, 1898.

Д. Д. Протопоповъ — Исторія С. Петербургскаго Комитета Грамотности, состоявшаго при Императорскомъ Вольномъ Экономическомъ Обществѣ (1861—1895), 1898.

В. Бородаевская-Ясевичъ — Очерки изъ исторіи сектанскихъ движеній въ Екатеринославской губерніи, 1897.

Н. Я. Никифоровскій — Очерки простонароднаго житья-бытья въ Витебской Бѣлоруссіи и описаніе предметовъ обиходности, 1895.

M. Federowski — Lud białoruski na Rusi litewskiej, I, 1897.

Časopis musea králoství českého, 1897, ročník LXXI.

Энциклопедическій Словарь издатели Ф. А. Брокгаузъ и И. А. Ефронъ, т. XXII і XXIII, 1897 і 1898.



З Т О В А Р И С Т В А.

Засідання секцій і наукових комісій.

(вересень — грудень).

19 н. ст. жовтня спільне засідання всіх трох секцій з нагоди вислання Товариством відпоручника до анкети, скликаної в справі реформи середньої школи; по обговоренню різних потреб сеї школи, поручено відпоручнику д. О. Борковському піднести висловлені де-зідерати в анкеті.

2 н. ст. падолиста засідання фільольогічної секції: проф. Верхратський предложив свою працю: Знадоба до пізнання угорсько-руських говорів; довша дискусія, через спізнений час, не могла дійти кінця, і закінчення її відложено до иньшого засідання.

Тогож дня засідання історично-філософічної секції: а) О. Целевич предложив свою розвідку: Участь козаків в польсько-московській війні 1633—5 р. (прийнято до друку); б) до найблизшого, VII т. Історичної бібліотеки призначено переклад праці І. Линиченка: Черты изъ истории сословій Галицкой Руси XIV—XV в.

5 н. ст. падолиста засідання лікарської комісії: а) Др. Ев. Озаркевич реферує працю др. Щ. Сельського: „Спирні питання про відклін родниці“ і працю др. А. Соловія: „Причинок до перервання родниці“, прийнято до друку, і в дискусії уставлено положничо-гіне-кольоічну термінольоію; б) др. В. Гукевич реферує працю д-ра Е. Озаркевича: „Досліди над пропасницею“ (malaria), прийнято до друку; в) др. Ев. Озаркевич реферує про працю д-ра Дакури: „Про вагу посмертних бактеріольогічних дослідів“, прийнято до друку; г) прийнято до „Лікарського Збірника“ дрібні реферати з різних галузей лікарських наук, що зладили дд.: др. М., др. Гукевич, др. Полянський, др. Дакура, др. Озаркевич, студ. мед.: Ярослав Груш-кевич, Гриць Гарматій, Олекса Грабовський, Я. Вахнянин.

16 н. ст. падолиста засідання історично-філософічної секції: а) М. Грушевський реферує розвідку д-ра Кордуби: Суспільні вер-стви та політичні партії в Галицькім князівстві до пол. XIII ст.;

ухвалено до друку з деякими редакційними примітками; б) М. Павлик реферує статтю д. Ч. Хлібороби на Україні Волини і Поділю; в) директор секції повідомив, що др. Величко заповів незабаром прислати свій курс географії України-Руси, — секція визначила референтів.

Тогож дня засідання філільогічної секції: а) др. Франко предложив материяли призначені для V т. Етнографічного збірника (секція прийняла), б) В. Гнатюк предложив плян збірки народніх анекдотів з Галичини, — секція ухвалила надрукувати яко VI т. Збірника.

1 н. ст. грудня спільне засідання всіх секцій в справі вислання до міністерства меморіяла в інтересах помноження руських катедр на львівськім університеті; по довшій дискусії прийнято головні точки сього меморіяла, а готовий еляборат поручено предложити на друге засідання.

10 н. ст. грудня засідання лікарської комісії для наради над потребою руських катедр на львівськім університеті в звязку з спільною нарадою всіх секцій.

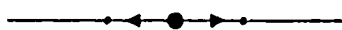
14 н. ст. грудня спільне засідання всіх секцій: прийнято текст меморіяла в тійже справі.

Тогож дня засідання історично-філософічної секції: М. Грушевський предложив „Описи Ратенського староства 1500—1512 р.“ (надруковано в XXVI т. Записок).

Тогож дня засідання філільогічної секції: а) др. Франко предложив статтю „Писання І. П. Котляревського в Галичині“ (надрук. в XXVI т. Записок); б) закінчено дискусію над працею проф. Верхратського й ухвалено задержати в ній граматичну термінологію автора.

21 н. ст. грудня засідання археографічної комісії: в 1899 р. ухвалено видати першу половину збірника новозавітних апокрифів др. Франка як II т. „Памяток“.

Тогож дня засідання історично-філософічної секції: а) др. Франко предложив статтю о М. Зубрицького „Тісні роки, причинки до історії Галичини 1846—1861 р.“ (надр. в XXVI т. Записок), б) С. Рудницький предложив розвідку: Руські землі Польської корони при кінці XV в. (прийнято до друку).



Наукове Товариство імени Шевченка і його діяльність в 1898 р.

Остатній двадцять пятий рік життя Товариства пройшов повний многозначних подій і гідно закінчив першу чверть віка його життя, що минула ся з кінцем сього року (2 60 грудня 1873 р. затверджено статuti Товариства).

Святкувати свого ювілею Товариство не схотіло, призначивши на осінь святкування столітнього ювілея нової українсько-руської літератури й національного відродження, на місяць падолист, коли минуло 60 рік з дня смерти первоначальника нової нашої літератури Івана Котляревського. Се національне свято, відсвятковане нашим Товариством при участі иньших українсько руських галицьких товариств, було заміною спеціального свята нашого Товариства, котрому нинішні обставини, надали таке визначне місце в культурнім розвою нашого народа. Воно було описано в орґанах Товариства, і я тут піднесу тільки два моменти з нього, що мають велике моральне значінне для дальшої діяльності нашого Товариства. Оден — се загальне, сильне співчутє, яке викликало споряджене Товариством свято в усіх краях нашої вітчизни, без ріжниць верств і партійного ґрупованя українсько-руської інтеліґенції: жива симпатія, з котрою стрічено ініціативу нашого Товариства, могутний здвиг суспільности з цілої австрійської Руси на наші свята, однодушний відклик з усіх країв залюднених Українцями-Русинами, загальне одушевленє, яке переймало учасників сих „великих роковин“, більші і меньші льокальні святкування, котрі пішли за тим по ріжних краях і місцевостях нашої вітчизни — се все лишить ся на завсїди памятним. Другий втішний момент — той відгомін співчутя, що викликало се наше культурне свято у ріжних словянських народів. Вкінці — свято полишило по собі конкретну і дуже важну памятку, в завязаній уже Українсько-руській видавничій спілці, до котрої ініціативу дали члени нашого Товари-

ства, а плян її прийняли зібрані підчас сьвята галицькі письменники й поручили особливій увазі учасникам сьвята; надіємось, що ся нова інституція зробить важні прислуги нашому культурному розвою і буде своєю діяльністю доповняти, а де в чім і улекшувати роботу нашого Товариства. На памятку нашого сьвята видало Товариство передрук Енеїди з першого видання 1798 р., буква в букву.

Друга памятна подія — се великодушна жертва одного з наших закордонних земляків, що уставляє в Товаристві чималий фонд для запомогі землякам, котрі віддають ся науковим студиям і присвячують себе університетській діяльності. Ми підносили вже, і то не раз, некучу потребу таких стипендій і запомог для нашої суспільности, відтисненої від вищих шкіл, позбавленої всяких інституцій, що давали б можливість людям, не рощибаючись за насущником, віддаватись науковій праці. Можна тільки пожадати, щоб сей фонд, вложений в каменяцю, як найскорше і як найбільше міг давати коштів на сю благородну ціль, і щоб спасенний приклад нашого земляка найшов як найбільше охочих іти за ним. Ся ж жертва дала нагоду нашому Товариству урядитись більше відповідно, більше вигідно, не рахуючись з перспективами переносин з помешкання до помешкання, та постягати до купи розкидані до тепер в різних частинах міста різні галузи свого діловодства, що теж, певно, добре вплине на його дальший розвій. На решті не можу замовчати того морального значіння, яке має для нас ся жертва закордонного земляка: вона показує ще раз, о скільки діяльність нашого Товариства цїнить ся на закордонній Україні, не вважаючи, що там наші видання переважно заборонені і не можуть мати широкого розповсюдження; не вважаючи на те, важне значіння діяльності нашого Товариства відчуваєть ся і там, і відчуваєть ся дуже живо, як то кілька раз могли ми переконати ся сього року очевидячки. Се многоважне значіння нашого Товариства, що далеко підіймаєть ся над льокальними потребами та становить той духовий центр, що вяже в одно всі частини нашої розкавалкованої вітчизни, переділеної природними і політичними границями, перегороженої всякими перегородами, — повинно завсїди бути на очах наших членів і одушевляти учасників його роботи.

Важним фактом в житю Товариства була довершена сього року його реформа, що входить в жите з сим роком чи з сими загальними зборами. Її головною прикметою було — глибоке переведення наукового характера нашого Товариства через цілу його організацію, і по тій довгій історії, яку має ся реформа, переведення її

в житє сьвідчить про глибоку сьвідомість членів наукового і взагалі культурного значіння Товариства.

Наукова діяльність Товариства в сім році зробила великий крок наперед. Окрім тих серій видань, що увійшли вже в житє в попередніх роках (число їх дійшло вже попереднього року показної цифри 11 томів правильних наукових видавництв), сього року уведено в житє цілий ряд нових, так що система видань Товариства осягнула далеко більшу повноту і спеціялізацію, а норма річних наукових публікацій підняла ся до 15.

Важним фактом нарешті була поява нової літературної часописи — Літературно-наукового Вістника; його засновало Товариство на місце давнішої часописи „Зоря“, на ширшій основі і в більшій великості; часопись ся значно вплинула на розвій літературних і взагалі культурних інтересів у нашої суспільности, і не вважаючи на дуже низьку передплатну ціну, могла сього року покрити кошти (правда — теж зведені *ad minimum*) свого видавництва — факт дуже рідкий, чи властиво одинокий в історії наших літературних часописей.

Круг наукових зносин Товариства розширяв ся далі; нові робітники прилучали ся до давніших співробітників його видавництв; Товариство мало спроможність піддержувати молоді надійні для наукової роботи сили невеликими стицендійками і запомогами; чимало зроблено для збогачення і вигіднішого уміщення бібліотеки і т. и.

Все се ті сьвітлі сторони в житі нашого Товариства, що, повторю, наповнили богатим і многозначним змістом сей рік життя Товариства; але се житє мало й має далі деякі сумні сторони й обставин. Я мав нагоду порушувати їх в попередніх моїх записках, і для того тут тільки коротенько про них згадаю.

Розвій наукової діяльності Товариства й її організація видвиженні інтензивною працею і посвященнем немногих одиниць, котрі і далі становлять той властивий осередок, коло которого гуртують ся численні співробітники Товариства; ся залежність від здоровля, сил, обставин кількох одиниць позбавляє працю Товариства певности, не дає їй безпеки, трівкості і постійности, якої мусимо для неї бажати з огляду на велику культурну потребу нашого народа. Незвичайно швидкий і успішний розвій Товариства протягом останніх чотирох років був обрахований на поліпшення обставин, на піддержку Товариству від суспільности, від публічних інституцій, котрим мусять бути дорогий культурний розвій українсько-руського народа. Провідники Товариства робили під старою девізою: „не вважаючи на давніше, іти все наперед“, числячи на ліцше в бу-

дучности. Але по кількох роках сеї роботи Товариство і тепер зістаєть ся тільки при надїях, досї обертає або даровою або дуже низько оплаченою працею; не можучи її відповідно винагороджувати, ще менше може воно дати спроможність своїм робітникам віддати ся праці коло Товариства. Завдяки тому, що галицькі Русини не мають приступу до академічної карєри, ті молоді надійні сили, які скуплює й виховує Товариство, мусять тоді, коли-б власне потребували дальше віддавати ся інтензивній науковій роботі, розлазити ся по провінціяльним закуткам, де здібности їх марнують ся й упадають. Товариство, як би не нашло на далі більш інтензивної піддержки, стоїть перед перспективою роботи Данаїд.

Сього року Товариство дістало з публічних фондів 5¹/₂ тисяч запомоги, а 1.000 більше в порівнянні з попереднім, бо краєвий сойм підняв запомогу Товариству з 1000 до 1500 і запомогу археографічній комісії теж з 1000 до 1500 злр. Міністерство заповіло побільшення запомоги тільки на 1899 р., і то тільки в сумі 1000 злр., і ся запомога й далі не вставлена в бюджет¹). Більшу частину, яких ²/₃ своїх видатків на наукові видавництва Товариство мусіло покривати з иньших джерел. Але вже два останні роки річних доходів не все ставало на те, й приходило ся порушати де що й останки попередніх років. Таким чином доходи Товариства вишрубовано до останнього, і не тільки на дальше значнійше розширення видань і взагалі видатків на наукові потреби Товариства нема надії, але й удержати ся на теперішнім рівені буде тяжко без дальшого зросту доходів Товариства.

Розумієть ся, все що має житєву силу, не може загинути, і ми можемо вірити в те, що житєві сили нашого Товариства поборють всі трудні обставини, але я уважав потрібним піднести всі ті прикрі сторони в становищі нашого Товариства, щоб звернути на них увагу нашої суспільности, особливо всіх інтересованих розвоєм нашої культурної роботи. Caveant!

Я перехожу тепер до детальнішого перегляду наукової діяльності Товариства, і починаю з головного — з наукових видавництв.

Я сказав уже, що в сїм напрямі останній рік зазначив ся дуже великим поступом: введено в житє кілька нових серій видавництв і дальше поступлено в напрямі їх спеціалізації.

¹) Сама собою встає перед очима паралеля бюджетів аналогічних наукових інституцій двох сусідніх славянських народів: краківська академія має з публічних фондів річно 50.000 (з державного скарбу 20.000, краєвого 30.000), празька 40.000 (з державного і краєвого скарба по 20.000).

І так переведено до кінця плян спеціальних публікацій для всіх трох секцій, розпочатий іще позаторік, — утворено Збірники секцій, кожної секції осібно. Торік (1897) вийшов Збірник математично-природописно-лікарської секції (два томи, з котрих в однім зібрано головню материял ще з 1896 р.), сього року окрім трьох випусків Збірника сеї секції (т. III вип. 1 і 2 і т. IV вип. 1) вийшли Збірники історично-філософичної й фільольогічної секцій, разом (сього року) 64 аркушів друку. Збірники сих двох останніх секцій призначають ся для систематичних збірок розвідок чи материялів, тим часом як Записки призначають ся головню для дрібнійших розвідок і материялів, для оглядів і критичних оцінок наукової літератури і мають характер наукової часописи.

Важний зріст і розширення публікацій наступило в сфері етнографічних студий. Богатство материяла по українсько-руському фольклору й етнології й сильний наплив його в Товаристві вже кілька років вимагав помноження публікацій. Ще позаторік прийнято було плян поділу материяла на фольклорні і етнологічні видання; сього року постановлено видавати річно замісь одного два томи Етнографічного Збірника, присвяченого на далі фольклору і докінчено розпочатий позаторік I том Материялів до українсько-руської етнології, так що сього року вийшло три томи етнографічних материялів, разом 50 аркушів, хоч розуміеть ся й се число не відповідає ще потребі і запасам материялів. Для ведення сих видавництв, збирання і оброблювання материялів секції історично-філософична і фільольогічна вибрали осібну етнографічну комісію, до президії котрої увійшли редактори видавництв: Др. І. Франко, Хв. Вовк (Волков) і Вол. Гнатюк.

Другу наукову комісію сього року сформовано при математично-природописно-лікарській секції — комісію лікарську, під проводом дра Сельського і дра Е. Озаркевича, а заразом Збірник секції поділено на два відділи — математично-природописну частину і лікарський збірник, що будуть виходити осібними зошитами; організацією наукової роботи в сій новій комісії й редакцією Лікарського збірника дуже енергічно займав ся др. Е. Озаркевич, поставивши метою перетворити сей збірник далі в періодичне видання, і ся організація наукової роботи на полі лікарських наук становить новий, дуже втішний крок в діяльності Товариства. По тих довершених плянах і перемінах організація Товариства виглядає так:

Секція історично-філософична з підсекцією правничою
секція фільольогічна

при них комісії: археографічна й етнографічна

секція математично-природописно-лікарська
при ній комісія медична.

Система видавництв :

1. Наукова часопись, присвячена передовсім історії, філософії й історії літератури українсько-руського народу, з ширшими оглядами наукової літератури, головню в тих же галузях наук — Записки Наукового Товариства ім. Шевченка (річно 6 томів по 12 арк.)

2—4 Збірники поодиноких секцій

5. Правнича часопись — при історично-філософській секції

6. Руська Історична бібліотека — при тій же секції.

Видання комісій — а) археографічної :

7. Жерела до історії України-Руси

8. Памятки українсько-руської мови і літератури; 7 і 8 виходять чергуючись, по 1 тому на рік

б) етнографічної :

9. Етнографічний Збірник, 2 томи що року

10. Матеріяли до укр.-руської етнології, поки що 1 том на рік

в) медичної :

11. Лікарський збірник (зошитами Збірника матем.-природ.-лік. секції, поки що 2 рази на рік).

Всього сього року вийшло 15 томів і 3 менших (зошитамв), а то :

1—7. Записки т. XXI—XXVI, з особним показником до т. I—XX і показником до т. XXI—XXVI при XXVI т. (редагував Записки М. Грушевський).

8. Збірник історично-філософ. секції т. I (М. Грушевського Історія України-Руси т. I, 31 аркуш. друку).

9. Збірник філософської секції т. I. (О. Кониського: Т. Шевченко-Грушевський т. I, 16 арк. друку).

10—11. Збірник математ.-природ.-лікарської секції т. III в. 1 і 2 і т. IV вип. 1 (в тім 2 зошити Лікарського Збірника), 17 арк. друку, ред. І. Верхратський, В. Левицький і Е. Озаркевич.

12. Руська історична бібліотека т. XX (Я. Шульгина Начерки коліївщини, 14 аркушів друку).

13. Правнича часопись т. VIII (ред. др. К. Левицький, 10 арк.).

14. Жерела до історії України-Руси т. IV (Галицькі акти з р. 1648—9, зред. С. Томашівський, 28 арк.).

15—16. Етнографічний Збірник т. IV і V (ред. І. Франко і В. Гнатюк), разом звиш 32 арк.

17. Етнологічні матеріяли т. I (ред. Хв. Вовк), звиш 17 арк.

18. Енеїда з вид. 1798 р., пам'яткове видання, 8 арк

Крім того кількадесят відбиток і передруків.

Дальше друкував ся накладом Товариства Росийсько-Український словар М. Уманця (т. IV, не докінчений), і докінчено розпочатий давнійше IV т. Кобзаря Шевченка.

Плян і склад Записок лишив ся давнійший, з тою відміною, що введено нову рубрику в Науковій Хроніці: огляд західньо-європейської історичної літератури (провадить др. М. Кордуба). Склад Записок буде видно з сього:

Уміщено було:	1897	1898
розвідок і материялів (I відділ)	15	16 ¹⁾
заміток і дрібніших материялів	15	13
обговорено журналів	59	57
„ книжок	170	120

Меньш статей і рецензий уміщено було в сїм році в порівнянню з попереднім тому, що подвійний том XVIII—IV зайнятий був майже самими розвідками, з однородним змістом — про Хмельницину, а окрім того запровадження нового огляду — західно-європейських літератур відобрало дещо місця у бібліографії.

З того (в відділах I і II) ¹⁾ було:	1897	1898
розвідок з українсько-руської історії з помічними науками	11	13
„ з історії літератури	6	6
„ фільольогії	1	—
„ етнографії	—	1
„ суспільної економії	—	1
історичних і літературних материялів	12	10

В відділі бібліографії обговорено книжок		
з історії з помічними науками	80	43
з фільольогії й історії літератури	33	24
з етнографії	17	23
історичні і літературні материяли й джерела	4	12
з права, економії й статистики	15	4
з природничих наук (з географією)	4	1
збірники, словарі і т. и.	17	11

Окрім того в огляді західньо-європейської літератури по части вичислено, по части обговорено коло 700 книг, статей і т. и.

Всього взяло участь в Записках сього року 33 співробітників.

Збірники історично-філософичної й фільольогічної секції, як також Жерела й Історична бібліотека містили більші одноцільні праці, по одній на цілий том.

¹⁾ З того одна в відділі Наукової Хроніки.

Збірник історично-природописно-лікарської секції в трьох зошитах містив: розвідок і материялів математичних і фізичних	2
розвідок і рефератів природописних	3
„ ширших рефератів і материялів лікарських	14
рефератів дрібних лікарських	83.

Всього взяло участь в ній за сей рік 20 осіб.

Правнича Часопись подала розвідок 4 і бібліографічні звістки з літератури; взяло в ній участь 3 особи.

Етнографічний Збірник і Материяли до українсько-руської етнології подали в своїх трьох томах розвідок, більших збірок і материялів 22, дрібніших материялів і заміток 17, всього взяло в них участь 23 особи.

Всього взяло минушого року участь в наукових виданнях Товариства 74 особи, з того заграничних 25, жінок 4, нових співробітників прибуло 35.¹⁾

Літературно-науковий Вістник виходив місячними книжками, пересічно по 12 арк. (за серпень і вересень подвійна); він поділявся на три частини більш або менш рівні: белетристика оригінальна, белетристика перекладана, статі по сучасній літературі, культурному і суспільному життю; перші сім місяців редакцію провадив М. Грушевський, другі п'ять — О. Маковей і др. І. Франко; до редакційного комітету входив крім сих трьох на початку року — О. Борковський. Всього взяло участь в ній 44 наші письменники, з них заграничних 18, жінок 6.

В сумі в різних виданнях Товариства взяло участь 109 осіб, з тих заграничних 39, жінок 9: як бачимо, Товариство скупляло наоколо себе сили дуже значні, дуже численні, служило дуже сильним осередком, і то не тільки для тутешніх, а й заграничних Українців.

Всього видань з відбитками й передруками Товариство минулого року пустило 56 книжок.

Наукові засідання в Товаристві переважно займалися справами безпосередно звязаними з виданнями Товариства: обміркованнем планів видань, оцінкою приготовлених праць; по при те скликалися спільні засідання двох чи всіх трьох секцій в справах більше загальних; таке спільне засідання всіх трьох секцій було присвячене нараді над потребами середньої школи, з нагоди висилання відпоручника Товариства до анкети, скликаної краєвим віділом в справі реформи середньої школи. Два спільні засідання всіх секцій були

¹⁾ Звертаємо увагу на ці цифри співробітників, бо в особній відбитці справоздання (на загальні збори) зайшли були, через поспіх, деякі помилки.

заняті нарадою над потребами університетської науки у Львові з нагоди висилання меморіяла до міністерства освіти в справі помноження руських катедр на університетї, і т. и.

Всього відбуло ся засідань : історично-філософічна секція мала 12 осібних засідань, на котрих предложено 24 праці, і 4 спільних разом з иньшими секціями; фізіологічна мала 8 осібних засідань, на котрих предложено 22 праць (в тім 15 призначених для Етногр. Зб. т. V), і 4 спільних разом з иньшими секціями; математично-природописно-лікарська 2 засідання, на котрих предложено 5 праць. Комісії: археографічна мала 2 засідання, етнографічна 1 засідання, лікарська 4 засідання, на котрих предложено, окрім праць предложених на засіданнях мат.-природ. лікарської секції, ще 6 праць. Окрім того мав часті засідання редакційний комітет Літературно-наукового Вістника.

На сім кінчимо наш огляд. Як можна бачити з нього, ті, що несли на собі тяготу роботи в Товаристві, можуть із вдоволенням оглянути ся на результати останнього року. Але загал членів і взагалі всі інтересовані нашим культурним розвитком повинні оглянути ся щільно — за способами до піддержання й дальшого провадження й розвою наукової діяльності нашого Товариства, що, як я сказав, сотворена була не звичайними висиланнями — в надії на дальшу поміч і підмогу.

М. Грушевський

голова.



Справозданє з діяльности виділу

Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові
за рік 1898.

На загальних зборах Товариства, що відбули ся дня 2. н. с. лютого 1898 р., вибрано головою Товариства професора університету Михайла Грушевського, а виділовими гімназ. професора Сидора Громницького, гімназ. професора Іллю Кокорудза, лікаря д-ра Євгенія Озаркевича, директора Інституту сьв. О. Николая Костя Паньківського і члена Виділу краевого д-ра Дамяна Савчака, заступниками же виділових гімн. учителя Юліяна Левицкого і гімназ. учителя Осипа Роздольского. Сей виділ уконституував ся, вибравши заступником голови проф. С. Громницького, секретаром проф. І. Кокорудза, а адміністратором К. Паньківського. До виділу входили також референти поодиноких секцій, а то: д-р І. Франко з секції філльофічної, д-р Олександр Колесса з секції історично-філософічної і проф. Іван Верхратський з секції математично-природописно-лікарської. Виділ полагоджував справи Товариства на звичайних засіданнях, що відбували ся що другу середу, і на кількох надзвичайних. Всіх засідань було 25.

Маючи все на оці ціль Товариства, плекати і розвивати науку і штуку в українсько-руській мові, старав ся виділ передовсім достатчити фондів на наукові видавництва. Фонди тоті черпав виділ з доходів друкарні, з жертв, що напливали з України, з членських вкладок і субвенцій, державної і краєвої. Видячи, що наукова робота чим раз більше росте і що фонди, якими Товариство розпоряджає, не вистають на виданє багато потрібних наукових праць, вніс виділ в Міністерство просьвіти прошенє о субвенцію в квоті 6000 злр. і о вставленє єї в постійну рубрику бюджету. Однак міністерство уділило Товариству на р. 1898 тільки 2000 злр. субвенції і рескриптом з дня 12. марта 1898 ч. 6161. обіцяло на р. 1899

субвенцію в квоті 3000 злр. Рівно-ж вніс виділ просьбу в Сойм краєвий о субвенцію в квоті 6000 злр. Но і тут не одержав виділ цілої прошеної квоти, а тільки 1500 злр. на видавництва Товариства, 1500 злр. на видання археографічної комісії і 500 злр. на Історичну бібліотеку, отже разом о 1000 злр. більше від попереднього року. Хотячи же на всякі випадки в будучности забезпечити наукові видавництва Товариства і утворити дотацію для переміни Товариства в українсько-руську Академію Наук, зібрав виділ даліше складки на „резервовий академічний фонд“, оснований в попереднім році. В сїм адміністративнім році зібрав виділ на сей фонд квоту 1096·86 злр., що разом з складками попереднього року становить суму 3041·55 злр.

Сего року зложили жертви на сей фонд:

1) Мих. Грушевский у Львові	120·00
2) Дик. з Кат. (Україна)	12·72
3) Лащ. з Ч. (Україна)	3·81
4) Комаров з Одеси	12·70
5) Серг. Гр.	127·50
6) Ф. М., з України (складка)	35·60
7) Ск. з Таврії через О. К.	12·70
8) Жертва з Київа	106·68
9) Ц. і Пер.	25·20
10) др. Стефан Федак з нагоди ювілею Котляревського	500·00
11) І. Шраг і А. Тюра з Чернигова	19·05
12) $\frac{0}{100}$ до $\frac{1}{7}$ 1898	53·01
13) $\frac{0}{100}$ до $\frac{1}{1}$ 1899	77·89

Згадати тут до річи належить, що окрім того зачали з України сего року впливати на руки виділу жертви на фонд доцентів і вплинуло 874·37 злр. Прислали:

1) Ф. М. (складка)	158·75
2) „ „	63·50
3) Волод. Григор. Вохуш	127·00
4) Серг. Петр. Павлов	31·75
5) Ел. Во.	381·75
6) Українці з Томська	21·53
7) через д. Ст. з Петербурга	63·25
8) Сидор Британ у Львові	1·00
9) $\frac{0}{100}$ до $\frac{1}{1}$ 99	25·84

На фонд же пам'ятника Шевченкови вплинуло 120 злр. прислали:

1) Л. С.	6.35
2) Семінарист в Станіславові	4.00
3) Руська молодіж в Станіславові	18.80
4) Дирекція руського театру	3.62
5) Стефанія Рудницька з Яблінки	5.00
6) Тов. задаткове в Калуши	20.00
7) Парубки і дівчата читальні в Радихові	1.16
8) Складка учеників Ів. Н. з П.	2.00
9) П. Ба з України	8.89
10) Іван Устиянович з Пужник	1.80
11) N. N. з Варшави	2.54
12) Гаврилишин з Підміхайля (складка)	4.20
13) Семенюк з Лінденвізе	1.50
14) Василь Бойко у Львові	10.00
15) Евг. Гордзіївська і Січинська з Боришковець	1.52
16) Іван Дудич з Старої Соли	1.50
17) Ученик П. р. учит. семінар. в Самборі	4.00
18) І. Мишкевич з Кракова	1.00
19) % до $\frac{1}{1}$ 99	22.12

Цілий сей фонд виносить нині 581.64 злр.

Також і фонд стипендійний імени Михайла Грушевського зріс в сім році о 400.19, так що з минувшорічним виносить нині 1130.74 злр.

Узнаючи потребу видавання спеціальних збірників в поодиноких галузях людського знання, призволив виділ фонди, крім того, що видано на осібні збірники секцій фіольольогічної (1 том), історичної (1 том) і природописної (1 том), ще й на збірник (2 випуски) комісії лікарської, заснованої при секції математично-природописно-лікарській. Крім тих збірників достатчав виділ фондів на видавництва, ухвалені вже торік, а то на „Етнольогічні материяли“, зредаговані Ф. Вовком в Парижі (1 том), і на видавництва, що виходили вже в 1897 р., а то: на „Записки“ в книжках на рік (томи XX—XXVI), на „Етнографічний збірник“, котрого вийшов IV. і V. том, на „Жерела до історії України-Руси“, котрих вийшов IV. том, на „Часопись правничу“, котрої вийшов VIII. річник, на „Українсько-руський Словар“ (т. IV), на „Літературно-науковий Вістник“ (I. річник) і на Руску історичну бібліотеку, котрої сего року вийшов XX. том. Крім

того видав виділ накладом Товариства багато передруків статей з „Записок“ й иньших наукових видань та з „Вістника“, з сього останнього; Ткачі Гавптмана, Чумаки Тобилевича, Претендент Твена, Дві долі Мордовця, Сучасна Англія Сеньобоса, На селі Школиченка і За батька — Чайченка.

Щоби познакомити ширший науковий сьвіт з розвитком наукового письменства в українсько-руській мові, дбав виділ про розширення зносин нашого Товариства з академіями і товариствами науковими, особливо славянським. Окрім інституцій наукових, вичислених в минувшорічнім Справозданю, стали присилати нашому Товариству в замін свої видавництва в сїм році ще отсі інституції: „Народний Дім“ у Львові, Краківська Академія Наук, Императорское Общество Истории и Древностей в Москві, Ческе Товариство Наук, Етнографічні Товариства в Відни і Упсалі, Императорское археол. Общество в Петербурзі і Москві, Археологічний інститут в Петербурзі, Виділ краєвий у Львові і много иньших.

Не належить поминути й того, що сербський посол у Відни прислав нашому Товариству з припоручення сербського короля примірник рукописного „Евангелія князя Мирослава“ з 12 віка в хорошій оправі, розсилане найвисшим науковим інституціям.

Виділ доконав в сїм році важного діла, а то закупна камениці. Річ має ся так. Один Українець з Росії (поки що свого імени він не згодив ся дати до публичної відомости) прислав в марті на руки нашого Товариства 40.000 злр. а в січні с. р. 5000 злр., аби утворити з тих грошей фонд на сформоване українсько-руського університету тим способом, аби з відсотків того капіталу роздавано за-помоги і стипендії людям, що вже заявили свої здібности до наукової роботи, для приготування до професур, і взагалі розвивали наукову роботу. Жертводавець поручив Товариству купити собі за сї гроші каменицю. Вибраний виділом комітет закупна, оглянувши много камениць, по вислуханю гадки знавців (архитекта і інжинера) предложив виділови до закупна каменицю при ул. Чарнецкого ч. 26 за ціну 120.000 злр. (оцінену таксаторами Банку краєвого на 140.000 злр.). Виділ згодив ся. Контракт купна (виготовлений даром д-ром Федаком) підписано 31. серпня 1898. р. і заінтабульовано 12. вересня 1898. р. ч. 7747/98. Готівкою заплачено 41.096·26 злр., 10.000 має ся заплатити 1. марта 1899. р., а решта тяжить на камениці яко довг в Банку краєвім (с. є. 68.903·74 злр.). Крім того відновлено офіцни коштом 8.246 злр. Віддане камениці і чиншів нашому Товариству наступило з днем 1 вересня м. р. Провізоричним адміністратором камениці іменовано члена виділу Костя Паньківського.

Виділ переніс бібліотеку Товариства до своєї камениці, помістив її поки що в двох комнатах, поробивши гарні нові урядження на книжки. При бібліотеці уладив читальню в сусідній комнаті, відповідно її умеблювавши. До заряджування бібліотеки і читальні оплачує Товариство осібного урядника; читальня отворена щодня в пополудневих годинах.

Чимало заходив ся виділ також около друкарні і друкарняних справ. Передовсім переніс з днем 1. січня 1899. р. друкарню з давнього не зовсім догідного льокалю до своєї камениці. Відтак закупив нові черенки за 1933·16 злр., одну машину до розтинаня за 310 злр., прийняв трох складачів більше, прийняв осібного урядника до ведення книг і справ книгарських, а осібного до експедиції наукових видань і до переписки в тих справах; вкінці уважав виділ потрібним установити осібного одного курсора для канцелярії, книгарні, бібліотеки і читальні Товариства.

І справи отворення книгарні не спускав виділ з ока: застановляв ся над нею і засягав гадки у знавців. Однак коли один з книгарів (д. Кафка Ржічанський) виїс оферту на устроєнє книгарні в квоті 10.000 злр., виділ мусів відсунути сю справу на будуче, бо в сім році не міг спромогти ся на таку значну суму. Одначе і в теперішніх льокалях Товариства спродавано книжки і продано на 2416·64 злр.

Дбаючи про розвій науки в українсько-руській мові, підпомагав виділ тих студентів - академиків, що горнуть ся до наукової праці; і так уділив 4 студентам: О. Целевичу, С. Томашівському, С. Рудницькому і Гр. Гарматієви, а крім того ще й д-ру М. Кордубі стипендії по 100 злр., дальше ремунерував праці деяких співробітників в „Записках“ і уділював запомоги на наукові праці.

Виділ уділив також запомогу в 100 злр. на артистичну прогульку на Угорщину для національного освідомлення угорських Русинів.

Виділ не ухияв ся від підпомагання і иньших українсько-руських товариств і людей, котрі плекають українсько-руську штуку або приспішують розвій українсько-руського письменства; і так приступив з чотирма уділами до Товариства розвою штуки і з десятьма уділами до Укр.-руської видавничої спілки; купив 20 льосів на образ Корнила Устияновича „Гуцулка“ і закупив на першій виставі руської штуки два образи маляря-артиста Пам'якевича.

Виділ не відказав помочи дарованєм видавництв Товариства і гроший там, де народне і просьвітне діло того вимагало; так дарував виділ кількадесять книжок на просьбу Заряду шпиталю в Пе-

ремишлянах; рівно-ж на просьбу дарував книжки читальні в Березні на Угорщині; школі анальфабетів в Дрогобичи; Судови в Стрию і Львові для вязнів і деяким иньшим інституціям; даліше оо. Василіянам для місіонерів і емігрантам Русинам в Канаді для читальні. Вкінці уділено Руському педагогічному товариству на потреби приватної виділової дівочої школи 50 злр., школі вправ і школі ім. Шашкевича на коляду для бідних дітей 10 злр. і бурсі в Новім Санчи 40 злр.

Щоб вдоволити більше вже розвинені культурні і просвітні потреби руської суспільности, давав виділ наклад на видаване часописи Літературно-науковий Вістник, що виходив місячними книжками в 12 аркушах і містив в собі крім белетристики оригінальної і перекладаної популярно-наукові статі і огляди всесвітної літератури і культурного життя. Нема сумніву, що сей Вістник посунув розвій українсько-руської літератури і наукового письменства значно наперед, і треба признати, що українсько-руська суспільність, свідомо великої ваги такого видавництва в культурнім розвою народа, підпирала наше Товариство досить чисельною передплатою. Виділ надіє ся, що число передплатників ще більше зросте і тим запевнить ся розвій і даліше розширенє сего преважного видавництва.

Тому, що в сїм адміністр. році припали 100-літні роковини появи „Енеїди“ Котляревського і відродження укр.-руської літератури, виділ, вибравши до того окремий комітет, заняв ся обходом тої памяткової хвилі і устроїв святоче представленє в театрі гр. Скарбка 31. жовтня, академію в „Народнім Домі“ та святочну вечеру в сали „Клюбу поштового“ 1. падолиста 1898. р. Всі части того торжественного обходу випали світло, стягнули численну публіку не тільки зі Львова, але з цілої Галичини, викликали загальне одушевленє і побудили Русинів обходити се свято по всіх важнійших і поменьших осередках укр.-руської землі. Дохід з театрального представлення виносив 804.10 злр., розхід же на спорядженє представлення і иньші видатки ювілейних свят: 954.10 злр., тому випав недобір: 150 злр.

Шануючи заслуги фундаторів нашого Товариства, постарав ся виділ в сїм адмін. році, яко 25-ім від заснованя Товариства, о те, що артист Труш намалював для Товариства портрети: Жученка, Пильчикова і Милорадовички; так само портрет Івана Котляревського.

Даліше вніс виділ поданє до ц. к. Намістництва о затвердженє статута, зміненого загальними зборами Товариства 2. н. с. лютого 1898. р., і одержав відповідь, що Намістництво рішенєм з дня 26. цвітня 1898. ч. 30.492 зміну статута приняло.

Виділ давав вираз своєму чувству і чувству Товариства в таких хвилях, що порушували весь загаль. Коли померла Її Милость цісарева Єлисавета трагічною смертю, виділ вислав делегатів до ц. к. Намістника, щоб зложити на його руки чувства жалю і смутку, і устроїв разом з иньшими народніми товариствами поминальне богослуженє.

Коли упокоїв ся Кардинал Сильвестер Сембратович, вислав виділ репрезентантів на похорони його і замість вінця дав 20 злр. на бурсу в Новім Санчі. Рівно-ж, коли надійшла вість про смерть поета Якова Щоголева, віддав виділ честь його пам'яті на своїм засіданю.

Відтак треба згадати, що виділ вислав д-ру І. Франкови, з нагоди св'яткування ювілею 25-літньої літературної і наукової його діяльності, привітне писмо і призначив йому 200 злр. на дарунок.

Дальш виділ складав через своїх делегатів доброжелання і чувства преданности так в день уродин Її Милости цісаря Австрії, як і 2. н. с. грудня 1898. р., яко в 50-літній ювілей вступлення Її Милости на австрійський престол.

Не можна мовчанєм поминути і отсих подій: На запитанє Виділу краєвого в справі заснованя музею для історії культури відповів виділ, що, як би мав сей музей заснувати-сь при котрій інституції, то Товариство наше уважало-б найвідповіднішим, аби музей для східньої Галичини заснувати при нїм; як би-ж мав заснувати-сь осібний музей, то треба-б його поділити на секції для східньої й західньої Галичини, і першу з них віддати під управу етнографічної комісії Товариства.

Дальше на запросини Виділу краєвого, аби Товариство вислало делегата до анкети для реформи середніх шкіл, виделігував виділ д. дир. Борковського.

Вкінці ще одна справа: Виділ — по нараді всіх трьох секцій — вислав меморандум до Міністерства просвіти в справі отвореня руських катедр на поодиноких виділах львівського університету.

Треба далі з натиском піднести, що наше Товариство чимраз більше будить інтерес поміж українсько-руською суспільністю в Галичині, Буковині і Україні і з'єднує собі симпатії. Доказом сего численні дари, наслані Товариству. Крім дарів грошових, повисше поданих, надіслано ще отсі: Ос. Кокурович з Плазова — 5 книжок по митрополиті Яхимовичу; о. Д. Йосифович — устав братства при Ярчевській церкві з кінця XVIII. в.; сов. Т. Ревакович зі Львова — 95 томів комплетів ріжних часописий; д. Кибальчич з Лубен — три оригінальні листи Шевченка; Е. С. з К. — „Енеїду“

Котляревського з 1798. р.; О. Бородай — 8 рідких книжок; о. Стадник з Дичкова — хрестик артистичної роботи; різьблений в дереві Вол. Ванчицький — давні монети; А. Собко з Беневої — писане євангеліє; Юліян Левицький — друки і документи дотикаючі 1848. р.; комітет ювілейний — портрет д-ра Франка, й ин.

Нових членів до Товариства прийняв виділ в минувшій році 32, з тих 5 з України а 2 з Буковини.

Іл. Кокорудз,
секретар.

Справоздане касове по кінець р. 1898.

Приходи товариства до 31/12 1898.

1) Позісталість касова	7034·02
2) заплата союму і міністерства	5500·00
3) дари і проценти	528·29
4) членські вкладки	720·47
5) продані книжки	2865·80
6) виконані роботи	38567·62
Разом	55216·20

Розходи до 31/12 1898.

1) Розхід друкарні	33199·67
2) ремунерації редакторам і співробітникам	4643·49
3) закупно книжок	1659·88
4) кавця в суді	200·00
5) оправа видавництва	609·78
6) машина до перетинання	310·00
7) стипендії і дари	904·00
8) чинш за хату за р. 1898 і дальші 5 років	8843·34
9) дрібні видатки товариства і друкарні	3518·78
Разом	53888·94

1897.

Активна товариства.

1898

7034·02	готівки в касі	1327·26
16277·07	вартість інвентаря	17045·45
9800·00	дебітори	9850·00
31515·83	запас накладів	34703·33
2000·00	запас паперу	1700·00
50·00	запас фарби	50·00
100·00	вадія	300·00
	заплачений чинш наперед	7245·00
66776·92		72221·04

Пасива товариства.

7655·27	кредитори паперу	8210·65
	кредитори черенок	777·92
152·60	кредитори фарби	197·60
100·00	кредитори нафти	93·58
	залеглий податок	300·00
<u>7907·87</u>		<u>9579·75</u>

Зіставленє маєтку :

66776·92	Активи	72221·04
7907·87	Пасиви	9579·75
<u>58869·05</u>	Стан маєтку	<u>62641·29</u>

Обрахунок при купні дому на дни 1/10 1898.

Каменицю при улици Чарнецького ч. 26, що складає ся з двох домів закуплено за суму	120.000·— зр.
До 1/1 1899: 1) заплачено на се суму	41.096·23 зр.
2) заінтабульовано в стані довжнім	10.000·— „
3) перенято довг банку краєвого на суму	68.903·74 „
Разом	<u>120,000·— зр.</u>

Обрахунок „Літературно-наукового Вістника 1898 р.

Доходу з передплати вплинуло до 31/XII. 1898	5871·88
Розхід: За друк і папір заплачено	3048·85
а лишило ся на рахунок 1899 р. 16·15 злр.	
плата двом редакторам й иньші ремунації	2061·00
адміністрація	60·00
експедиція і почта	229·00
кліші	50·73
оправа	357·66
дрібні видатки	64·64
Разом	<u>5871·88</u>

Передплатників всього було 891, з того заграничних 123, цілу передплату заплатило 543, друкувало ся Вістника з початку 1000, від V-ої книжки 1100 (до них долучені передруки статей, розпочатих друком в попередніх книжках), бо запас перших книжок вичерпав ся уже за кілька місяців. Чистий зиск Вістника складає ся з запасів журналу і з тої сперанди від несповна заплачених передплат, яка лишаєть ся на 1899 р.

К. Паньківський,
адміністратор.

Видання, що почали приходити до бібліотеки Товариства в 1898 р.

L' Anthropologie, Paris.

Архивъ біологическихъ наукъ изд. Имп. Институтомъ экспериментальной медицины.

Archiv für experimentelle Pathologie u. Pharmakologie. Red. von Dr. B. Naunyn u. Dr. O. Schmiedeberg. Leipzig.

Aus fremden Zungen. Stuttgart u. Leipzig.

Вѣстникъ Археологiи и Исторiи, изд. Археологическимъ Институтомъ. Спб. —

Věstník českoslovanských museí a spolků archaeologických, red. Kl. Čermak, v Časlavi.

Věstník Narodopisného Musea Českoslovanského. Praha.

Věstník Slovanských Starožitností. Vydává Dr. L. Niederle, Praha.

Das litterarische Echo. Halbmonatsschrift für Litteraturfreunde. Berlin.

Древности. Труды Археограф. Коммиссиі Моск. Археог. Общ.

Древности. Труды Славянской Коммиссиі Моск. Археог. Общ.

Жизнь, лит., науч. и полит. журналъ. Спб.

Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія. Спб.

Извѣстія Физико математическаго Общ. при Казанскомъ Унив.

Книжный Вѣстникъ. Спб.

Kosmos, czasop. Polskiego Tow. Przyrodników im. Kopernika. Lwów.

Ljetopis Jugoslavske Akademije. U Zagrebu.

Przegląd Lekarski, Kraków.

Przegląd Powszechny. Kraków.

Русскій Медицинскій Вѣстникъ. Спб.

Сборникъ Археологическаго Института. Спб.

Sbornik Jednoty Českých Matematiků v Praze. Praha.

Sitzungsberichte der kön. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften. Classe für Philosophie, Geschichte u. Philol. Prag.

Svenska Landsmalen ock Svenskt Folklif. Uppsala.

Slovanský Přehled. Sbornik statí, dopisův a zpráv ze života slovanského. Praha.

Spisy počtěných jubilejní cenou král. č. společnosti nauk v Praze.

Труды антропологическаго отдѣла Общ. Любит. естествованія, антропологiи и этнографiи. Москва.

Фармацевтичеській Вѣстникъ. Журналъ Россійскаго Фармацев-
тическаго Общества взаимнаго вспомошествованія. Москва.

Časopis Mačicy Serbskeje.

Zeitschrift der historischen Gesellschaft für die Provinz Posen.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde, red. von M. Haber-
landt, Wien.



Inhalt des I Bandes. 1. Die sociale Bewegung der Ruthenen im XIII J., von M. Hrušewskýj S. 1—28; 2. Studien über die Grundsätze der Vertheilung des Capitals, von Th. Rylskýj 29—86; 3. Šewčenko's Jugendjahre, kritisch-biogr. Skizze von A. Konyškyj 87—123; 4. Die ukrainischen Volkslieder in den Gedichten des Bohdan Zaleski, von A. Kolessa 124—208; 5. Ueber die Gründung und bisherige Entwicklung der Šewčenko-Gesellschaft, mitg. von A. Barwińskyj 209—212.

Inhalt des II Bandes. 1. Ueber die alten griechischen Colonien am kimmerischen Bosphorus, von Panačownyj S. 1—61; 2. Studien über die Grundsätze der Vertheilung des Capitals, von Th. Rylskýj (Fortsetzung) 62—113; 3. Messapparat für Uteruscontractionen bei Geburtswehen, von Dr. A. Černiachiwskýj 114—118; 4. Ein Blatt aus der Geschichte Volhyniens im XIV J., von Ivaniv 119—146; 5. Zum Jubiläum I. Kotlarewskýj's. Desiderata von M. Hrušewskýj 147—161; 6. Wissenschaftliche Notizen 162—172; 7. Bericht über die Thätigkeit der Šewčenko-Gesellschaft der Wissenschaften 173—189.

Inhalt des III Bandes. 1. Ueber einen Phasenindicator und einige mit demselben ausgeführte Messungen, von Prof. J. Puluj S. 1—24; 2. Zur Erinnerung an Markian Šaškewič, von W. Kocowskyj 25—35; 3. Šewčenko und Mickiewič, vergleichende Studie von Dr. A. Kolessa 36—152; 4. Dialect der „Samišanci“, Beitrag zur slavischen Dialectologie von Prof. J. Verchratskyj 153—210; 5. Wissenschaftliche Chronik, von M. Hrušewskýj 211—221; 6. Historische Notizen von A. Konyškyj und M. H. 222—231.

Inhalt des IV Bandes. 1. Šewčenko's Jünglingsalter bis zum Loskauf von der Leibeigenschaft (1829—1838), von A. Konyškyj S. 1—28; 2. Die Agrarverhältnisse in Galizien, Studie von W. Budzynowskyj 29—123. 3. Ueber die symmetrischen Ausdrücke der Funktionswerthe mod-m, von W. Lewickyj 124—139; 4. Antrittsvorlesung aus der alten Geschichte der Ruthenen an der Universität Lemberg von M. Hrušewskýj 140—150; 5. Wissenschaftliche Chronik: Jubiläums-Ausgaben zur Geschichte der Stadt Odessa, von J. Andrienko 151—168; 6. Bibliographie 169—194; 7. Miscellanea 195—200.

Inhalt des V Bandes. 1. Professor Dr. Emilian Ohonowskyj, sein Leben und seine Werke, von E. Kokorudz S. 1—34; 2. Türkische Wörter in der ruthenischen Sprache, von E. Makaruška 1—14; 3. T. Šewčenko im Gefängniss, kritisch-biographische Skizze von A. Konyškyj 1—26; 4. Miscellanea 1—19; 5. Wissenschaftliche Chronik: Neu herausgegebene Denkmäler der altruthenischen Literatur, von M. Hrušewskýj 1—18; 6. Bibliographie 1—90; 7. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—16.

Inhalt des VI Bandes. 1. Ruthenisch-byzantinische politische und kommerzielle Verhältnisse im XI und XII Jahrh., von dr. Gr. Weličko S. 1—36; 2. Bittschrift Honta's und Zeliezniak's Erben, ein politisches Pamphlet, mitgeth. von E. Makaruška 1—6; 3. „Die Magd“ (Najmička) von T. Šewčenko, Habilitationsvortrag von dr. I. Franko 1—20; 4. Archiv des s. g. Kronschatzes in Warschau, archeographische Note von M. Hrušewskýj 1—4; 5. Pathologische Veränderungen im Hoden bei einigen Infections-Krankheiten, von *.*.* 1—4; 6. Miscellanea 1—12; 7. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das Jahr 1894, 1—38; 8. Bibliographie 1—68; 9. Bericht über die Thätigkeit der Šewčenko-Gesellschaft der Wissenschaften 1—5.

Inhalt des VII Bandes. 1. „Adelphotos“, griechische Grammatik, herausgegeben im Lemberg im J. 1591, literarisch-linguistische Studie von Dr. C. Studyńskyj S. 1—42; Beschreibung der Burgen Podoliens im J. 1494, mitgeth. von M. Hrušewskýj 1—18; 3. Elliptische Modulfunctionen, von W. Lewickyj (mit 2 Figuren) 1—30; 4. Miscellanea 1—12; 5. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1894 (Fortsetzung) 1—28; 6. Bibliographie 1—60; 7. Bericht über die Thätigkeit der Šewčenko-Gesellschaft der Wissenschaften 1—2.

Inhalt des VIII Bandes. 1. Warlaam und Ioasaph, ein altchristlicher geistlicher Roman und seine literarische Geschichte, von Dr. I. Franko S. 1—38 u. I—XVI, 2. „Lobrede auf Witowd“, einige Bemerkungen über Bestand der ältesten ruthenisch, lithuanischen Chronik, von M. Hrušewskýj 1—16; 3. „Froh tönende Euphonie“, ein Lobgedicht, gewidmet dem P. Mohila im J. 1633, mitgeth. von Dr. C. Studyńskyj 1—14; 3. Versuch einer Chronologie der Werke des T. Šewčenko, von Al. Konyškyj, I Theil 1—20; 5. Miscellanea 1—12; 6. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1894 (Schluss) 1—22; 7. Bibliographie 1—64.

Inhalt des IX Bandes. 1. Cathedral-Consistorien in der Ukraine und in Weiss-Russland in dem XV u. XVI Jahrh., von A. Lotočkyj S. 1—34; „Bittschrift Daniels des Verbannten“, ein Denkmal der altruthenischen Literatur aus dem Ende des Mittelalters, von B. Ščurat 1—28; 3. Neovitalismus und seine Irrthümer, von Dr. O. Č. 1—20; 4. Beiträge zur Kenntniss des Baues des Darmkanals von *Hirudo medicinalis* (mit Illustration), von I. Rakowskyj 1—6; 5. Miscellanea 1—12; 6. Wissenschaftliche Chronik: Neue Untersuchungen über die Verfassung des Gross-Fürs. Litthauen, von M. Hrušewskyj 1—12; 8. Bibliographie 1—60; 7. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—2.

Inhalt des X Bandes. 1. Beiträge zur Geschichte der Verhältnisse Kaiser Rudolfs II und des Papstes Clemens VIII mit den Kosaken im J. 1593 und 1594, mitgeth. von E. Barwiński s. 1—34; 2. Warlaam und Ioasaph, von Dr. I. Franko (Fortsetzung) 29—80; 3. Kirchenregister von Sambor, Beiträge zur Geschichte der Confessionsverhältnisse, mitgeth. von M. Hrušewskyj 1—8; 4. Miscellanea 1—14; 5. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1895 1—12; 5. Bibliographie 1—60; 6. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—12.

Inhalt des XI Bandes. 1. Erste Verbannung des T. Šewčenko (1847—50), kritisch-biographische Skizze von O. Konyškyj S. 1—62; 2. Einige Actenstücke zur Geschichte des Kiewer Gebietes, mitgeth. von M. Hrušewskyj 1—18; 3. Beiträge zur physikalischen Terminologie, I Theil: Mechanik, zusammengestellt von W. Lewyckyj 1—12; 4. Miscellanea 1—18; 5. Wiss. Chronik: Dr. R. F. Kaindls Untersuchungen auf dem Gebiete der ruthenischen Ethnographie, Uebersicht von M. Korduba 1—10; 6. Bibliographie 1—66; 7. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—5.

Inhalt des XII Bandes. 1. Politische Ereignisse in Galizien im J. 1340 nach dem Tode Boleslaus-Georg des II, Untersuchung von Em. Terleckyj 1—26; 2. Beschreibung der Burg von Lemberg im J. 1495, mitgeth. von M. Hrušewskyj 1—12; 3. Drei Lobgedichte aus dem XVI Jahrh., mitgeth. von Dr. C. Studyński; 1—32; 4. Ukrainische Kosaken auf dem Kanal von Ladoga, von E. Radakowa 1—20; 5. Miscellanea 1—20; 6. Wiss. Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1895 (Forts.) 1—26; 7. Bibliographie 1—54; 8. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—6.

Inhalt des XIII Bandes. 1. Erster slavischer Staatshistorische Untersuchung von M. Korduba 1—20; 2. T. Šewčenko's zweite Verbannung (1850—1857), kritisch-biographische Skizze von A. Konyškyj 1—76; 3. Ein Fall von *mesania melancholica*, von Dr. O. Č. 1—12; 4. Miscellanea — von M. Hrušewskyj 1—10; 5. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1895 (Fortsetzung) 1—24; 6. Bibliographie 1—50; 7. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—2.

Inhalt des XIV Bandes. 1. Ukrainische Kosaken in Weiss-Russland in den J. 1654—1656, von Em. Terleckyj 1—30; 2. Beiträge zur Geschichte der Zeit des B. Chmelnyckyj, mitgeth. von S. Tomašiwskyj, I 1—14; 3. Taras Šewčenko in Petersburg (1858—1859), von A. Konyškyj 1—42; 4. Miscellanea: Einige geistliche Gedichte aus Galizien, mitgeth. von M. Hrušewskyj 1—16; 5. Wiss. Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1895 (Schluss) 1—40; 6. Bibliographie 1—54; 7. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—4.

Inhalt des XV Bandes. 1. Samuel Kušewič, lemberger Rathherr und sein Notizbuch, von S. Tomašiwskyj S. 1—24; 2. Liederbuch aus dem Anfange des XVIII Jahrh., redigirt von M. Hrušewskyj 1—48; 3. T. Šewčenko's letzte Reise nach Ukraine (im J. 1859), von A. Konyškyj; 1—35; 4. † P. Kuliš 1—1; 5. Miscellanea 1—8; 6. Wissenschaftliche Chronik: Archeologischer Congress in Riga im J. 1896, von N. Kniažewič, 1—8; 7. Bibliographie 1—60; 8. Bericht über die Šewčenko-Gesellschaft 1—8.

Inhalt des XVI Bandes. 1. Het'man Bohdanko, kritisch-historische Untersuchung von M. Hrušewskyj S. 1—18; 2. Legenden des Chitarer-Codex, aus dem Anfange des XVIII Jahrh., mitgeth. von W. Hnatiuk 1—38; 3. T. Šewčenko's letzte Lebensjahre, kritisch-biographische Skizze von A. Konyškyj 1—70; 4. Miscellanea 1—6; 5. Wissenschaftliche Chronik: Uebersicht der Zeitschriften für das J. 1896, I. Ukrainisch-russische (ruthenische) Zeitschriften 1—14; 6. Bibliographie 1—48.

Inhalt des XXVI Bandes. 1. Kotliarewskij's Werke in Galizien, von Dr I. Franko S. 1—14; 2. „Harte Zeiten“, Beiträge zur Geschichte Galiziens in den J. 1846—61, mitgetheilt von M. Zubryckyj 1—16; 3. Inventarien der Domäne Ratno (Nord-Wolynien) aus den J. 1500—1512, mitgetheilt von M. Hrušewskyj 1—40; 4. Miscellanea 1—16; 5. Wissenschaftliche Chronik: Übersicht der Zeitschriften für das Jahr 1896 (Schluss) 1—32; 6. Bibliographie 1—60; 7. Jubiläumsfeier der Wiedergeburt der ukrainisch-russischen Literatur, von I. Makowej 1—14.

Поодинокі томи „Записок“ (I—XXII, XXV—XXVII) коштують 3 корони, т. XXIII—IV 5 кор., комплект I—XX т. продається по 48 кор.; VIII річник коштує 12 кор.

Preis einzelner Bände (I—XXII, XXV—XXVI) der Mittheilungen 3 Kronen., B. XXIII—IV 5 Kr., B-de I—XX komplet kosten 48 Kr., VIII Jahrgang kostet 12 Kr.

Літературно-Науковий Вісник, виходить місячно книжками коло 12 арк., річна передплата 16 кор. = 3 руб. (при бандерольній пересилці).
Адміністрація: Чарнецького 26.

Адреса Товариства: Львів, Чарнецького 26.
Adresse der Gesellschaft: Lemberg, Čarnecki-Strasse 26.